

Congreso Internacional

Quod scripsi, scripsi

*LO ESCRITO Y LA IGLESIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA:
UNA VISIÓN POLIÉDRICA*



9, 10 e 11 de dezembro de 2026

Universidade Autónoma de Lisboa
Palácio dos Condes de Redondo
Rua de Santa Marta, 56
Lisboa

4ª FEIRA, 9 DE DEZEMBRO

9h-9h30. Registo

9h30-10h00. **Abertura e Boas-vindas**

10h00-10h30. **Conferência Inaugural.** Hermínia VASCONCELOS VILAR (Universidade de Évora)

10h30-11h. *Coffeebreak*

11h-12h15. **Sessão 1**

11h-11h15. Jordi SAURA NADAL (Universitat de Barcelona): *El notariado apostólico en Cataluña (siglos XV-XVI): una primera aproximación.*

11h15-11h30. Maria Beatriz MATOS (Centro de História da Sociedade e da Cultura - Universidade de Coimbra): *Os sinais dos notários apostólicos ao serviço do Cabido da Sé de Coimbra nos séculos XIV-XV.*

11h30-11h45. Diego BELMONTE FERNÁNDEZ (Universidad de Sevilla) y Abraham FERNÁNDEZ COBANO (Sapienza Università di Roma): *La praxis de dos notarios apostólicos en Castilla: libros registro de Ávila y Córdoba (s.XV).*

11h45-12h. María Luisa GARCÍA VALVERDE (Universidad de Granada): *Los notarios apostólicos y las Órdenes religiosas: La diócesis de Granada en el siglo XVI.*

12h-12h15. Matilde MALASPINA (Sapienza Università di Roma): *“En presencia de mí, Fulano, notario apostólico”. Un formulario impreso en la biblioteca de Hernando Colón.*

12h15-13h. Debate

13h-14h30. Almoço

14h30-15h45. **Sessão 2**

14h30-14h45. Daniel PIÑOL ALABART (Universitat de Barcelona): *Escritura y gobierno episcopal: la cancellería episcopal de Tarragona (siglos XII-XIV).*

14h45-15h. Juan Luis RAMOS MERINO (Universidad de Alcalá): *La cancellería episcopal de Burgos: prolegómenos e implantación (siglos XI-XIII).*

15h-15h15. Jaime RUANO BENITO (Universidad de Sevilla): *¿Un notarius episcopi antes del notariado alfonsí? Guillermo de Zaragoza y la cancellería arzobispal toledana a inicios del siglo XIII.*

15h15-15h30. César QUIJANO MARTÍNEZ (Universidad de Sevilla): *Aproximación a la figura del canceller de la Iglesia y la ciudad de Orense hasta 1400: de su aparición a los libros de notas de Estevo Pérez.*

15h30-15h45. Adrián ARES LEGASPI (Universidad Nacional de Educación a Distancia): *La cancellería arzobispal de Santiago de Compostela (siglos XII-XIV).*

15h45-16h30. Debate

16h30-17h. *Coffeebreak*

17h-18h. **Sessão 3**

17h-17h15. María Luisa PARDO RODRÍGUEZ (Universidad de Sevilla): *Notas sobre el Consistorio de Sevilla en el s. XV.*

17h15-17h30. Mário FARELO (Universidade do Minho - Rui Pedro Neves - Universidade de Coimbra): *Escrever, autenticar e cobrar: os emolumentos da audiência episcopal de Coimbra no Censual da Diocese de Coimbra (finais do séc. XIV-inícios do séc. XV).*

17h30-17h45. Javier E. JIMÉNEZ LÓPEZ DE EGUILLETA (Universidad de Cádiz): *El primer libro de bautismos de la parroquia de San Miguel de Jerez de la Frontera (1487-1507): agentes, escritura y aspectos materiales.*

17h45-18h. Ignacio RODRÍGUEZ CAMARENA (Archivo Histórico Diocesano de Jerez de la Frontera): *Génesis, materialidad y función de uno de los primeros libros de matrimonios del Reino de Sevilla: el caso de la parroquia de Santiago de Jerez de la Frontera (1549-1588).*

18h-18h40. Debate

5ª FEIRA, 10 DE DEZEMBRO

9h-10h15. Sessão 4

9h-9h15. Catarina FERNANDES BARREIRA (Instituto de Estudos Medievais - Universidade NOVA de Lisboa) y Luís Miguel RÊPAS (Centro de História da Sociedade e da Cultura - Universidade de Coimbra): *¿Quién habla en un coloquio? Voces, memoria y autoridad en los manuscritos cistercienses portugueses (siglos XII-XVI).*

9h15-9h30. Irene PEREIRA GARCÍA (Universidad Nacional de Educación a Distancia): *Manuscritos visigóticos y scriptoria "mozárabes": Una visión compartida desde la Rioja altomedieval. El Códice Emilianense de los Concilios (RBME d-I-1).*

9h30-9h45. Xavier COSTA BADÍA (Universitat de Barcelona): *La documentación monástica de los condados catalanes altomedievales (siglos IX-X): producción, transmisión y conservación.*

9h45-10h. Sandra PIÑEIRO PEDREIRA (Universidade da Coruña): *Entre el claustro y la fe pública: Martín Johannis, notario monástico de Santa María de Penamaior (c. 1275-1297), y Roy Páy, notario monástico de Santa María de Meira (c. 1282-1309).*

10h-10h15. Guillermo FERNÁNDEZ ORTIZ (Universidad de Oviedo) y Carlos OTERO BUSTA (Universidad de Oviedo): *El monasterio de Sahagún en el tránsito a la modernidad a través del registro notarial de Sancho de Escobar.*

10h15-11h. Debate

11h-11h30. Coffeebreak

11h30-13h15. Sessão 5

11h30-11h45. Rodrigo CARVALHO (Universidade de Coimbra): *Escrever para Legitimar: a importância das narrativas medievais para a construção da memória do mosteiro de Lorrvão.*

11h45-12h. Albert CASSANYES ROIG (Universitat de les Illes Balears): *Escribir en la catedral de Mallorca medieval: prácticas escriturarias y producción de volúmenes en el ámbito capitular (siglos XIV-XV).*

12h-12h15. Vicent PONS ALÓS (Universitat de València): *Al servicio del cabildo catedral: los notarios de la catedral de Valencia y de la colegiata de Xàtiva (ss. XIV-XVI).*

12h15-12h30. Carmen GUERRERO CONGREGADO (Universidad de Sevilla): *El cabildo catedralicio como actor documental. Uso y función del documento escrito en la Catedral de Córdoba.*

12h30-13h15. Debate

13h15-14h30. Almoço

15h-18h. Visita Torre do Tombo

6ª FEIRA, 11 DE DEZEMBRO

9h-10h. Sessão 6

9h-9h15. Malena RIBES GINER (Arxiu Capitular de Mallorca): *El reflejo de la madurez institucional: El archivo y los libros de rúbrica de la Confraria de Sant Pere i Sant Bernat.*

9h15-9h30. Lorena BARCO CEBRIÁN (Universidad de Málaga): *El Archivo del monasterio de San Bartolomé de Valladolid: productores, escrituras y tipologías documentales (1634-1837).*

9h30-9h45. Ana BARRENA GÓMEZ (Universidad de Málaga): *Memoriae causa: prácticas escriturarias y construcción del archivo en la Capilla de Santa Bárbara de la Catedral de Málaga (1761).*

9h45-10h. Alfonso SÁNCHEZ MAIRENA (Universidad Complutense de Madrid): *La memoria eclesiástica compartida: cooperación archivística.*

10h-10h45. Debate

10h45-11h15. *Coffeebreak*

11h15-12. **Sessão 7**

11h15-11h30. Josepa CORTÉS ESCRIVÀ (Universitat de València) y Vicent PONS ALÓS (Universitat de València): *Artesanos que escriben: producción documental y cultura escrita en una cofradía valenciana vinculada al Hospital d'Innocents (siglo XV).*

11h30-11h45. David GARRIDO ROMERO (Universidad de Cádiz): *Escritura, fe pública y asociacionismo religioso: la cofradía de escribanos de Cádiz en la Edad Moderna.*

11h45-12h. Domingo BELTRÁN CORBALÁN (Universidad de Murcia) y Pedro MARTÍNEZ CAVERO (Universidad de Murcia): *Escritura y patrimonio religioso: el Libro de la fundación de la cofradía del Rosario de la parroquia de la Asunción de Molina de Segura (Murcia).*

12h-12h30. Debate

12h30-13. **Conferência Final.** Francisco Luis RICO CALLADO (Universidad de Extremadura)

13-13h15. **Encerramento.** Carmen DEL CAMINO MARTÍNEZ (Universidad de Sevilla)

13h15-14h30. Almoço



Proyecto de Investigación

NOTARIOS APOSTÓLICOS EN EL OCCIDENTE PENINSULAR

(CASTILLA Y PORTUGAL) EN LA EDAD MEDIA

(PID2024-159167NA-I00)

financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

<https://grupo.us.es/notapem/>