

REALIDADES CONFLICTIVAS: ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA ESPAÑA DEL BARROCO

El proyecto que impulsa este Coloquio aúna la acción coordinada de especialistas de las áreas de Historia Moderna y América de las universidades de Granada, Jaén, Almería, Córdoba y Sevilla, y pretende contribuir a un mejor conocimiento de la Historia Moderna de España, y de manera especial la andaluza, abordando múltiples aspectos como la importancia de la ideología y la cultura contrarreformistas, el análisis histórico de las relaciones de poder, el marco jurídico del derecho, el rol político y económico de la nobleza, la diplomacia, el papel del ejército y la proyección social de sus integrantes, la Contrarreforma como ideología y cultura dominante en Europa, la simbología del poder monárquico y el modo en que éste era percibido por la opinión pública.

Tras la reciente publicación de un importante volumen sobre violencia y conflictividad en el universo barroco, con este Coloquio el proyecto busca seguir profundizando en las realidades conflictivas de nuestra historia moderna, integrando estudios parciales en una visión de conjunto, prestando atención a los dos grandes espacios territoriales de la Monarquía Hispánica: España y América y, en especial, al papel jugado por Andalucía.

ORGANIZA:

- PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “Realidades conflictivas: sociedad, política, economía e ideología en Andalucía y América en el contexto de la España del Barroco” (P07-HUM-02835).

COLABORAN:

- GRUPO DE INVESTIGACIÓN “Andalucía y América Latina: el impacto de la Carrera de Indias sobre las redes sociales y las actividades económicas regionales” (HUM-202).
- DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA (Universidad de Sevilla).
- FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (Universidad de Sevilla).
- VICERRECTORADO DE RELACIONES INSTITUCIONALES, Universidad de Sevilla

C O L O Q U I O

Realidades conflictivas: Andalucía y América en la España del Barroco



3-4 DE NOVIEMBRE DE 2011

Aula Diego Angulo de la
Facultad de Geografía e Historia,
UNIVERSIDAD DE SEVILLA.



JUEVES 3 DE NOVIEMBRE

9:30 PRESENTACIÓN DEL COLOQUIO.

10:00 CONFERENCIA INAUGURAL.

- L. CARLOS ÁLVAREZ SANTALÓ. *La violencia de la religiosidad barroca.*

11:30 LOS PROBLEMAS RELIGIOSOS (Moderador: Carlos Alberto González)

- FERNANDO CAMPESE GALLEGU. *Un conflicto buscado: la polémica concepcionista en la Andalucía de principios del siglo XVII.*
- J. JAIME GARCÍA BERNAL. *La conflictividad fundacional de los conventos mercedarios descalzos andaluces y su reinterpretación en las crónicas de la Orden.*
- MIGUEL LUIS LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ. *Ni dentro ni fuera, ni laico ni eclesiástico. Los Pérez del Pulgar y la Catedral de Granada en el siglo XVII.*
- JOSÉ ANTONIO OLLERO PINA. *Enfrentamientos eclesiásticos: don Pedro de Castro y los clérigos de Sevilla (1610-1623).*

13:00 COLOQUIO.

13:30 LOS CONFLICTOS DEL PODER (Moderador: Francisco Andújar.)

- MARÍA DEL MAR FELICES DE LA FUENTE. *Los conflictos en los municipios andaluces por el reparto de mercedes regias.*
- MERCEDES GAMERO ROJAS. *La violencia del poder en la Andalucía rural del siglo XVII.*

16:30 LOS CONFLICTOS DEL PODER (cont.)

- JUAN JOSÉ IGLESIAS RODRÍGUEZ. *Ruidosas competencias: los conflictos de jurisdicción a la luz de un caso de corrupción universitaria.*
- MIGUEL MOLINA MARTÍNEZ. *Prácticas venales en Quito a finales del siglo XVIII.*
- JOSÉ MIGUEL DELGADO BARRADO. *Cambios del discurso político de España sobre América (1780-1833).*

17:30 VIOLENCIAS Y RUPTURAS (Moderador: Juan José Iglesias.)

- FRANCISCO ANDÚJAR CASTILLO. *El peso de la guerra. Factores de conflictividad en la Andalucía Barroca.*
- ANTONIO JIMÉNEZ ESTRELLA. *Violencia, conflictividad y tensiones en el ejército: el caso del Reino de Granada (siglo XVI).*
- RAFAEL PÉREZ GARCÍA y MANUEL FERNÁNDEZ CHAVES. *En los límites de la guerra justa: la violencia de las tropas castellanas sobre las poblaciones moriscas durante la Guerra de Granada.*
- JULIÁN J. LOZANO NAVARRO. *La violencia cotidiana durante la embajada romana del padre Nitbard.*
- ANTONIO GONZÁLEZ POLVILLO. *Del rigor del hierro a lo dulce y faceto: el paso de la violencia física a la violencia simbólica en la estructura coercitiva de la España moderna.*

19:30 COLOQUIO.

VIERNES 4 DE NOVIEMBRE

9:00 LAS TENSIONES SOCIALES (Moderador: Antonio Jiménez Estrella)

- RAÚL MOLINA RECIO. *Las haciendas nobiliarias y su gestión empresarial en la España del Barroco.*
- DOMINGO MARCOS GIMÉNEZ CARRILLO. *Conflictos en torno al honor: las mercedes de hábito de las órdenes militares en el siglo XVII.*
- FRANCISCO NÚÑEZ ROLDÁN. *Gobierno, convivencia y tensiones en una comunidad conventual femenina. San Leandro de Sevilla, 1612.*
- M^a AMPARO LÓPEZ ARANDIA. *Relaciones conflictivas en la sociedad barroca: las historias ciudadanas.*
- JUAN IGNACIO CARMONA GARCÍA. *Coerción sin encierro. Los exámenes de pobres en tiempos del Barroco.*

11:15 LA CULTURA EN TIEMPOS DE CONFLICTO (Moderador: Miguel Luis López-Guadalupe.)

- CARLOS ALBERTO GONZÁLEZ SÁNCHEZ. *Imagen y piedad en el Barroco.*
- INÉS GÓMEZ GONZÁLEZ. *Don Francisco Marín de Rodezno y su manifiesto al mundo.*
- JOSÉ ANTONIO LÓPEZ NEVOT. *Literatura jurídica y tribunales superiores en la Andalucía del Barroco.*
- CLARA BEJARANO PELLICER. *Disonancias en la armonía: música y conflictividad en el Siglo de Oro.*

12:45 COLOQUIO.

13:15 CONFERENCIA DE CLAUSURA.

- RICARDO GARCÍA CÁRCCEL. *Los mitos de la España barroca.*

P R O G R A M A