



TRABAJO DE INICIO A LA INVESTIGACIÓN GRUPAL

KAREN HORNEY

Grupo: Origami

Beatriz Gutiérrez Hacar: bea111@hotmail.es

Pablo García Campos: pgskywalker@gmail.com

Laura Lacarta Benítez: lauralacarta@gmail.com

Lucía Romero Gutiérrez: lrg.13.cameras@gmail.com

Alumnos de 1º de Psicología de los Grupos (Prof.: Ana Guil)
Universidad de Sevilla

CONTEXTO SOCIOHISTORICO DE LAS PIONERAS EN EL SIGLO XIX

Mujer (1/2 siglo XIX)= refuerza ideal femenino

Virgen María
Reina hogar



Trono del hogar ? practicando virtudes:

Castidad

Abnegación

Sumisión

Maternidad= mayor unción femenina ? acto sexual NO disfrute

Hacia modernización ? asuma tareas útiles

Disciplinar a esposo

Educar hijos (iglesia)

Transmitir valores

Mujer= enfermera del hogar, productividad en casa, etc.

FEMINISMO EN EL SIGLO XIX

Reivindicar voto femenino = causa movilización de mujeres

También conseguir voto y acceso a centros decisión política

Elaborar nuevas leyes ? abolir desigualdades

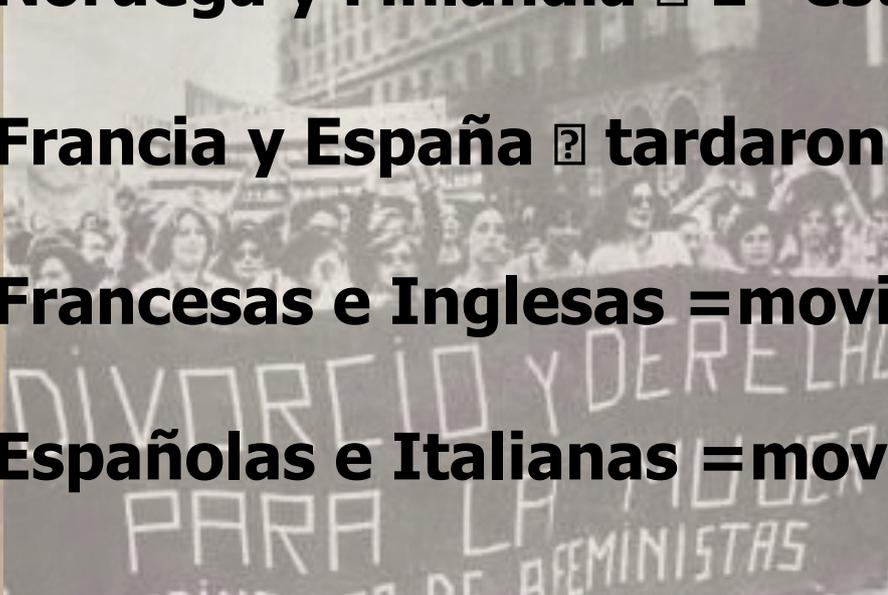
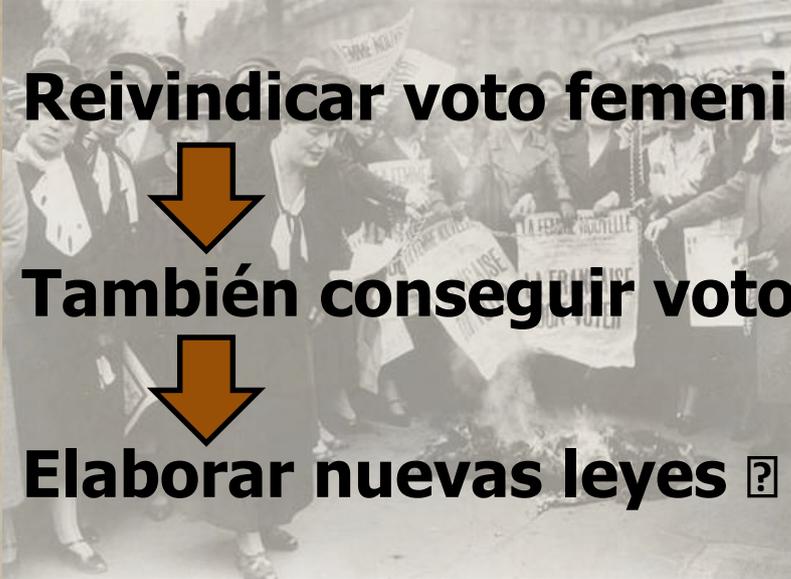
El derecho al voto complicado ? ayudó a mujeres a estudiar

Noruega y Finlandia ? 1º establecer el sufragio para mujeres

Francia y España ? tardaron muchos años más ? hasta 2ª GM

Francesas e Inglesas = movimiento feminista + político

Españolas e Italianas = movimiento feminista + social



- **Nombre completo:** Karen Clementina Theodora Danielsen
- **Nacimiento:** Eilbek, afueras de Hamburgo (Alemania), el 15/09/1885
- **Se crió en una familia protestante de clase media alta con una sólida posición económica y social**



➤ PADRE:

FAMILIA (I)

- Capitán de la marina mercante, era un hombre religioso y autoritario. Este carácter y los comentarios poco halagadores hacia su hija sobre su aspecto e inteligencia marcaron a Karen, que decidió centrarse en desarrollar su inteligencia, dejando la belleza en un plano secundario.
- Transmitió a Karen su pasión por los viajes.
- Era viudo y tenía cuatro hijos de su anterior matrimonio.



**Henrik
Vackels
Danielsen**



**Karen y
Berndt**

➤ HERMANO:

- Berndt era el hermano mayor de Karen y el hijo predilecto para sus padres.
- Ella lo estimaba mucho y estaban muy unidos.
- Tras los años medios de la adolescencia éste desempeñó un papel limitado en la vida de Karen.

FAMILIA (II)

➤ MADRE:

- Mujer hermosa, inteligente, educada, dinámica y liberal.
- Ejerce una gran influencia sobre Karen, alentándola a estudiar medicina.
- Debido a las largas y frecuentes ausencias del padre, Karen estaba casi siempre con su madre.
- Clotilde no estaba enamorada de Henrik e incluso lo despreciaba, sentimiento que imbuyó en su hija, que se desarrolló en un clima familiar con escasas muestras de amor entre los padres.



**Clotilde Maris
von Ronzelen**



- **A los 9 años, luchó contra la depresión por primera vez y continuaría la batalla a lo largo de su vida.**
- **En los primeros años de su adolescencia pasó por un periodo de fervor religioso, algo común entre las jóvenes de la época.**
- **A los 13 años, alentada por su madre y en contra de su padre, Karen decide estudiar medicina (un objetivo elevado y quizás no muy realista para una mujer joven a fines del siglo XIX), lo que le obligaba a dejar la escuela religiosa local para integrarse en el liceo de Hamburgo, donde acababan de autorizar el acceso de chicas.**

-A los 16 años fija su residencia en Hamburgo para realizar los estudios previos de acceso a la Universidad, acompañada de su madre.

-La situación económica ocasionó problemas matrimoniales y finalmente provocó la ruptura de la pareja en agosto de 1904.

-Tras la ruptura de sus padres, empezó a mostrarse muy ambivalente con su madre, quejándose de su esnobismo y su antisemitismo.

-Con 21 años inició la licenciatura de medicina en la Universidad de Friburgo, acompañada de nuevo por su madre.

-En Friburgo conoce al que sería su marido, Oskar Horney, que cursaba economía política en Braunschweig.

-Una vez completado el ciclo preclínico, Karen se traslada a Gotinga para completar sus estudios médicos, ya sin su madre.



- En 1909, con 24 años, Karen contrae matrimonio con Oskar, instalándose en Berlín, otra vez junto a su madre, viviendo toda la familia de lo que ganaba el esposo.
- Por esta época, Karen empieza a asistir a la Clínica Neuropsiquiátrica de la Universidad, donde conoce a Karl Abraham, con quien iniciaría su primer análisis por estar aquejada de ciertas dificultades sexuales y de un prolongado estado depresivo.



- En 1910 fallece su padre, se acentúa su tristeza, y decide interrumpir su tratamiento analítico.
- En este tiempo nace su hija Brigitte y en febrero de 1911 muere su madre y se plantea reanudar su psicoanálisis a causa del bajo estado anímico en que se encuentra, optando finalmente por el autoanálisis.



- En 1911 Karen finaliza la carrera en Berlín, iniciando inmediatamente su formación psiquiátrica a la par que asiste a las reuniones científicas de la Asociación Psicoanalítica local.

- En febrero de 1912 presentó en la Asociación Psicoanalítica local una comunicación sobre la educación sexual de los niños.

- Con su capacidad y personalidad se ganó el respeto de sus profesores y colegas varones. Durante este año empieza su tarea profesional de psicoanalista. En 1913 nace su 2ª hija.

- En 1914 presenta su tesis de doctorado que versó sobre el traumatismo físico como causa de la Psicosis. En 1915, en plena guerra mundial, fue nombrada secretaria de la Asociación Psicoanalítica de Berlín.

- En 1916 nace su última hija (la 3ª), año en que la familia se instaló a la opulenta villa de Zehlendorf.

- En 1920, Karen forma parte como analista didacta del recién creado Instituto Psicoanalítico de Berlín, emprendiendo un breve análisis con Hanns Sachs.

- Su interés principal era la terapia, y por ello era muy estimada como profesora y analista supervisora.

-Tenía mucho talento y aptitud para la enseñanza. Revela un gran interés por la observación clínica, realizando cuidadosas recopilaciones de datos y sometendo a prueba, de forma rigurosa, las hipótesis formuladas por Freud y por ella misma.

- Nunca perdió su espíritu de búsqueda, su afán de probar, revisar, cambiar, abandonar y formular nuevas hipótesis.

Berliner Psychoanalytisches Institut

(Poliklinik und Lehranstalt)

Gegründet durch die Berliner Psychoanalytische Vereinigung.
Geleitet von Karl Abraham, Max Eitingon und Ernst Simmel.

Finanziert durch Max Eitingon.

Mit Freud in Berlin



Das weltweit erste Institut zum
systematischen Erlernen der Psychoanalyse
als Methode der Forschung
und des Heilens.

"Man wird sich nicht zum Ziele setzen, alle menschlichen Eigenarten zugunsten einer schematischen Normalität abzuschleifen oder gar zu fordern, daß der ‚gründlich Analytierte‘ keine Leidenschaften verspüren und keine inneren Konflikte entwickeln dürfte“ (Freud, 1937).

Von 1920 – 1928 war das Institut im 4. Stock
der Potsdamer Strasse 29 (heute 74) untergebracht.

Sponsoren dieser Tafel: Freunde der Psychoanalyse und Psychoanalytiker (24.09.2005)

REVOLUCIONARIA EXPLICACIÓN PSICOANALÍTICA DE LA PSICOLOGÍA DE LA MUJER



Horney rechaza la explicación freudiana de psicología femenina

a partir de

~~Envidia del pene~~

~~Complejo de castración~~
(frustración de la mujer por pensar que ha sido castrada al nacer)

Defendiendo: la personalidad de la mujer se origina por la identificación de la hija con la madre **envidia del varón por la maternidad.**

-Horney se opone a ideas centrales de metapsicología freudiana

~~Primacía del 'ello'~~
(parte innata → impulsos)

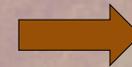
~~Pulsión tanática.~~
(pulsión de muerte innata)

→ Piensa



que el ser es agresivo por bloqueo en su desarrollo natural.

- Comienzo de la batalla en el territorio de la psicología femenina



Comunicación de Abraham en el VI Congreso Internacional de Psicoanálisis



Apoyo a:

- La envidia del pene y el complejo de castración.
- Odio hacia el hombre lo que explicaba frigidez, la prostitución, el lesbianismo, el feminismo...



Indignada ? abandonó su análisis oponiéndose con la aportación al Congreso Psicoanalítico Internacional de Berlín en 1922.

Defendiendo

Feminidad=influencias innatas + identificación hija-madre.

Proceso fuerte y primario, creaba fantasía haber vivido junto madre el acto sexual con padre.

-Su prestigio aumentó, siendo invitada en 1925 a dar una conferencia en la Universidad de Humboldt sobre psicología femenina.

-Encargada de un curso sobre sexualidad de la mujer en el Instituto Psicoanalítico de Berlín.

-En 1926, Horney plantea un ataque aun más frontal a las ideas freudianas, precisamente en un volumen del International Zeitchschrift für Psychoanalyse dedicado a la celebración del 70 aniversario de Freud

Idea principal →

~~¿El sentimiento de inferioridad de la mujer se debe a la envidia del pene?~~

Su origen es cultural, por el papel que le ha dado la sociedad a la mujer





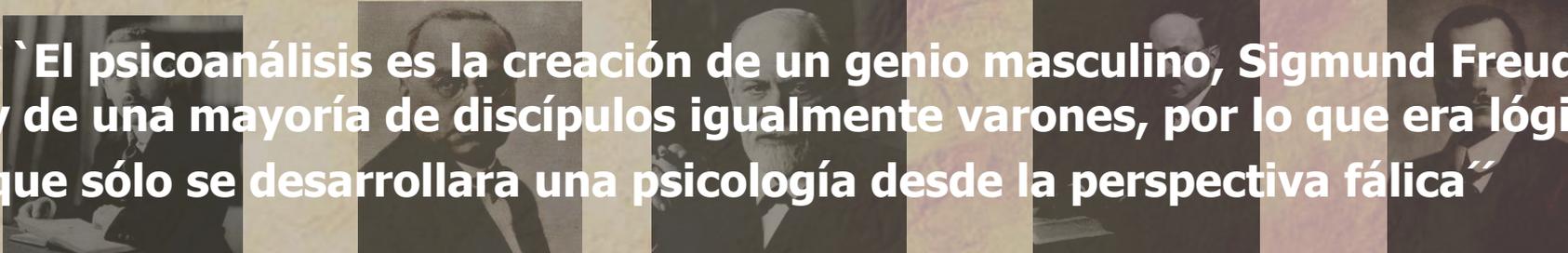
La envidia de la maternidad del varón

Evidencia: Registraba en sus pacientes claras muestras de envidia del embarazo, del amamantamiento, etc

En su trabajo → **“La huida de la feminidad” (1926)**

(idea concebida por Groddeck)

Apoyaba que la envidia de la maternidad de los varones es prontamente reprimida o sublimada en una sociedad dominada por los hombres



“El psicoanálisis es la creación de un genio masculino, Sigmund Freud, y de una mayoría de discípulos igualmente varones, por lo que era lógico que sólo se desarrollara una psicología desde la perspectiva fálica”

Influencia de factores culturales, que evitan que la mujer desarrolle sus posibilidades personales y sexuales

→ **“La sexualidad inhibida. Una contribución psicoanalítica al problema de la frigidez” (1926-1927)**

(en esta época se separa de Oskar pero no se divorcia hasta años más tarde)

→ **“La desconfianza entre los sexos” (1931)** → **Después de la 1ª infancia el varón alimenta**



la imagen de una madre abnegada y sacrificada, que termina encarnando el ideal de mujer que puede llegar a satisfacer todos sus deseos y necesidades. Esto trae rápidamente consigo la envidia de ser madre, lo que se pierde pronto por vivir en una cultura que sostiene la inferioridad de las mujeres

EL DEFINITIVO ABANDONO DE LAS TESIS BIOLOGISTAS AL DAR CUENTA DE LAS CLAVES CULTURALES EN EL DESARROLLO HUMANO SANO Y NEURÓTICO



Críticas a Freud

Excesiva orientación biológica e ignorancia de las variables antropológicas y sociológicas

Dualismo mente-cuerpo

Enfoque mecánico-evolucionista

- Cuando Karen se asienta en EE UU acentúa su interés por la influencia de los factores socio-culturales en la totalidad del desarrollo humano



perspectiva que llegaría a conformar el NEOPSICOANÁLISIS



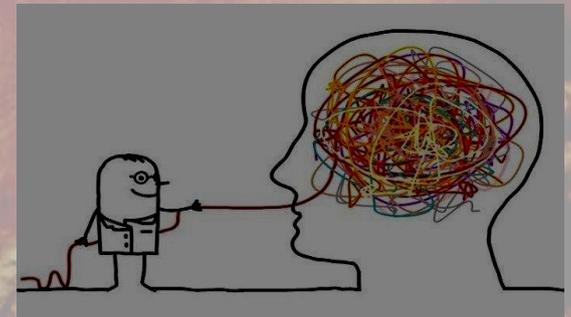
Factores biológicos

+



Factores socio-culturales

=



Nuevo psicoanálisis

En 1933, en la Sociedad Ginecológica de Chicago dio una conferencia titulada Factores psicogénicos en los desórdenes funcionales de la mujer

**Publica:
`La negación
de la vagina`**

~~→ ¿La carencia del pene en la mujer atemoriza al hombre?~~

El temor de los hombres es por la comparación de las dimensiones de la vagina con las del pene.

~~→ ¿Sexualidad fálica primaria en la niña?~~

Sexualidad vaginal

**`Los conflictos
maternales`**

Más valor a las influencias culturales en la maternidad que al instinto maternal

**`La sobrevaluación
del amor` (1934)**

(Por este tiempo, Karen conoce a Erich Fromm, con el que establece una relación amorosa y profesional)

~~¿La necesidad de amor en las mujeres se debe a la identificación innata con la heterosexualidad de la madre?~~

Se debe al hecho de haberse sentido superada por esta y quiere rebajarla con su éxito con los hombres

**`El problema del
masoquismo
femenino` (1935)**

~~¿Es el masoquismo en la mujer un producto defensivo frente al complejo de castración?~~

Defensa frente a la angustia básica creada por presiones del ambiente

**Su prestigio
fue creciendo
por sus ideas
sobre la
Psicología
de la mujer**



En mayo de 1935 Karen fue elegida miembro de la Asociación Psicoanalítica de Nueva York y analista didacta del Instituto Psicoanalítico de tal sociedad.



**Planteamiento
que comenzó
a sostener**

~~¿La neurosis es fruto del complejo de Edipo?~~



Se debe a la hostilidad y la sed de amor resultantes de una auténtica falta de cariño por parte de la madre en la primera infancia.



- Karen comienza a impartir docencia en la New School for Social Research donde obtiene gran prestigio y popularidad.



Publica en 1937: ``La personalidad neurótica de nuestro tiempo`` (su best-seller):

+ **Crítica a ``El malestar de la cultura`` de Freud (1930)**, cuyo punto de partida era la sociedad patriarcal y en donde se mantenía una visión pesimista para el destino de la Humanidad.



+ **Argumento de la autora:** El sufrimiento psíquico humano era fruto de conflictos entre el individuo y la sociedad, que los padres podían atenuar o evitar si trataban adecuadamente a sus hijos, gracias a lo cual éstos podrían desarrollar una personalidad armónica y bien adaptada.



La neurosis según Karen Horney

- **Concepto de neurosis:** Es una alteración en la relación de una persona con ella misma y con otras.
- **Origen:** Surge cuando los padres no proporcionan a sus hijos un entorno afectuoso y seguro, generándoles sentimientos de aislamiento, desamparo y hostilidad. Esto bloquea el desarrollo normal e impide que la persona se convierta en su "self real" (es decir, que desarrollen su propia identidad).



La personalidad neurótica se encuentra dividida en

- Self ideal
- Self real

(Al querer alcanzar una imagen ideal e imposible de ellos mismos se menosprecian, alejándose cada vez más de su propia identidad)

- Tipos de personalidad neurótica

Complaciente o sumisa



Se caracteriza por la búsqueda de la aprobación y el afecto de los demás, como consecuencia de sentimientos continuos de desamparo y abandono en el desarrollo temprano.

Agresiva o expansiva



En este caso predomina la hostilidad en la relación con los padres. Expresan su sentido de la identidad dominando y explotando a los otros.

Aislada y resignada



En estas personas aparecen necesidades de perfeccionismo, independencia y soledad exageradas que llevan a una vida desapegada y poco profunda.

UN PASO MÁS EN EL ALEJAMIENTO DEL FREUDISMO: EL ABANDONO DE LAS INSTITUCIONES PSICOANALÍTICAS Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA NUEVA VISIÓN DEL TRANSTORNO NEURÓTICO

- Las ideas de Horney se iban alejando cada vez más del marco freudiano



Esto provocó...

Los miembros del Instituto Psicoanalítico de NY empezasen a marginarla.



- En *El nuevo psicoanálisis* (Horney, 1939), donde trata de explicar la neurosis.
- Elabora una teoría del **narcisismo** (defiende que la visión de uno mismo depende del reconocimiento de los demás).

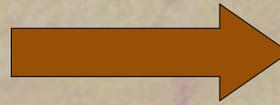
Estas ideas fueron rechazadas por...



- Tuvo también **problemas personales** con su hija Marianne que manifestó públicamente que había sufrido una falta de amor por parte de su madre durante la infancia.

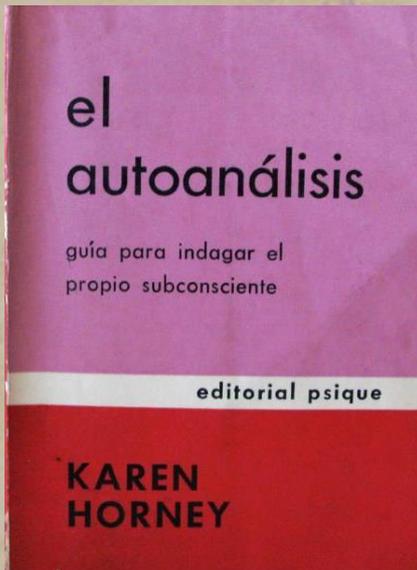


En abril de 1941 el Instituto Psicoanalítico de NY degrada a Karen -debido a sus ideas- de analista didacta e instructora, a confidente ocasional.



Funda la **Asociación para el Avance del Psicoanálisis (AAP)**

—



No tuvo muy buena crítica. 

Defendía que era una herramienta necesaria para una completa **autorrealización personal.**

Publicado en Junio de 1942

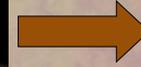
— Fromm (su pareja) comenzó a tener éxito con determinadas publicaciones y esto trajo celos y enfrentamientos entre ambos y rompieron su relación amorosa. En 1943 Fromm decide dimitir de la AAP.





Publica tres libros en un periodo corto

- **Nuestros conflictos interiores** (Horney, 1945) en el que, la doctrina de Horney llega a su máximo apogeo.
- **¿Piensa usted psicoanalizarse?** (Horney y otros, 1946)
- **Neurosis y madurez** (Horney 1950)
 - Explica y desarrolla el concepto de autorregulación de la psicología humanista.
 - Defiende que el objetivo del ser humano es lograr el mejor control interpersonal posible, que mejor se adapte al ambiente.
 - Se distancia definitivamente del psicoanálisis freudiano, despreciando los fenómenos trascendentales, y destacando la autorregulación como terapia acertada.
 - Sus ideas tuvieron una buena acogida.



Karen se enamora ya al final de su vida de un joven candidato a la AAP.

Provocó muchas críticas

Para pasarlas por alto, Horney se dedicó a hacer numerosos viajes a Suiza y México, donde vivían dos de sus hijas.

-
- El verano de 1952 viaja a Japón para conocer el acercamiento realizado por Suzuki entre el Budismo Zen y el psicoanálisis.
 - **Karen Horney muere el 4 de diciembre de 1952 a causa de un cáncer.**
 - La AAP edita *Psicología femenina* (Horney 1967) donde se hace una recopilación de los trabajos realizados desde 1922 a 1936.



"La Psicología de la mujer hasta el momento representa en realidad un depósito de los deseos y las decepciones de los hombres."

REFERENCIAS

Figueroba, Alex (s/f). *Karen Horney y su teoría sobre la personalidad neurótica.* Psicología y Mente.

<https://psicologiaymente.net/biografias/karen-horney>

Held, Lisa (2010). Perfil de Karen Horney. En Alexandra Rutherford (Ed.), *Psychology's Feminist Voices.* www.feministvoices.com/karen-horney/.

Horney, Karen (1970). *Psicología Femenina.* Buenos Aires, Argentina: Editorial Psique.

***Las políticas de las mujeres. El movimiento feminista.* Las mujeres en Europa.** <http://www.helsinki.fi/science/xantippa/wes/westext/wes214.html>

Quinn, Susan (2011), *A Mind of Her Own: The Life of Karen Horne.* Lexington (MA), Estados Unidos: Plunkett Lake Press.

Vallejo Orellana, Reyes (2002). Karen Horney, una pionera de la ruptura con el modelo freudiano para explicar la psicología femenina y el desarrollo humano sano y neurótico. *Apuntes de Psicología*, 20(2), 10-20.