

Seminario internacional *EL SECTOR AUDIOVISUAL EN LA ERA DIGITAL: POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA DIVERSIDAD*

5 al 7 de noviembre de 2014, Universidad Carlos III de Madrid (UC3M), España.

Miércoles 5	Jueves 6	Viernes 7
	<p>9:00 hs. <u>Presentación de comunicaciones</u> (selección de cuatro trabajos) Moderadora: Alejandra Val (UC3M)</p> <p>10:30 hs. Pausa Café</p> <p>11:00 hs. <u>Mesa de debate: Impacto y retos de la Convención de la UNESCO sobre diversidad cultural</u> Moderadora: M^a Trinidad García Leiva (UC3M) Ponente: Divina Frau-Meigs (U. París 3) Relatores: Antonio Vlassis (U. Libre de Bruselas), Pilar Torre Villaverde (MECD) y Beatriz Barreiro (U. Rey Juan Carlos)</p>	<p>9:00hs. <u>Presentación de comunicaciones</u> (selección de cuatro trabajos) Moderador: Francisco Utray (UC3M)</p> <p>10:30 hs. Pausa Café</p> <p>11:00 hs. <u>Mesa de debate: Buenas prácticas y diversidad en el sector fonográfico</u> Moderador: José Ángel Esteban (UC3M) Ponente: George Yúdice (U. de Miami) Casos de estudio: J. Ignacio Gallego (UC3M) Relator: Héctor Fouce (U. Complutense de Madrid)</p>
	13:00 hs. Comida	
<p>18:00 hs. <u>Apertura</u> Manuel Palacio (Decano F. H. C. y D, UC3M), Luis A. Albornoz (UC3M), Carmen Ciller (UC3M)</p> <p>18:15 hs. <u>Conferencia de apertura</u></p> <p>Por confirmar</p> <p>19:00 hs. <u>Conferencia</u> Presentación de resultados del proyecto Diversidad cultural y audiovisual: buenas prácticas e indicadores, Luis A. Albornoz (UC3M)</p> <p>20:00 hs. Coctel de apertura</p>	<p>15:00 hs. <u>Mesa de debate: Políticas de cultura y comunicación para la diversidad de las expresiones culturales</u> Moderadora: Ana I. Segovia (U. Complutense de Madrid) Ponente: Ramón Zallo (U. del País Vasco) Relatores: Rodrigo Gómez García (U. Metropolitana de México), Eduard Miralles (Fundación Interarts) y Alison Harcourt (U. Exeter)</p> <p>17:00 hs. <u>Mesa de debate: Desafíos para la diversidad audiovisual en internet</u> Moderador: Asier Aranzubia (UC3M) Ponente: Emili Prado (U. Autónoma de Barcelona) Relatores: Francisco Sierra (U. de Sevilla), Philip Schlesinger (U. de Glasgow) y Ángel Badillo (U. de Salamanca)</p>	<p>15:00 hs. <u>Mesa de debate: Indicadores y diversidad en las industrias cinematográfica y televisiva</u> Moderador: Sayonara Leal (U. Brasilia) Ponente: Enrique Bustamante (U. Complutense de Madrid) Caso de estudio: Patricia Marenghi (U. de Salamanca) Relatores: Susana de la Sierra (ICAA), Margarita Ledo (U. de Santiago de Compostela) y Heritiana Ranaivoson (U. Libre de Bruselas)</p> <p>17:00 hs. <u>Clausura</u> Luis A. Albornoz y M^a Trinidad García Leiva (UC3M)</p>