

DATE LIMITE PROLONGÉE JUSQU'AU

30 SEPTEMBRE



APPEL À COMMUNICATIONS

📍 Universidad de Sevilla. Antigua Fábrica de Tabacos. Calle San Fernando.

📅 Sevilla, 21–22 janvier 2027

ORGANISATION :

● Proyecto I+D+i

Rafikat. Memoria del activismo político feminista en los Años de Plomo en Marruecos (1970–1980)
(PID2022-139470NB-I00), financiado por
MICIU/AEI/10.13039/501100011033
y FEDER, UE.



● Grupo de Investigación IXBILIA



EN COLLABORATION AVEC :

● Université de Sevilla



Les Journées internationales **Répression genrée et mémoire au Maghreb : récits, silences et résistances** ont pour objectif de réfléchir aux différentes formes de répression genrée au Maghreb ainsi qu'aux manières dont celles-ci ont été racontées, réduites au silence, transmises ou contestées à travers la mémoire, la création artistique, l'action politique et la production culturelle.

Dans une perspective interdisciplinaire, cette rencontre propose d'analyser les **relations entre genre, pouvoir et mémoire**, en s'intéressant aussi bien aux violences exercées contre les femmes dans les sphères politique, juridique, sociale et culturelle qu'aux **stratégies de résistance et de reconstruction de la mémoire** développées dans différents contextes maghrébins contemporains.

Le colloque vise également à favoriser les approches comparatives, féministes et décoloniales, ainsi qu'à contribuer à la récupération et à la diffusion de mémoires souvent invisibilisées ou déformées à travers la littérature, le cinéma, les arts visuels, les témoignages oraux et d'autres formes de création et de transmission culturelle.

AXES THÉMATIQUES

- Récits, témoignages et représentations de la répression
- Langue, littérature et mémoire
- Cinéma, arts visuels et autres expressions culturelles
- Histoire, politique et mouvements sociaux
- Droits, législation et systèmes juridiques
- Genres, corps et affects politiques
- Espaces urbains, architecture et mémoire
- Activisme, transmission et circulation des savoirs
- Univers transmédiatiques ou numériques, archives et silences

ENVOI DES PROPOSITIONS

Les propositions devront être envoyées avant le 15 septembre 2026 à l'adresse suivante :

 ixbiliala@us.es

Chaque proposition, au format Word, devra comporter :

- Nom et prénom(s)
- Affiliation institutionnelle
- Titre de la communication
- Résumé (200 mots maximum)
- Cinq mots-clés
- Brève notice biobibliographique (150 mots maximum)

Les propositions seront évaluées selon une procédure d'évaluation anonyme par les pairs. La notification d'acceptation sera communiquée au cours du mois d'octobre 2026.

PUBLICATION

Une sélection des contributions fera l'objet d'une publication dans un ouvrage collectif édité par une maison d'édition de renom.

Une fois la sélection effectuée, les auteur·rices des contributions retenues devront remettre la version définitive de leur texte avant le 15 mars 2027, conformément aux consignes éditoriales qui seront communiquées ultérieurement.

La longueur maximale des contributions sera de 12 000 mots.

INFORMATIONS PRATIQUES

 Langues de travail : espagnol, français et anglais

 Présentiel uniquement

 L'inscription et la participation sont gratuites

Les frais de déplacement, d'hébergement et de restauration seront à la charge des participant·es.

DATES IMPORTANTES

 Date limite d'envoi des propositions : 15 septembre 2026

 Notification d'acceptation : octobre 2026

 Tenue des Journées : 21–22 janvier 2027

 Remise des textes définitifs : 15 mars 2027

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Walid Cherqaoui (CNRS/Paris 8)

Pilar García Navarro (MIAS)

Ana González Navarro (UAM)

Rajae El Khamsi (UM5)

María Dolores López Enamorado (US)

Carmelo Pérez Beltrán (UGR)

Ana Torres García (US)

COMITÉ D'ORGANISATION

Groupe de recherche IXBILIA (PAI HUM-381)

COORDINATION ACADÉMIQUE

Ana Torres García

Ana González Navarro

CONCEPTION GRAPHIQUE

Belén Abad de los Santos

Antonio Reyes Ruiz