



HUM-659: Argumentación y persuasión en lingüística

Material oral

HUM-659 ARGUMENTACIÓN Y PERSUASIÓN EN LINGÜÍSTICA

FICHA TÉCNICA CONVERSACIÓN COLOQUIAL
Conversación coloquial, Pilas

1. Datos de la grabación

1.1. Tipo de transcripción: conversación coloquial

1.2. Lugar de la grabación: Pilas (Sevilla)

1.3. Fecha: desconocida

1.4. Lugar: Papelería

1.5. Transcriptor: Antonio Acosta

2. Temas tratados:

2.1. Tema general: transacción comercial

3. Hablantes:

3.1. (A)

3.1.1. Sexo: mujer

3.1.2. Edad: 25 años

3.1.3. Nivel de estudios: secundarios

3.1.4. Profesión: dependienta

3.2. (B)

3.2.1. Sexo: mujer

3.2.2. Edad: 23 años

3.2.3. Nivel de estudios: medios

3.2.4. Profesión: dependienta

3.3. (C)

3.3.1. Sexo: varón

3.3.2. Edad: 7 años

3.3.3. Nivel de estudios: primarios

3.3.4. Profesión: estudiante

3.4. (D)

3.4.1. Sexo: varón

3.4.2. Edad: 7 años

3.4.3. Nivel de estudios: primarios

3.4.4. Profesión: estudiante

4. Características

4.1. Rasgos lingüísticos

4.1.1. Este diálogo tiene lugar en el pueblo de Pilas (Sevilla), donde es característico el ceceo; así que, aunque no esté señalado en el texto, debe tenerse en cuenta este rasgo.

4.1.2. La conversación tiene lugar en una papelería de Pilas situada en la calle Antonio Becerril, por lo que se trata de un diálogo entre las dos dependientas del negocio y los clientes que van entrando.

4.1.3. Grabación interrumpida.

1. **A:** ¡hola!
2. **B:** ¡hola!
3. **C:** °(<< >>)°
4. **D:** la ciento noventiuna / la ciento once / y la venticuatro << >>
5. **A:** fotocopiah ↑ / ¿no?
6. **D:** sí ↑
7. **A:** éhteec // ehta página ↑
8. **D:** sí
9. **A:** ésa eh << >> (6'') éhteec
10. **D:** ¿éhte era?
11. **B:** mira ↑ / hazle aquí [una señalita→ =]
12. **?:** [¿fotocopiah?]
13. **B:** = ¿EL QUÉ?
14. **?:** pa fotocopiah ↑
15. **B:** siiii / sí / sí /// tú también / ¿NO?
16. **A:** << >>
17. **B:** de ehta página ↑ / de éhta /// ademáh / éhta ehta doblá de anteh / de otro día << >>
18. **A:** ¿se lo voy haciendo a él? // ¿qué eh [una o muchah?]
19. **B:** [°(noventa yyy)°]
20. **?:** eh un montón ↑
21. **A:** ¡ah! / po entonceh [<< >>]
22. **B:** [entonceh ya ehtáa] (RISAS)
23. **?:** entonceh ahora vengo / voy a deja(r) ehto aquí siiii →
24. **A:** [¡vale!]
25. **B:** [¡vale!] / sí
26. **A:** entonceh // venga hazlah tú ↑ / Mari ↓
27. **B:** Maribe(l) me llamo / ¿ verdad ? (RISAS) (5'')