



HUM-659: Argumentación y persuasión en lingüística

Material oral

HUM-659 ARGUMENTACIÓN Y PERSUASIÓN EN LINGÜÍSTICA

FICHA TÉCNICA CONVERSACIÓN COLOQUIAL
Conversación coloquial, Pilas

1. Datos de la grabación

- 1.1. **Tipo de transcripción:** conversación coloquial
- 1.2. **Lugar de la grabación:** Pilas (Sevilla)
- 1.3. **Fecha:** desconocida
- 1.4. **Lugar:** Papelería
- 1.5. **Transcriptor:** Antonio Acosta

2. Temas tratados:

- 2.1. **Tema general:** transacción comercial

3. Hablantes:

3.1. (A)

- 3.1.1. Sexo: mujer
- 3.1.2. Edad: 25 años
- 3.1.3. Nivel de estudios: secundarios
- 3.1.4. Profesión: dependienta

3.2. (B)

- 3.2.1. Sexo: mujer
- 3.2.2. Edad: 23 años
- 3.2.3. Nivel de estudios: medios
- 3.2.4. Profesión: dependienta

3.4. (C)

- 3.3.1. Sexo: mujer
- 3.3.2. Edad: menor de 25 años
- 3.3.3. Nivel de estudios: secundarios
- 3.3.4. Profesión: estudiante

4. Características

4.1. Rasgos lingüísticos

4.1.1. Este diálogo tiene lugar en el pueblo de Pilas (Sevilla), donde es característico el ceceo; así que, aunque no esté señalado en el texto, debe tenerse en cuenta este rasgo.

4.1.2. La conversación tiene lugar en una papelería de Pilas situada en la calle Antonio Becerril, por lo que se trata de un diálogo entre las dos dependientas del negocio y los clientes que van entrando.

1. **C:** el Lazarillo → / [¡ay!]=
2. **A:** [(RISAS)]
3. **C:** = ¿el libro del Lazarillo de Tormeh lo tieneh?
4. **A:** sí / << >> / sí / (5'') / ¿qué máh?
5. **C:** y doh paqueteh de folioh↑
6. **A:** deee / Din A-4 / ¿no?§
7. **B:** §ehtá aquí↑/ Sonia
8. **A:** ¿qué máh?
9. **C:** °(na(da) máh↓)°
10. **A:** eee / ¿cúanto poneee ahí?
11. **B:** ocho cincuenta (7'')
(SONIDO DE LAS TECLAS DE LA CALCULADORA)
12. **A:** ocho mil / eso cómo va se(r) ↑ / ehperate ↓
13. **B:** ¿a dónde vah? (ENTRE RISAS)
14. **A:** ocho cincuenta máhhh → /// mil ciento [cincuenta]
15. **B:** [cincuenta]
(RISAS DE A)
16. **B:** ¿quiereh una borsita?
(RUIDO DE LA CAJA REGISTRADORA)
17. **C:** sí
18. **B:** ¡toma! (10'')
19. **A:** ehto hace quinientah ↑ // yy doh / ¿vale? §
20. **C:** § ¡vale! / ¡adiós!
21. **B:** ¡hasta luego!
22. **A:** ¡adiós!