

Mariano Bertuchi (Granada, 1884 - Tetuán, 1955), nació y vivió en Granada, Málaga, Madrid, París, San Roque (Cádiz), Gibraltar, Ceuta y Tetuán. Pintó sobre todo Andalucía y Marruecos. Estudió en la Academia de Bellas Artes de San Fernando en Madrid, donde fue discípulo del gran maestro Antonio Muñoz Degrain, como también lo fuera su amigo y coetáneo artista Pablo Ruiz Picasso, del que era vecino en Málaga. En 1899 realiza su primer viaje a Tánger, y volverá en sucesivos viajes a Marruecos, donde se afincará definitivamente en Tetuán en 1928, representando con su pintura, al principio a través de un realismo academicista hasta un neoimpresionismo definitivo, la vida del Marruecos de finales del siglo XIX y principios del siglo XX.