

Trabajo de inicio de la investigación grupal: Visualizando a psicólogas pioneras María Eugenia Romano (1917-1987)



Alumnado de 1º Psicología de los Grupos

Profesora: Ana Guil

Grupo 4/1ª compuesto por:

Ángela Alba Camacho: angela_coni@hotmail.com

Cristina Duran Liñán: cristi2020111@hotmail.es

Carmen Gil Piñero: cgilpinero@hotmail.com

Cristina Huelva González: cristinahuelva.g@gmail.com

ÍNDICE

- ▶ INTRODUCCIÓN
- ▶ BIOGRAFIA
 - VIDA
 - ESTUDIOS Y VIDA LABORAL
- ▶ ESPECIALIDADES
- ▶ PARTICIPACIONES EN OTRAS INVESTIGACIONES
- ▶ RECONOCIMIENTO
- ▶ BIBLIOGRAFÍA



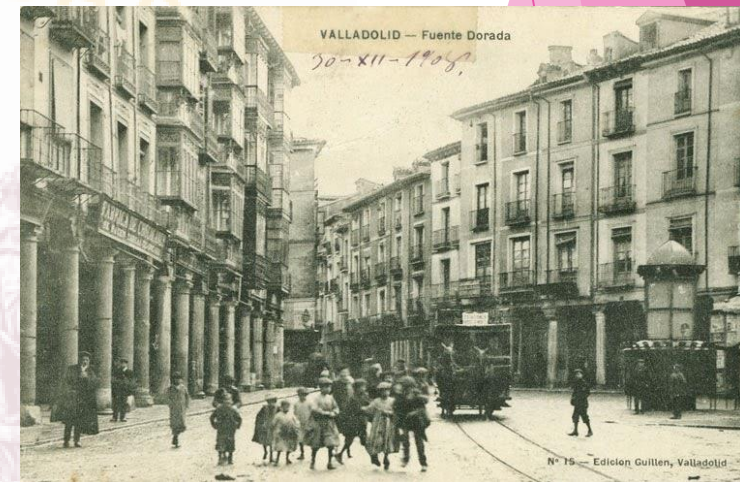
INTRODUCCIÓN

María Eugenia nació el 2 de febrero de 1917 y falleció el 5 de agosto de 1987.

Su vida estuvo marcada por años de crisis, destacando la Guerra Civil Española.

Fue la primera catedrática de psicología en España.

Fue una figura central en el desarrollo de la Psicología Clínica y el psicodiagnóstico en España. Contribuyó a la difusión y buen uso de los testes psicológicos en la clínica, especialmente de las técnicas proyectivas.



BIOGRAFÍA

► VIDA

Nacida en Valladolid en 1917, hija única de una familia humilde.

Vivió durante su infancia en Soria y Girona, a los 15 años se mudó a Valladolid para continuar sus estudios. Fue una niña excepcional.

En 1946 contrae matrimonio con Julio Calonge y se traslada a Osuna, con el que tiene una hija llamada Isabel.

En 1985 le diagnostican cáncer y 22 meses después fallece, en 1987.



► ESTUDIOS Y VIDA LABORAL

1932-1934: estudia historia en Zaragoza

1935-1942: estudia filosofía en Madrid

1942: trabaja de profesora adjunta de filosofía.

1945: consigue la catedra de Instituto

1947: comienza sus estudios en Medicina y Cirugía en Sevilla.

1952-1954: consigue la licenciatura en Medicina y Cirugía por la Universidad Complutense de Madrid. Trabaja en el campo de la Medicina Psicosomática: "*Aspectos psicósomáticos de la alopecia*" y "*Características de la Anorexia Mental*"

1953: comienza a formar parte de la recién creada Sociedad Española de Psicología.

1975: consigue plaza como profesora adjunta en el departamento de Psicodiagnóstico en la UCM.

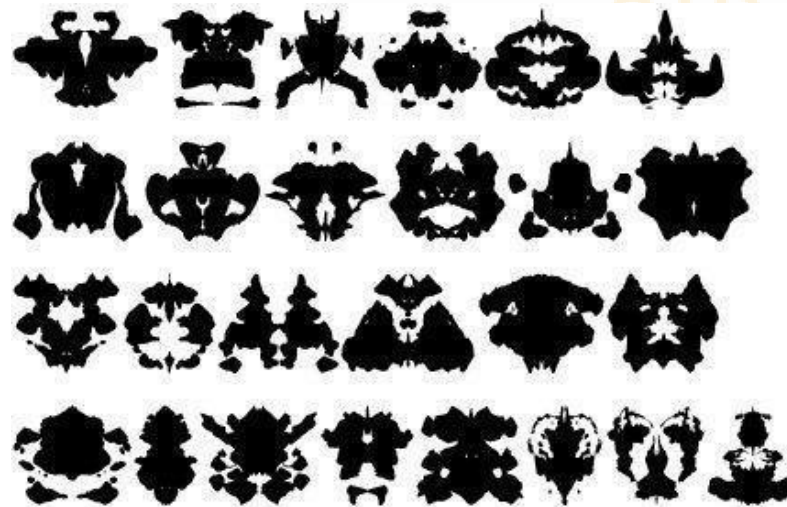
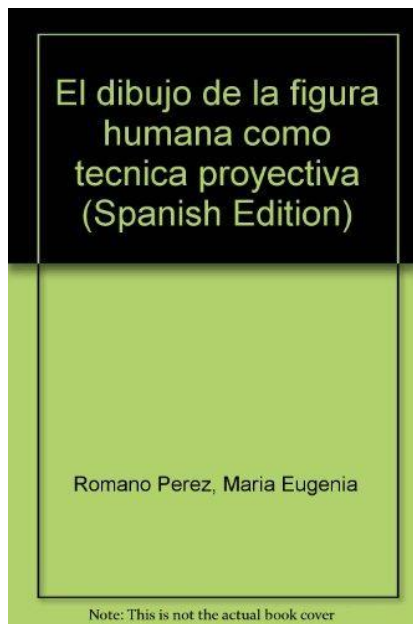
1978: accede a la Cátedra y se convierte en la primera mujer Catedrática de Psicología, en la Universidad de Salamanca.

1985: jubilación.



ESPECIALIDADES

- ▶ Se especializó en el Test de Rorschach y dibujo de la figura humana de Karen Machover.
- ▶ En 1975 escribe el libro <<El dibujo de la figura humana como técnica proyectiva>>
- ▶ Trabajó en el CSIC «Aspectos psicósomáticos de la alopecia» y «Características de la Anorexia Mental»



PARTICIPACIONES CON OTRAS INVESTIGACIONES

- ▶ Trabajo con :
- ▶ El doctor Germain en su labor investigadora en el campo de la psicología clínica y el psicodiagnóstico.
- ▶ López Ibor le solicita que se encargue de la docencia en la Facultad de Medicina de la asignatura «Psicología Médica».
- ▶ Con el Doctor Marañón en el Departamento de Psicología Médica.
- ▶ Rof Carballo, Carolina Zamora y Flora Prieto en el Departamento de Psicología Médica tras la desaparición de Marañón.
- ▶ Jesusa Pertejo, llevó la Sección de Psicología Clínica de la SEP.



RECONOCIMIENTO

Lo mas destacable de la vida de María Eugenia Romano y su mayor logro conseguido fue tras mucho trabajo el reconocimiento de como primera catedrática española en psicología.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ▶ Calonge, I. (1988). María Eugenia Romano. *Papeles del Psicólogo*, 35, 37-39.
- ▶ Carpintero, H. (1994). *Historia de la psicología en España*. Salamanca: Eudema.
- ▶ Carpintero, H. y Tortosa, F. (1996). La psicología española a través de la Revista de Psicología General y Aplicada.
- ▶ Revista de Psicología General y Aplicada, 49, 373-410. Fernández-Ballesteros, R. (1988). María Eugenia Romano, maestra, compañera y amiga. *Papeles del Psicólogo*, 35, 42-44.
- ▶ Revista de Historia de la Psicología, 2008, vol. 29, núm. 3/4 (octubre)
- ▶ Pertejo, J. (1988). Al atardecer, mirando al futuro. *Papeles del Psicólogo*, 35, 44-46.
- ▶ Rof Carballo, J. (1988). María Eugenia Romano, psicólogo clínico. *Papeles del Psicólogo*, 35, 40-41.
- ▶ Romano, M. E. (1987). Recuerdo del doctor Germain. *Papeles del Psicólogo*, 28-29.
- ▶ Romano, M. E. (1975). El dibujo de la figura humana como técnica proyectiva. Madrid: Gredos. Tortosa, F. y Civera, C. (2001). Revistas y disciplina psicológica. Cien años de encuentro. *Papeles del Psicólogo*, 79, 3-14. Yela, M. (1996).
- ▶ La forja de una vocación. *Psicothema*, 8, 43-51.