

“Mariano Bertuchi y la pintura en Marruecos”
9 a 13 de julio Tetuán

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	Prof. Manuel Abad “Los dominios artísticos de Bertuchi” .	Prof. Alfredo Morales “El orientalismo en la pintura siglo XIX”	Profa. Marta García de Casasola “La medina de Tetuán	Prof. Youssed Rihani “ Bertuchi a través de su obra”	Prof. Mohamed Bouisef “Bertuchi en Tetuán en la Segunda República española”
10:00 – 11:00	Prof. Gómez Barceló “Mariano Bertuchi un pintor entre España y Marruecos”	Prof. Juan Miguel Glz. “La estética marroquí en la exposiciones de Sevilla (I)”	Prof. Rafael Valencia “Las Medinas andaluzas”	Prof. Manuel Abad “La actualidad de Bertuchi”	
11:00 – 12:00					EVALUACIÓN (11:00 - 11:30)
12:00 – 12:30	DESCANSO				
12:30 - 13:30	Prof. Adelmouneim Bounou " Marruecos, entre dos guerras mundiales"	Prof. Juan Miguel Glz. “La estética marroquí en la exposiciones de Sevilla (II)”	Prof. A. Ouazzani “Bertuchi y su relación con la Escuela de Artes Tradicionales”	Prof. Bouzaid Bouabid “ Bertuchi y la creación de una Escuela de Artes”	
13:30 – 14:30		Profa. Marta García de Casasola ¿ Cómo mantener un patrimonio?	Prof. Manuel Abad “Bertuchi y la Medina de Tetuán”		