

Psicología de los Grupos

Clases prácticas Grupos Pequeños **Prof**^a. **Dra. Ana Guil Bozal**

Psicólogas pioneras: Beatrice Edgell

Elena Martínez García (elemar212@gmail.com)
Esther Díaz González (estherdiazgonzalez2@gmail.com)
Guillermo H. Silva Domínguez (guillermo.sildo@gmail.com)
Julia Espadero Dorado (juliaposeidon@gmail.com)
Mari Pepa Trujillo Chamorro (maryyoselin20@gmail.com)

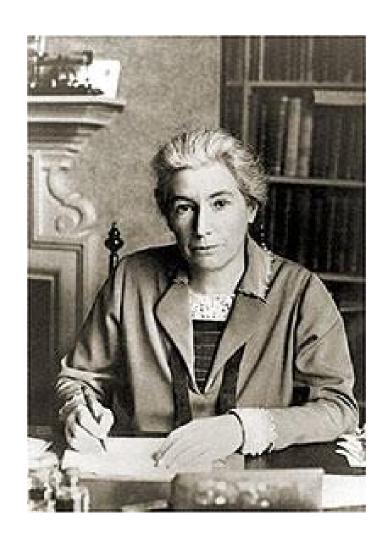


1er Curso del Grado en Psicología US

Biografía

Beatrice Edgell (1871-1948), psicóloga, investigadora y profesora universitaria británica, junto con una licenciatura en Filosofía y Maestría en Artes.

Ejerció como profesora en la universidad femenina de Londres en el Bedford College de 1897 a 1933.



Biografía



Se proclamó la primera mujer británica en obtener un doctorado en psicología y en ser nombrada profesora de psicología.

También fue la primera presidenta de la British Psychological Society, la Aristotelian Society, la Mind Association y la División Psicológica de la British Association for the Advancement of Science.

Biografía: Su etapa en Alemania

Edgell decidió irse a Alemania para cursar el postgrado en la Universidad de Würzburg. No se podía inscribir pero sí asistir a clases con el psicólogo Oswald Külpe, bajo la dirección del cual consiguió escribir su tesis doctoral <u>Die Grenzen des Experiments als einer psychologischen Methode.</u>

Gracias a su tesis se convirtió en la primera mujer británica en obtener un doctorado en psicología de cualquier universidad.



En 1901, fue la primera mujer que se graduaba en la Universidad de Würzburg (Alemania) y, a la vez, la primera inglesa con un doctorado en psicología.

Biografía

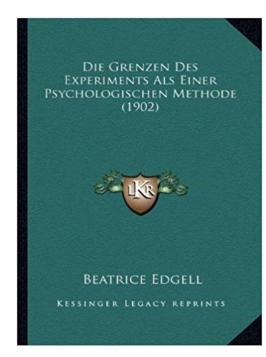
Al volver a Inglaterra, Edgell pudo establecer un laboratorio psicológico en el Bedford College. Empezó con pocos medios, pero con paciencia y tenacidad pudo organizar un lugar productivo en investigación psicológica.

Después de retirarse de la enseñanza trabajó en una clínica de orientación infantil y se convirtió en miembro de la Asociación para la Conservación y del Instituto de la Mujer en Bishop's Cleeve.



Obra

Su investigación sigue presente en la actualidad, especialmente su aportación a la aplicación del método científico a la psicología. Su tesis doctoral *Die Grezen des Experiments als einer psychologischen Methode* sobre los límites del método experimental ha servido para importantes problemas presentes todavía.



Repelsaó de reer eriticadas, sub rievestigaiciomes thúeron sapoyadas diors numerosos estudios posteriores, incluyendo el de Eisler en 1976 ment", donde describe que el Memoria asociativa: cambios en su desarrollo en torno al aprendizaje memorístico y el aprendizaje a punto de intermedio entre dos conjuntos de sonidos través de la mnemotécnica en función del sexo. Produjo unes mores puntos publicados.

Trabajo experimental con W. Legge Symes sobre la calibración del cronoscopio de Wheatstone-Hipp

Es un instrumento diseñado para ser preciso al milisegundo, contribuyó notablemente al estudio de la cronometría mental.

A principios del siglo XX, la psicología luchaba por ser reconocida como una disciplina científica legítima → medir el proceso mental era el punto clave. Al mejorar la precisión y probar veracidad del cronoscopio, Edgell apoyó la causa. Mejorada 50 años después.



Legado

La carta necrológica en honor a Edgell en el "British Journal of Psychology" afirma que: "el éxito de su trabajo está de sobra demostrado por el éxito de sus estudiantes en muchos campos de sobra diferentes". Entre sus alumnas podemos citar psicólogas notables como: Molly Harrower, Winifred Raphael y Olive Wheeler.



El premio anual de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Würzburg a la mejor tesis de un/a estudiante de doctorado se denomina "Premio Beatrice Edgell" debido a que esta fue la primera mujer en recibir un título de doctorado por esta universidad.

BIBLIOGRAFÍA

http://www.feministvoices.com/beatrice-edgell/

https://en.wikipedia.org/wiki/Beatrice_Edgell

http://elbauldelapsique.com/el-baul-de-los-autores-beatrice-edgell/

Tesis: Die Grezen des Experiments als einer psychologischen Method.