

# HUM-659: Argumentación y persuasión en lingüística

Material oral

## FICHA TÉCNICA ENTREVISTA

# Entrevista a Pedro Pacheco, Canal Sur, 2000

#### 1. Datos grabación:

- 1.1. Medio: Televisión. Canal Sur.
- **1.2.** Características: Entrevista política. Campaña electoral a la Junta de Andalucía. Entrevista comenzada.
- 1.3. Fecha: 2000

#### 2. Contenido:

- 2.1. Tema general: campaña electoral
  - 2.1.1. Empleo
    - 2.1.1.1. Pleno empleo en Andalucía
    - 2.1.1.2. Propuesta del Servicio Andaluz de Colocación
  - 2.1.2. Economía
    - 2.1.2.1. Sistema fiscal
  - 2.1.3. Campaña electoral
  - 2.1.4. Empleo
    - 2.1.4.1. Sistema de pensiones
    - 2.1.4.2. Cotización de las amas de casa
  - 2.1.5. Economía
    - 2.1.5.1. Sistema de financiación autonómico
  - 2.1.6. Personalidad del entrevistado
    - 2.1.6.1. Afición por las corbatas
  - 2.1.7. Apuesta electoral

#### 3. Hablantes:

- 3.1. Periodista:
- **3.2.** Entrevistado: Pedro Pacheco
- 4. Características
  - **4.1.** Entrevista comenzada

- 1. **Pedro Pacheco¹:** ne(ce)citaríamos caci 15 años/ y NO PODEMOS ESPERÁ(R) ↑// ocea / el pueblo andaluz no puede esperar CASI 15 AÑOS/ para acercarnos a la ↑media en el desempleo de Europa y de España // Nozotros tene↑mos que ↑rrrrromper esta inercia y esta falta de voluntad política §
- 2. **Entrevistador:** § ajá // Pedro Pacheco/ analizando su programa en cuanto se refiere precisamente a la creación de empleo/ tras ese análisis que usted ha hecho/ umm umm/ hay algo- cuestiones como ustedes proponen la creación de una consejería de empleo §
- 3. Pedro Pacheco: § sí §
- 4. **Entrevistador:** § proponen también la puesta en marcha delllll servicio andaluz / de colocación §
- 5. **Pedro Pacheco:** § sí §
- 6. **Entrevistador:** § hablan de que el noventa por ciento de las inversiones se destinen a empresas andaluzas §
- 7. Pedro Pacheco: § sí §
- 8. **Entrevistador:** § y también / una cosa llamativa / el dar eeeeeh vacaciones fiscales / a las pequeñas y medianas empresas que es un tema bastante polémico §
- 9. Pedro Pacheco: § mi(r)e usté(d) // hoy día quien crea empleo son lah empresah / y especialmente la pequeña empresa // y las pequeñah <<y>> medianah empresah en Andalucía / y lah empresah medianah y grandeh/ tienen unaaaaa- un- un lastre / y es que no podemos competir↑ / con otros territorios españoles / que SÍ tienen vacaciones fiscales /// por tanto/ lah inverciones foráneas/ se están quedando / o en el Valle del Ebro o en Gali- en (el) País Vasco / o en Navarra / que SÍ↑ tienen vacaciones fiscales↓²
- 10. Entrevistador: vacaciones / vamos a traducirlas en la práctica / es decir / qué se
- 11. **Pedro Pacheco:** [exonerar] 12. **Entrevistador:** [= supone]
- 13. **Pedro Pacheco:** [exonerar]
- 14. **Entrevistador:** [= vacación fiscal ] §

Entrevista comenzada

Gestos con las manos, como si estuviera señalando sobre el mapa de España la situación de estas regiones.

- § exonerar del pago del impuesto durante años / para posibilitar que se instalen industrias/ en función del tamaño del número de trabajoh y de despidoh/// entonces/ SI↑ PUEDE Navarra // SI↑ PUEDE el País Vasco // SI↑ PUEDE el Valle del Ebro // SI↑ PUEDE Cataluña // y vemos cómo el Gobierno Andaluz está con los brazos cruza(d)os↑/ sin proponer una serie de ventajah fiscaleh para que también↑ // las inversioneh extranjerah y no extranjeras/ se puedan ubicar en Andalucía // no lah hay / y ¿¡por qué!?↑ si eso no va contra la Constitución↓ §
- 16. **Entrevistador:** § es decir/ que esto sería una de las medidas/ eeeee primeras a poner en marcha por ustedes << >> §
- 17. **Pedro Pacheco:** § primero la Consejería de Empleo
- 18. Entrevistador: [ajá]
- 19. **Pedro Pacheco:** [ = y segundo] / el Servicio Andaluz de Colocación// que es coordinar todas las competencias que tenemos del INEM // cambiarles de filosofía / y poner el- el INEM a trabajar para lo que el mercado pide // o para que el mundo empresarial pide/// porque le repito/ le estamos dando a los jóvenes/ loh que tienen suerte de recibir un curso // cursoh y cursoh y cursoh/ pero para lo que el mercado no demanda/// por ejemplo/ hay dos fuentes de empleo/ que están sin explotá(r)// que es el mundo de medio ambiente y el mundo de atención a las personas mayores/ o atención domiciliaria // bueno/ hay ahí miles de puestos de trabajo por crear / y por formar / porque ese mundo es una nececidad que está ahí↑// y NO HAY especialistas en ningún la(d)o/ o sea/ que yo creo queeeee tendremos que reorientar los cursos de formación / con TAAANTO dinero que nos manda Europa y Madrid / ¿¡eh!?/ en profesiones que el mercado esté demandando↑ §
- 20. Entrevistador: § umm/ pues/ Pedro Pacheco// en un momento/ si le parece/ seguimos hablando de cuestiones/ no séééé / coooomo las pensiones↑/ o las amas de casa/ que ustedes eeeeeh dicen que deben cotizar a la Seguridad Social/ o también la cuestión de la financiación autonómica/ como la conciben ustedes→// pero si le parece/ hacemos un alto en el camino / y vamos a ver una serie de imágenes que quizás usted no las ha visto/ porque estaba en campaña/ que son de al-

gunos actos en los que usted ha participado en lo que va de campaña (RISAS)<sup>3</sup>/ vamos a verlo. (IMÁGENES<sup>4</sup>)

21. **Entrevistador:** se suda en campaña ¿eh?// Pedro Pacheco<sup>5</sup>/ le veía con los sudores en más

22. **Pedro Pacheco:** [<< >>]

23. **Entrevistador:** [=de una ocasión ahí ]§

24. **Pedro Pacheco:** § S͆/ porque te- le pones mucha pazión al discurzo

25. Entrevistador: [si]

26. **Pedro Pacheco:** [= y los focos son implacables<sup>6</sup>]

27. Entrevistador: [ajá]

28. Pedro Pacheco: (RISAS) §

29. **Entrevistador:** § Pedro Pacheco/ del tema de pensiones/ ¿qué dicen ustedes?↑ §

30. Pedro Pacheco: § estoy asombra(d)o// porque en la recta final / Aznar y Chaveh / Almunia poco/¿no?↑/ otra vez utilizan el tema de las pensiones/ y yo creo que este país no tiene vergüenza// no tiene vergüenza por lo siguiente/// mire/// las pensiones/ son una conquista que los trabajadores/ con nuestras cuotas/ y los no trabajadores// por la solidaridad// hemos conquista(d)o/// y eso no es material utilizable en campaña electoral/ no se puede asustá(r) a la tercera edad / o no tercera edad // otra vez↑ con el tema de las pensiones/ o esto es un paííííís// ese tema es un país tercermundista/ es increíble/ os(e)a yo creo hoy / que la persona de tercera edad que noh esté escuchando en su casa hoy / que noh esté viendo en su casa / es que no se preocupe↑/ que NI AZNAR↑ VA A DAR MÁS PENSIONES de las que hay↓/ NI ALMUNIA VA A DAR MÁS / NI CHAVEH VA A DAR MÁH/ porque lo que hay que decir a los otros es lo siguiente// que la Seguridad social hoy está saneá(da) / graciah a la aportación que hasemoh loh que trabajamoh/ y que/ el Estado/ gracias a los impuestos que- que recoge/ que tiene un gran superávit/ debe destinar un poco más a las pensiones no contributivas o asis-

Señala a unos hipotéticos focos.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> De Pacheco.

Durante un minuto y medio se repiten imágenes fragmentadas de actos y mítines protagonizados por Pedro Pacheco. No hay voz en off, sí una canción en inglés, "Cheek to cheek", cantada por Cole Porter (véase al final la letra de la canción y los comentarios sobre su elección. En algún momento Pacheco hace gestos como de sacar conejos de una chistera (posible motivo de la canción).

Entre risas.

tenciales/ en función de que estamos obteniendo más ingresos/ que gastamos/ ¡Y PUNTO!// Pero eso/ eso no es materia electorá(l)/ yo creo que hay que tener un poco de dignidaz y no asustá(r) máh a la tercera edad/ otra vez con las pensiones//

[¿no?↑]

- 31. Entrevistador: [mm]
- 33. Entrevistador: § señor Pacheco/ por un lado lo de los mayores con él tema de las pensiones// uno de losssss temas recurrentes siempre en campaña electoral/ y otro en esta campaña/ el de LAS MUJERES/ todo el mundo en busca del voto femenino// en el caso de las mujeres eeeeeh el Partido Andalucista dice en su programa que-/ como les decía hace un momento/ -que las amas de casa puedan cotizar a la Seguridad Social → §
- 34. **Pedro Pacheco:** § dice y hace/ porque mire usted↑// en mi faceta municipal tengo el cincuenta por ciento de mujeres en la lista/ y en el gobierno municipal// hase un año/ o sea/ el primero en España/ (o sea que) lo que decimos lo hacemos// yyyyy en el tema de la mujer// una de lah causah estructuraleh del desempleo ennnnn en Andalucía y en España/ es la poca (tasa de actividad) femenina// pero/// de nada sirve/ que propiciemos el aseso de la mujer al trabajo si no hay una cerie de (me)didas complementariah/ que son el tema de lah guarderíah y los servicioh complementarioh,

[¿no?↑]

- 35. Entrevistador: [mm]
- 36. **Pedro Pacheco:** = o sea/ que no vale sólo el aseso de la mujer al trabajo↑/// porque sigue estando discriminada, ¿no?↑// [entonses→]
- 37. Entrevistador: [mm]
- 38) **Pedro Pacheco:** = el hecho de que puedan cotizar lah amah de casa/ yo creo que noh deben hacer una propuesta interesante/ pero yo creo queeeee habría que hacer lo que le interesará eeeees rrrrendir en el mundo laboral// y no tener que rendir sólo en el hogar /¿no?†/ y facilitarle// que si ademáh lleva el hogar/ y asede al mercado de trabajo// facilitarle el trabajo ¿no?†/ con guarderíah y otras prestacioneh complementariah/ ¿no?†

- 39. **Entrevistador:** § otro caballo de batalla de las elecciones andaluzas/ en esta ocasión / Pedro Pacheco/ es el de la/ financiación autonómica \underline{\psi} \underline{\chi} Cuál es el modelo que propugna el Partido Andalucista? \underline{\psi} \underline{\mathbb{g}}
- 40. Pedro Pacheco: § mi(r)e usted/// Felipe González no lo resolvió// o no quiso// y Azná(r)/ tampoco lo ha resuelto y no ha quis- y no ha querido ¿no?/ y el señor Chaves no sabe gestioná(r) el continuo conflicto que hay entre Andalucía y Madrid ¿no?↑// o entre el PP y el PSOE como ellos quieren ¿no?↑/// nosotros decimos que el dinero que noh corresponde como andaluces// tiene que ser un sistema estable/ no sometido cada cuatro años/ a que un partido en Madrid/ en minoría / necesite el apoyo de los catalanes para pactar el dinero// QUE NOS CORRESPONDE A TODOS/// UN SISTEMA ESTABLE / un sistema que sea/ SUFICIENTE para lah comunidadeh autónomah/ para poder atender nuestros servicios básicos esenciales / y el cohte de reposición de la-/ de lah transferenciah/ y que nos permita cierta autonomía/// y autonomía es poder nosotros disponé(r)/ en función de lah políticah/ de ese dinero/ no estar siempre condiciona(d)oh por Madrid// mi(r)e usté(d)/ hoy-/ hoy en la autonomía financiera en un porcentaje/ en un dieciséis por ciento// increíble ¿no?↑/ HOY tenemoh la autonomía financiera/ o sea/ EL ANDALUZ/ EL GOBIERNO AN-DALUZ<sup>↑</sup>/ sólo puede disponer de los fondos que tiene libremente en un dieciséis/ entre dieciséis y veinte por ciento/ eso es increíble ¿no?<sup>†</sup>/ ¡INCREÍBLE!<sup>†</sup>/ por tanto/ decimos/ un sistema financiero/ JUSTO↑ / SUFICIENTE↑// que nos permita auto- autonomía financiera y también CORRESPONSABILIDAD/ es decir// comprometernoh ante el contribuyente/ en el gasto/ porque hasta ahora nosotros/ nosotros/ sólo hacemos gastá(r) pero no fijamos impuestos/// somos MENORES para los impuestos y sí MA-YORES para gastar<sup>†</sup>/ y lo que queremos es que el ciudadano andaluz sepa// CUÁNTO PAGA Y ADÓNDE VA<sup>↑</sup>// y que pueda premiar o no a la administración que gasta y que recauda// ¿¡de dónde saldría!?↑/ mire usted// actualmente/ con loh impuestoh indirectos// perdón/ con los impuestoh / impuestos especiales/ más una parte variable / en el IVA <<fásil>> minorista en el <<irpf>> quitandole la parte / eeeee la parteeeee de renta de capital(es) y un poco de impuestos de sociedades si hiciera falta/ tendríamos una autonomía financiera aproximadamente del oshenta por ciento /// y es suficiente↓ §

41. **Entrevistador:** § ajá / esa autonomía financiera respecto a los Ayuntamientos/¿cómo quedaría?†// Brevemente porque estamos llegando al final↓ §

42. Pedro Pacheco: § los Ayuntamientos somoh (los) convida(d)os de piedra/// nosotros aquí no pintamos nada/ no sé por qué/ no sé por qué no se ha resuelto de quién dependen los ayuntamientos/ nosotros somos las criá(da)s del Estado/// SOMOS LAS CRIÁ(DA)S DEL ESTADO/// y ahora estánnnn- han habla(d)o/ hace un año de Pacto Local/ y no se ha resuelto nada/ y están hablando de otro pacto local// y no se resuelve nada/// y yo quisiera decir claramente/ que el Partido Andalucista dice que loh ayuntamientoh / son INS(TI)TUCIONEH POLÍTICAH// y que están en un plano horizontal IGUAL QUE EL ESTADO CENTRAL Y EL GOBIERNO AUTÓ-NOMO/ no (es)tamos en una relación jerárquica// por tanto/ nos negamos a ser el último eslabón/ de esta cadena/ NI SER LAS CRIÁ(DA)S DEL ESTA(D)O// QUERE-QUEREMOS que nuestra financiación se resuelva al mismo tiempo que la de lah comunidadeh autónomah// Y PUNTO↑// y facilitarle al contribuyente/ todo el sistema impositivo/ y facilitarle la recaudación/ ¿justed comprende que es posible que tengamos CUATRO OFICINAS DE RECAUDACIÓN!? †// AQUÍ/ en Sevilla la o AQUÍ en Jerez / o AQUÍ en Córdoba // es încreíble // CUA TRO, la general // la autonómica // la de Diputación// y la del Ayuntamiento// todo eh / complicarle la vida al contribuyente §

43. Entrevistador:

§ mm/ Pedro Pacheco/

llegamosssss al final de esta entrevista que hemos mantenido aquí en Televisión Española Andalucía/// en el cierre/ ¿sigue con el jobi<sup>8</sup> de las corbatas/ o no?↑§

44. Pedro Pacheco: § sí §

45. Entrevistador: § sí §

46. **Pedro Pacheco:** § = ésta tiene nubes<sup>9</sup>§

47. Entrevistador: § ¿nubes?§

48. **Pedro Pacheco:** § = ¿sabe porqué?↑§

49. Entrevistador: § no §

50. **Pedro Pacheco:** § = como

hase el Gobierno/// mirar al cielo<sup>10</sup> por si llueve/// como no han hesho ninguna planifi-

<sup>9</sup> Se mira la corbata.

Hum-659 Argumentación y persuasión en lingüística

Risa irónica del interlocutor.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Palabra inglesa, hobby.

cación hidrológica// están como los indios <<donde>> hay nubes/ podrá llover o no llover§

- 51. **Entrevistador:** § usted las trae puestas §
- 52. **Pedro Pacheco:** § = y yo- y yo las traigo puestas/ porque como no hay ninguna política hidráulica a ver si llueve con la corbata/ ¿¡no!?↑
- 53. Entrevistador: Pedro Pacheco// en el cierre/// una porra // ¿la haría?↑§
- 54. **Pedro Pacheco:** § Si
- 55. Entrevistador:

8- PSOE/

¿cuántos?†§

- 56. Pedro Pacheco: § minoría relati- mayoría relativa §
- 57. Entrevistador:

§ = ¿PP?↑§

58. Pedro Pacheco:

§ sube un poquito↓ §

59. Entrevistador:

§ =

¿Izquierda Unida?†§

- 60. **Pedro Pacheco:** § baja estrepitosamente↓§
- 61. Entrevistador:

§=¿PA<sup>11</sup>?↑§

62. Pedro Pacheco:

§ subimos bastante↓

63. Entrevistador: = Pedro Pacheco/ gracias/// buenas tardes// y suerte↑§

64. Pedro Pacheco:

§ a vosotros///

buenas tardes

\*\*\*

#### Comentario a la nota 4:

La canción "Cheek to cheek" no parece elegida al azar sino muy bien seleccionada para acompañar las imágenes de un político, una persona que aspira a estar en lo más alto y que se siente como pez en el agua siendo el protagonista de tantos actos como conlleva una campaña electoral. En algún momento Pacheco hace gestos como de sacar conejos de una chistera (posible alusión a la película "Sombrero de copa").

Levanta la mirada hacia arriba.

PA: Partido Andalucista.

### Véanse los fragmentos señalados:

#### Heaven, I'm in heaven

## And my heart beats so that I can hardly speak

And I seem to find the happiness I seek

When we're out together dancing cheek to cheek

Heaven, I'm in heaven

And the cares that hung around me through the week

Seem to vanish like a gambler's lucky streak

When we're out together dancing (swinging) cheek to cheek

#### Oh I love to climb a mountain

# And reach the highest peak

But it doesn't thrill (boot) me half as much

As dancing cheek to cheek

Oh I love to go out fishing

In a river or a creek

But I don't enjoy it half as much

As dancing cheek to cheek

(Come on and) Dance with me

I want my arm(s) about you

That (Those) charm(s) about you

Will carry me through...

(Right up) To heaven, I'm in heaven

And my heart beats so that I can hardly speak

And I seem to find the happiness I seek

When we're out together dancing, out together dancing (swinging)

Out together dancing cheek to cheek

Canción de Irving Berlin, grabada en 1935, cantada por Fred Astaire en la película "Top hat" ("Sombrero de copa")

HUM/659 ARCHMENT ACTON Y PARESULASION FINITING THE STICK