

CURRICULUM VITAE

ENCARNACION AGUILAR CRIADO

Nacida en Sevilla.

D.N.I. 28.441.131.K

Dirección Profesional: Departamento de Antropología Social Universidad de Sevilla. c/
Dña. María de Padilla s/n. 41004.Sevilla.

Tlfno. 95. 455.69.45; Fax: 95.455.13.84.

E-mail: eaguil@us.es

Posición Profesional actual: Catedrática del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla

1. TITULOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES.

1. Licenciada en Geografía e Historia, Sección Historia de América, Universidad de Sevilla, en Junio de 1978. Título expedido el 30 de Noviembre de 1979.
2. Título de Funcionario por oposición del Cuerpo de Enseñanzas Medias, expedido en Madrid el 6 de Junio de 1983.
3. Visiting Scholar Research Department of Anthropology. University of California, Berkeley, durante el periodo 1 de abril- 31 de agosto del curso 1987-1988.
4. Doctora en Antropología Social por la Universidad de Sevilla el 11 de Enero de 1988.
5. Titular de Universidad del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla. Enero 1991.
6. Visiting Research Associate Department of Anthropology. University of California, Berkeley, durante el periodo 1 Agosto-31 de Octubre de 1992.
7. Vicerrectora Adjunta de Ordenación Académica y del Profesorado de la Universidad Internacional de Andalucía (enero 2003-octubre 2005).
8. Vicedecana de Docencia y Planes de Estudios. Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla. (Julio 2009-Mayo 2010)
9. Catedrática del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla. Junio 2010.
10. Directora de la sede de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) en Sevilla. Marzo 2013.

2. ACTIVIDADES DOCENTES

1. Profesora Titular con dedicación exclusiva del Departamento de Antropología Social y Sociología de la Universidad de Sevilla, desde el 25 de Enero de 1991.
2. Profesora Titular Interina a Tiempo Completa del Departamento de Antropología Social y Sociología de la Universidad de Sevilla, desde el 1 de Octubre de 1988 hasta el 24 de Enero de 1991.
3. Profesora Asociada a Tiempo Completo del Departamento de Antropología Social y Sociología de la Universidad de Sevilla, desde el 27 de Octubre de 1987 hasta el 30 de Septiembre de 1988.
4. Colaboradora Honoraria del Dpto. de Antropología y Etnología de América de la Universidad de Sevilla, desde el 11 de Marzo de 1986 hasta el 30 de Septiembre de 1986.
5. Colaboradora Honoraria del Dpto. de Antropología y Etnología de América de la Universidad de Sevilla, desde el 1 de Octubre de 1983 hasta el 30 de Septiembre de 1984.
6. Profesora Numeraria de Formación Profesional (Cuerpo de Profesores de Enseñanzas Medias) desde el 1 de Junio de 1983 hasta el 31 de Octubre de 1986.
7. Profesora Interina de Formación Profesional (Cuerpo de Profesores de Enseñanzas Medias) desde el 1 de Octubre de 1979 hasta el 31 de Mayo de 1983.

3. PROYECTOS DE INVESTIGACION SUBVENCIONADOS.

3. A. Como Investigador Principal.

1. "Los primeros estudios sobre la cultura popular en Andalucía. Los Folkloristas Andaluces del XIX". Fundación Paco Natera de Córdoba 1987.
2. "La disciplina del Folklore en el marco teórico de la Antropología". Consejería Educación. Junta Andalucía. 1988.
3. "Las culturas del Trabajo de las Mujeres en el Aljarafe sevillano". Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. 1990-91.
4. "Procesos de trabajo y representaciones ideológicas sobre el género. Una revisión conceptual" Consejería Educación. Junta Andalucía. 1992.
5. "Procesos de trabajo y representaciones ideológicas sobre el género. Una revisión conceptual" consejería educación. Junta Andalucía. 1992.
6. "Las Bordadoras de mantones del Aljarafe, procesos de trabajo y representaciones ideológicas". Instituto Andaluz de la Mujer de la Junta de Andalucía. 1992.
7. Patrimonio Etnológico, recursos socioeconómicos y simbolismo"(PERSES). Plan Andaluz de Investigación. (P.A.I.SEJ-418) Junta de Andalucía.

8. "Territorio, Recursos y Política de Desarrollo Local" Subvención del Plan Propio de investigación de la Universidad de Sevilla. (28.441.131-98-191). 1998.
9. "El estudio del Patrimonio Cultural como factor de Desarrollo Sostenible: Una propuesta de actuación". D.I.G.Y.C.I.T. (P.B. 97-0708).1998-2000.
10. "Territorio y Patrimonio. Reconocimiento básico, diagnóstico y avance de propuesta para la correcta integración del ámbito de influencia de la cuenca del Guadiamar en el Proyecto del Corredor Verde". P-2000/1291. Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía. 1999-2002.
11. "El Patrimonio como recurso en la era de la globalización. Nuevas perspectivas para su gestión". Subvención del Ministerio de Ciencia y Tecnología. I+D (BSO2001-2394). 2001-2004.
12. "Cultura Local y mercados globales. Propuestas para la gestión del Patrimonio en las políticas de desarrollo rural". Ministerio de Educación y Ciencia. I+D (SEJO2004-01372/SOCI). 2004-2007.
13. "Territorio, calidad e innovación: El diseño de la nueva ruralidad europea. Ministerio de Educación y Ciencia. I+D (SEJ2007-63537/SOCI). 2007-2010.
14. "Las indicaciones geográficas como estrategia de desarrollo territorial: La experiencia española y brasileña". Programa Hispano-Brasileño de Cooperación Interuniversitaria. Ministerio de Ciencia e Innovación. (PHB2008-0043-PC).
15. "La producción de calidad: nuevas estrategias rurales para nuevos consumidores". Ministerio de Ciencia e Innovación. I+D (CSO2010-22074-C03-01). 2010-2014.
16. "Las marcas de calidad en el mundo rural: nuevos retos para productores y consumidores. Ministerio de Economía y Competitividad. I+D (CSO2013-42468-P). 2014-2017.

3. B. Como Miembro del Equipo de Investigación.

1. "Tradición y cambio en las actividades económicas de la Sierra Norte de Sevilla", Subvención de la Subdirección General de Arqueología y Etnología del Ministerio de Cultura. 1979.
2. "Los procesos de diversificación económica y cambios socioculturales en el medio rural andaluz". Subvención de la D.G.I.C.Y.T. Ministerio de Educación y Ciencia (P.B. 88-0262). 1988-1991.
3. "Conformación, reproducción y transformaciones de las identidades sociales en Andalucía". Subvención de la D.G.I.C.Y.T. Ministerio de Educación y Ciencia. (P.B. 91- 0337).1991-1993.
4. "La artesanía sevillana ante el siglo XXI: desarrollo de una propuesta de actuación". Subvención de la Delegación de Economía, Empleo y Turismo del Ayuntamiento de Sevilla. 2001.

5. “Estudio, inventario e investigación de los oficios artesanos tradicionales de Andalucía”. (P-2002/62). Universidad de Sevilla-Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Andalucía.2002-2003.

3. C. Como coordinadora:

“Territorios y sentidos de la Calidad: Nuevas estrategias y representaciones de los sistemas alimentarios” (U. Sevilla, U.P.O, UNED, Universidad de Oviedo). Ministerio de Educación y Ciencia, I+D.

4. PUBLICACIONES

4. A. Libros.

1. Las Hermandades de Castilleja de la Cuesta. Un estudio de Antropología Cultural. Ed. Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Sevilla. 1983.

2. Cultura Popular y Folklore en Andalucía. Los orígenes de la Antropología. Ed. Diputación Sevilla. 1990.

3. Las Bordadoras de Mantones de Manila de Sevilla. Trabajo y Género en la Producción Doméstica. Ed. Área de Cultura del Ayuntamiento de Sevilla y Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. 1998. (2º Ed. 1999)

4. Mujeres trabajadoras en el mundo rural andaluz. (E. Aguilar, R. Martínez, R. Satúe y M. Barragán). Ed. Consejería de Cultura .Junta de Andalucía y Diputación Provincial de Sevilla. Sevilla, 2001.

4. B.- Coordinación Libros.

1. De “la construcción de la Historia” a la práctica de la Antropología en España. VII Congreso de Antropología Social. Ed Asociación Aragonesa de Antropología. FAAEE. Zaragoza. 1996.

2. Patrimonio Etnológico. Nuevas Perspectivas de Estudio. Ed Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Fundación Machado. Sevilla. 1999.

3. Las expresiones locales de la globalización: México y España. C. Bueno y E. Aguilar (Coordra.) Ed. Porrúa, Ciesas y Universidad Iberoamericana. México, 2003.

4. Darwin en Sevilla. Antonio Machado y Núñez y los darwinistas sevillanos. E. Aguilar, J. Arroyo, E. Fierro y P. Jordano (Coord.). Universidad de Sevilla, 2010

4. C. Capítulos de Libros.

1. "El sistema dual de hermandades en Castilleja de la Cuesta". En *Cultura Tradicional y Folklore*. M. Luna Samperio. (ed.). Editora Regional, Murcia, (1981: pp. 209- 213).
2. "Los orígenes de la Antropología en Andalucía. La Revista Mensual de Filosofía, Literatura y Ciencias de Sevilla". En *Antropología Cultural de Andalucía*. S. Rodríguez Becerra (ed.).Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Sevilla, (1984: pp.177-184).
3. "Estudio Preliminar" En *Antonio Machado y Núñez. Páginas escogidas*. Excmo. Ayuntamiento. Sevilla, (1989: pp. 13- 41).
4. "Antropología y Folklore en Andalucía. (1850-1921)". En *Antropología de los Pueblos de España*. J. Contreras; U. Martínez Veiga; I. Moreno Navarro; J. Prat. (Eds.). Ed. Taurus. Madrid, (1991: pp. 58-76).
5. "Antonio Machado y Álvarez" En *Internacional Directory of Anthopologist*. Chistopher Winters (Coord.). Ed. Garland. New York. (1991: pp 433-435).
6. "Las culturas del trabajo de las mujeres en el Aljarafe sevillano (I)". (En colaboración con R. Martínez, R. Satué y M. Barragán). En *Anuario Etnológico de Andalucía*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla. (1991: pp. 81-90).
7. "Las culturas del trabajo de las mujeres en el Aljarafe sevillano (II)". (En colaboración con R. Martínez, R. Satué y M. Barragán). En *Anuario Etnológico de Andalucía*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla. (1991: pp. 105-110).
8. "Las bordadoras de mantones de Manila". En *Carrión de los Céspedes. Historia y presente de un pueblo entre el Aljarafe y el campo de Tejada*. (En colaboración con S. Amaya, A. González, M.A. Ríos y A. Téllez). Ed. Muñoz Moya y Montraveta Edres. Sevilla. (1993: pp. 409-427).
9. "Trabajo e ideología sobre el género en la producción doméstica". En *Sistema de Género y construcción (deconstrucción) de la desigualdad*. Eds. C. Diez y V. Maqueira. pp. Ed. Asociación Canaria de Antropología Tenerife, (1993: pp.81-96).
10. "Los orígenes del estudio sobre el folklore en Andalucía". En *La Andalucía de Demófilo*. Ed. Electra. Sevilla. (1993: pp. 68-73).
11. "Procesos de trabajo y representaciones ideológicas: las trabajadoras de Pilas". (En colaboración con R. Martínez, R. Satué y M. Barragán.) En *Las mujeres en Andalucía*. M. Teresa López Beltrán Edra. Ed. Servicio Publicaciones Diputación Provincial de Málaga. Málaga. (1993: pp. 57-72).
12. "El Folk-lore Andaluz". En *Diccionario Histórico de la Antropología Española*. Carmen Ortiz y Luis Ángel Sánchez (Edres.) C.S.I.C. Madrid. (1994:, pp. 316-317).
13. "El Folk-Lore Español". En *Diccionario Histórico de la Antropología Española*. Carmen Ortiz y Luis Ángel Sánchez (Edres.) C.S.I.C. Madrid. (1994: pp.319-322).
14. "Antonio Machado y Álvarez". En *Diccionario Histórico de la Antropología Española*. Carmen Ortiz y Luis Ángel Sánchez (Edres.) C.S.I.C. Madrid. (1994: pp. 450-456).

15. "Antonio Machado y Núñez". En *Diccionario Histórico de la Antropología Española*. Carmen Ortiz y Luis Ángel Sánchez (Edres.) C.S.I.C. Madrid. (1994: pp. 456-460).
16. "Sociedad Antropológica de Sevilla". En *Diccionario Histórico de la Antropología Española*. Carmen Ortiz y Luis Ángel Sánchez (Edres.) C.S.I.C. Madrid. (1994: pp. 638-639).
17. "Campesinos". En *Temas de Antropología Cultural*, Joan Prat y Ángel Martínez (Edres). Ed. Ariel. Barcelona. (1996: pp. 113-127).
18. "Género y procesos de trabajo: Las bordadoras del Aljarafe Sevillano". En *El trabajo de la Mujer, pasado y presente*. M. Dolores Ramos y M. Teresa Vera. (edras.). Málaga (1996:T. II, pp. 379-396).
19. "Las artesanías como forma de producción doméstica en la sociedad rural". III En *Actas Colóquio Hispano-Portugés de Estudos Rurais*. Ed.Sociedade Portuguesa de Estudos Rurais.Lisboa. (1996: T.II. pp.345-362).
20. "Entre la tradición y la modernidad. Las artesanías, una propuesta de análisis". En E. Aguilar Criado (Coord.). *Patrimonio Etnológico. Nuevas Perspectivas de Estudio*. Ed Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Fundación Machado. Sevilla. (1999: pp.130-155).
21. "El mantón de Manila". En S. Rodríguez (Coord.) *Proyecto Andalucía*, tomo II, cap. 8. Publicaciones Comunitarias, Sevilla, (2000: pp. 139-160).
22. "La economía de la Fiesta". En J. Hurtado Sánchez (Ed). *Nuevos aspectos de la religiosidad sevillana. Fiesta, imagen, Sociedad*. Ed. Area de Cultura y Fiestas Mayores del Ayuntamiento de Sevilla. Sevilla, (2002: pp. 199-231).
23. "Arqueólogos y antropólogos andaluces a finales del siglo XIX". En *Arqueología fin de Siglo* (M. Belén y J Beltrán Edres.) Spal Monografía, (2002: III, pp.89-102).
24. "Tradición y la modernidad. Una propuesta de análisis para las artesanías". En *Cultura y Mercado. Estudios Antropológicos sobre la problemática artesanal*. (M. Rotman, comp.). Ed Minerva. Bueno Aires, (2001: pp.13-40).
25. "Territorio y Patrimonio Etnológico en la Cuenca del Guadiamar". (E. Aguilar y S. Amaya). En *Ciencia y Restauración del Río Guadiamar. Resultados del Programa de Investigación del Corredor Verde del Guadiamar (1998-2002)*. Ed.Consejería de Medio Ambiente.Junta de Andalucía, (2003: pp. 516-526).
26. "Introducción. La globalización en las expresiones locales". (C. Bueno y E. Aguilar). En *Las expresiones locales de la globalización: México y España*. C. Bueno y E. Aguilar (Coordra.) Ed. Porrúa, Ciesas y Universidad Iberoamericana. México, (2003: pp.5-46).
27. "La cultura como recurso en el ámbito de la globalización: la nueva dinámica de las industrias artesanas". En *Las expresiones locales de la globalización: México y España*. C. Bueno y E. Aguilar (Coordra.) Ed. Porrúa, Ciesas y Universidad Iberoamericana. México, (2003: pp.405-424).
28. "Reforzando la tradición: la nueva dinámica de las industrias artesanas en el ámbito de la globalización". En C. Ortiz García (Ed). *La ciudad es para ti*. Ed. Anthropos. Barcelona, (2004: pp. 273-287).

29. "Productos locales, mercados globales: nuevas dinámicas en el medio rural. *En Perspectivas teóricas en desarrollo local*. M. García Docampo (Ed.). Ed.: Netniblo La Coruña, (2007: pp. 145-169).
30. "El patrimonio cultural como activo del desarrollo rural "(E. Aguilar y S. Amaya). En J. Sanz Cañada (Ed). *El futuro del mundo rural: sostenibilidad, innovación y puesta en valor de los recursos locales*. Ed. Síntesis Madrid, (2007: pp. 103-124).
31. "Femenino y tradicional: Los nuevos valores del Género en las estrategias económicas de desarrollo" (E. Aguilar y C. Lozano). En A. Téllez y E. Martínez (Ed.). *Investigaciones antropológicas sobre el género: De miradas y enfoques*.Ed. Universidad Miguel Hernández. Elche, (2008: pp. 81-96).
32. "Femenino y tradicional: los nuevos valores de género en las estrategias económicas de desarrollo en España y Chile". (E. Aguilar C. Lozano y J. Hernández). En Pilar Alberti (Coord.), *Género, Identidad y Patrimonio*. Ed. Plaza y Valdés, México, 2010.
33. "Natural, tradicional y de la tierra: La promoción de la calidad agroalimentaria en los nuevos espacios rurales andaluces". (Lozano C y Aguilar, E.) En: M. Soler y C. Guerra Ed. *Patrimonio Cultural en la nueva ruralidad andaluza*. IAPH. Sevilla, (2010: pp. 127-139).
34. "La comarca de Gualdalteba. Construcción del territorio y refuerzo de la identidad Colectiva para la consolidación de un nuevo modelo de desarrollo rural". (A. Pérez y E. Aguilar), En *Investigando en Rural*. R. Baena et al. Codres. Universidad de Sevilla, (2012: pp. 693-701).
35. "La producción de calidad y el desarrollo sostenible. El caso del queso de la oveja merina de Grazalema" (I. Moreno y E. Aguilar), En *Investigando en Rural*. R. Baena et al. Codres. Universidad de Sevilla, (2012: 649-652).
36. "Parques Naturales y sistemas de producción de calidad: el caso del arroz en la Comarca de Doñana" (Sevilla) (E. Aguilar, P. Felizón, J. Navarro). En *Investigando en Rural*. R. Baena et al. Codres. Universidad de Sevilla, (2012: pp. 271-280).
37. "El fomento de la calidad agroalimentaria en los espacios rurales de Andalucía. España. (C. Lozano y E. Aguilar) En J. Marcos Froehlich. (Cord.) *Desenvolvimiento Territorial. Producción, identidad e consumo*. Ed. Unijuí. Rio Grande do Sul (Brasil). (2012: pp. 85-118). ISBN 978-85-7429-994-5
38. "En hallbar landsbygdsutveckling ur lokala jordbruks-och livsmedelssystemers perspektiv", (C. Lozano y E. Aguilar). En *Gastronomins (politiska) geografi*. Svenska Sällskapet for Antropologi och Geografi. Estocolmo (Suecia), 2012.
39. "Certificación de alimentos tradicionales ante las nuevas y las viejas crisis: las Indicaciones Geográficas en Brasil y España", (A. Corchuelo, F. Thomé da Cruz y E. Aguilar). En *Respuestas alimentarias a la crisis económica*, Sevilla, 2013.
40. "Indicação geográfica como estratégia de qualificação vitivinícola pelas lentes evolucionárias e pela visão baseada em recursos", (Krause Kohls, V., Sacco Dos Anjos, F. y Aguilar Criado, E.). En *Construção social da qualidade na produção agroalimentar*. Editora LiberArs, São Paulo (Brasil) (2014: pp.75-96).
41. "La producción de calidad. Nuevas estrategias rurales para nuevos consumidores", (Aguilar, E., Amaya, S., López, I., González, M., Díaz. C. y

Felizón, P.). En *Periferias, fronteras y diálogos*. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Universitat Rovira i Virgili, (2014: pp. 5349-5365). ISBN: 978-84-697-0505-6.

42. "Actores sociales en conflicto. Procesos de patrimonialización del jamón ibérico", (Amaya Corchuelo, S. y Aguilar Criado, E.). En *Periferias, fronteras y diálogos*. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Universitat Rovira i Virgili. (2014: pp. 5366-5393). ISBN: 978-84-697-0505-6

43. "Repercusiones alimentarias y socioeconómicas de la Indicação de Procedencia do Pampa Gaucho da Campanha Meridional", (Amaya Corchuelo, S., Froehlich, J. M.: Aguilar Criado, E. y Felizón Robles, P.). En *Crisis y cambio: propuestas desde la sociología*. Universidad Complutense. Madrid (2014: pp. 1255-1264). 2 Libro de Actas Adenda Congreso FES Madrid. ISBN: 978-84-697-0169-0

44. "Los grandes retos en la producción vitivinícola: viejas y nuevas tensiones en el ámbito de la calidad y de la diferenciación", (Krause Kohls, V, Sacco Dos Anjos, F. y Aguilar Criado, E.). En *Crisis y cambio: propuestas desde la sociología*. Universidad Complutense. Madrid. 2 Libro de Actas Adenda Congreso FES Madrid. (2014, pp. 1278-1287).

45. "Dilemas del apoyo institucional a la producción de calidad en Andalucía", (López Moreno, I., Aguilar Criado, E. y Pérez Chueca, A.). En *Para além da Qualidade: trajetórias de valorização de productos agroalimentares*. (Sacco Dos Anjos, F. y Velleda Caldas, N., editores). ARGOS. Editora da UnoChapecó. Chapecó (2014: pp. 127-165). ISBN 978-85-7897-135-9.

46. "Towards Sustainable Rural Development from a Localized Agrifood", (Lozano Cabedo, C. y Aguilar Criado, E. En P. Ritkönen (ed.): *Food and Rurality in Europe*. Söderströms högskola, Estocolmo. (2014: pp. 181-212).

47. "Incizações geográficas e desenvolvimento territorial na Espanha e no Brasil: o caso dos azeites de olive do Jaén e dos vinhos do Vale dos Vinhedos", (Sacco Dos Anjos, F., Froehlich, J.M. Y Aguilar Criado, E.)En *Para além da Qualidade: trajetórias de valorização de productos agroalimentares* (Sacco Dos Anjos, F. y Velleda Caldas, N., editores). ARGOS. Editora da UnoChapecó. Chapecó (2014: pp. 21-86). ISBN 978-85-7897-135-9.

48. "Percepción del consumo de producciones de calidad. Los casos del Quesillo de Oaxaca, México y el Jamón ibérico de bellota de España", (Amaya Corchuelo, S., Sánchez Vega, L., Aguilar Criado, E. Y Espinoza Ortega, A.). En *Mercados y desarrollo local sustentable*, Coord. Marie-Christine Renard Hubert. Ciudad de México: Red SIAL-México y CONACYT. (2016: pp. 33-50).

49. "Uso de tradiciones culturales alimentarias para la promoción de productos con marcas de calidad certificada", (Amaya Corchuelo, S., Froehlich, J.M., Aguilar Criado, E. Y Fernández Zarza, M.). En *Libro de Actas del III Seminário "Alimentos e Manifestações Culturais Tradicionais" e II Simpósio internacional "alimentação e*

cultura: tradição e inovação na produção e consumo de alimentos". (2016: pp. 674-683)

4. D. Artículos en Revistas.

1. "La fabricación del aguardiente en Cazalla de la Sierra". En *El cultivo de la viña, la fabricación de aguardiente y la colonia agrícola del Galeón: Estudio etnológico de la evolución y crisis de las actividades económicas tradicionales en Cazalla de la Sierra*, en *Etnografía Española*, Ministerio de Cultura. Madrid, (1981: nº 2, pp. 227-239).
2. "Dualismo sociale e tempo della festa", en *Religioni e Società. Revista di Scienze Sociále della religione*. Firenze, (1987: nº 4.II, pp. 145-151)
3. "Los orígenes de la Antropología en Andalucía", en *Boletín de Historia de la Antropología*. Universidad de la Laguna, Santa Cruz de Tenerife, (1989: nº 2, pp. 7-14).
4. "Los Folkloristas Andaluces", en *Revista de Estudios Andaluces*. Universidad de Sevilla, (1989: nº 13, pp. 21-44).
5. "Treinta años de antropología andaluza (1960-1990)", en *Anales de la Fundación Joaquín Costa*. Huesca, (1993: nº, 9, pp. 83-99).
6. "Del Folklore a la Antropología en Andalucía: 1881-1993. Balance de un siglo de continuidades y discontinuidades", en *El Folklore Andaluz*, (1993: nº 10, pp.91-118).
7. "Los procesos productivos artesanales. Una aproximación teórica", en *Sociología del Trabajo*. (1995: nº 24, pp. 39-74).
8. "Antropology in Spain: Past and Present". (E. Aguilar; Ana Melis y Carles Feixa), en *The Journal of Mediterranean Studies*. (1997: vol.7, nº 2, pp.169-179).
9. "El mantón de Manila", en *El Siglo que viene*. (1997: vol. 30: 15-18).
10. "La producción de mantones de Manila en Sevilla. Una dinámica tradición artesana", en *Narria*. (1999: nº, 85-88, pp.47-53).
11. "Art for Tourists: The Case of Handicrafts", en *Europaea Journal of The Tourist*. (1999: vol.1, pp.1-13).
12. "Tradiciones y escenarios actuales de la antropología en España". (E. Aguilar, C. Feixa y A. Melis, en *Nueva Antropología*, México. (2000, vol. XVII nº. 58, pp. 101-122).
13. "Trabajo e ideología de género en la producción doméstica", en *Etnográfica*, Lisboa. (2001: nº1, pp. 25-46).
14. "La cultura como recurso en las políticas de desarrollo rural: una lectura desde la globalización. Ambiente y Desarrollo", en *Ideade*. Bogotá, (2002: nº 10: 13-32).
15. "Cultura, políticas de desarrollo y turismo rural: en el ámbito de la globalización" (E. Aguilar, D. Merino y M. Migens), en *Horizonte Antropológico. "Antropología del Turismo"*, Porto Alegre. (2003: nº 20, 9, pp. 161-183).

16. "Entre lo global y lo local": la revitalización de la producción artesanal en España", en *Artesanías de América*. Cuenca. Ecuador, (2003. n° 55, 73-98).
17. "The Anthropology of Globalization", en *Anthropology News*. *American Anthropological Association*. (2005: vol. 46, n°: 54).
18. "Patrimonio y globalización: el recurso de la cultura en las políticas de desarrollo europeas", en *Cuadernos de antropología social. Cultura y patrimonio, perspectivas contemporáneas en la investigación y la gestión*. Universidad de Buenos Aires. (2005: n° 21, pp. 51-69).
19. "Reflexiones sobre un trabajo de Campo", en *Etnográfica*, Lisboa. (2006: pp. 39-40).
20. "El territorio y las producciones de calidad como factor de desarrollo sostenible en el medio rural". (E. Aguilar y C. Lozano), en *Revista Española de Agricultura Familiar*. Madrid, (2008: pp. 170-173).
21. "Nuevas estrategias para nuevos contextos. Agricultura ecológica en Parques Naturales andaluces". (Lozano, C y E. Aguilar, E), en *Revista Sociedades Rurales, Producción y Medio Ambiente*, México, (2008: n° 8 (16), pp. 103-126).
22. "Pero el hombre ¿es hijo del mono?", en *Andalucía en la Historia: La prensa andaluza. Espejo de nuestra historia*. Centro de Estudios Andaluces, Sevilla, (2009, n° 23., pp. 50-54).
23. "Políticas de empleo femenino y desarrollo rural" (Aguilar, E.; Pérez, A; Lozano, C. Y Moreno, L. I), en *Revista Española de Agricultura Familiar*. Madrid, (2009: pp. 169-178).
24. "Entre la tradición y la innovación: políticas de empleo femenino y desarrollo rural". (Aguilar, E.; Lozano, C.; Moreno, L. I. y Pérez, A), en *Sociología del Trabajo*, (2009, n° 65, pp. 111-136).
25. "Productos locales, calidad y diversificación: Nuevas estrategias de desarrollo en el mundo rural de España y Brasil". (Aguilar, E.; Sacco, F y Velleda; N), en *Estudios Sociológicos*. México. Ed. El Colegio de Médicos, México D.F. (México) (2011: vol. XXIX, N° 85, pp. 189-214).
26. "Estrategias de valorización de productos locales en España y Brasil (Aguilar, E.; Sacco, F y Velleda; N), en *Revista de Economía Agrícola*, São Paulo, (2011, vol. 58, n°. 1, pp. 23-39).
27. "Estrategias de valorización de Productos locales en España y Brasil", (, F. Sacco, E. Aguilar y N. Velleda). En *Revista de Economía Agrícola*, São Paulo (Brasil), (2011: vol. 58, n°. 1, pp. 23-39)
28. "Certificação de Produtos Orgânicos: obstáculos à implantação de um sistema participativo de garantia na Andaluzia, Espanha (N. Velleda, F.Sacco, AJ.Bezerra y E. Aguilar). *Revista de Economía y Sociología Rural, Piracicaba- SP*, 2012: vol. 50, n° 3, pp. 459-476).
29. "Territorialising organic production: collective actions and public policies in Andalusia". (Lozano, C y E. Aguilar, E), en *Sviluppo Locale*, Turín (Italia) (2012: vol. XV, n° 37-38, pp. 45-66).

30. "Saberes locales, tradición e innovación: el caso del jamón ibérico de bellota (S. Amaya y E. Aguilar). *Revista Nuevas Tendencias en Antropología*, (2012: nº 3, pp. 109-136).
31. "Las industrias productoras de jamón ibérico ante las cadenas alimentarias del siglo XXI", (S. Amaya y E. Aguilar), en *Sólo Cerdo Ibérico*. Editorial Académica Española. Zafra (Badajoz), (2012: vol: 28, pp.49-65)
32. "Patrimonializando saberes locales, resignificando tradición e innovación. El caso del jamón ibérico", (S. Amaya y E. Aguilar), en *Etnicex*. (2012: nº 4, pp. 63-75)
33. "La construcción de la calidad alimentaria: tradición, innovación y poder en las DOP del jamón ibérico en España", (S. Amaya y E. Aguilar), en *Revista de Economía Agrícola* (REA) Sao Paulo (Brasil) (2012: vol 59, n. 2, pp.39- 52) ISSN 1983-7747.
34. "Turismo del ibérico: patrimonio y turismo en el sector del jamón ibérico español", (S. Amaya y E. Aguilar), en *América Patrimonio*, Segundo Semestre. Patrimonio y Turismo (2012: nº 4, pp. 1-12).
35. "Las Etiquetas de Calidad y el Desarrollo Territorial: los casos del queso de oveja merina de Grazalema y la carne de cordero de Texel, (I. López y E. Aguilar), en *Revista de Economía Agrícola*, Sao Paulo (Brasil) (2012: vol. 59, nº. 2: pp. 131-149) ISSN 1983-7747.
36. "Estrategias de Qualidade de Base Territorial: o caso do arroz irrigado na Andaluzia e no Rio Grande do Sul", (J. Mallmann, J. Marcos y E. Aguilar), en *Revista de Economía Agrícola*, Sao Paulo (Brasil) (2012: vol. 59, nº. 2, pp. 69-84) ISSN 1983-7747
37. "La nueva economía rural europea. Especialización territorial de calidad en la Isla de Texel y la Sierra de Cádiz", (I. López y E. Aguilar), en *Gaceta de Antropología* (2013: vol. 29 (2), artículo 04)
38. "Aportaciones al análisis comparativo entre modelos de desarrollo rural en Europa, (A. Pérez) y E. Aguilar), en *Gaceta de Antropología* (2013: vol. 29 (2), artículo 02)
39. "Indicações Geográficas e Desenvolvimento Territorial: Um Diálogo entre a Realidade Europeia e Brasileira", (F.Sacco, E. Aguilar y N. Velleda), en *Dados, Revista de Ciências Sociais*. (2013: vol. 56, 1, pp. 207-236)
40. "Los nuevos escenarios rurales: de la agricultura a la multifuncionalidad", en *Endoxa, series Filosóficas*, UNED, Madrid (2014: nº 33, pp. 73-98)
41. "Quality labels and institutional density in the agro-food sector: the case of Andalusia (Spain)", (López Moreno, I., Aguilar Criado, E., Lozano Cabedo, C. y Pérez Chueca, A.), en *Spanish Journal of Rural Development*, (2015: nº 3, vol. VI, pp. 9-19)
42. "Resiliencia y cambios del sistema productivo en la agricultura familiar de la Nueva Ruralidad europea: el caso del queso de oveja en la Sierra de Cádiz (España)", (López Moreno, I. y Aguilar Criado, E.), en *Arxiu Tessituras*. Brasil, (2015: vol. 3, nº 2. pp.: 242-268).
43. "Alimentos con calidad. Nuevas estrategias rurales para nuevos consumidores", (López Moreno, I. y Aguilar Criado, E.), en *Arxiu d'etnografia de Catalunya. Revista de Antropología Social*. (2016: nº 16, pp. 137-152). ISSN: 0212-0372.

5. CONTRIBUCIONES A CONGRESOS.

5. A. Congresos Nacionales.

1. "El sistema dual de hermandades en Castilleja de la Cuesta". En el I Encuentro de Cultura Tradicional y Folklore. Consejo Regional de Murcia. 1980.
2. "Ritualización y Simbología de las relaciones sociales en la devoción popular andaluza". En: Actas del II Congreso Español de Antropología. Ministerio de Cultura. Madrid, (1981: pp. 410-415).
3. "Los orígenes de la Antropología en Andalucía: La Revista Mensual de Filosofía, Literatura y Ciencias de Sevilla". En el I Encuentro de Antropólogos. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Jerez de la Frontera. 1982.
4. "Los Folkloristas andaluces de finales del XIX". En el I Congreso Andaluz de Sociología. Córdoba, 1983.
5. "La etnicidad andaluza: Los primeros estudios sobre la cultura popular andaluza". En Actas del III Congreso Español de Antropología. San Sebastián. (1984: pp. 10-15).
6. "Etnicidad y nacionalismos en Andalucía". (En colaboración con I. Moreno, J. Agudo, J. Escalera y otros). En Actas del III Congreso de Antropología. S. Sebastián, (1984: pp. 14).
7. "Los primeros estudios sobre la cultura popular en Andalucía". En Actas de IV Congreso de Antropología, Alicante, (1987: pp. 7).
8. "Las recolectoras de fresa de Pilas (Sevilla). Proceso de trabajo y representaciones ideológicas". En V Congreso de Antropología, Granada.1990.
9. "Las Culturas del trabajo en el Aljarafe sevillano (I)". En II Jornadas de Etnología de Andalucía. Junta de Andalucía. Córdoba. 1991.
10. "Las Culturas del trabajo en el Aljarafe sevillano (II)". En III Jornadas de Etnología de Andalucía. Junta de Andalucía. Málaga, febrero, 1992.
11. "Procesos de trabajo y representaciones ideológicas: las trabajadoras de Pilas". II Encuentro de Estudios de la Mujer en Andalucía. Málaga, 1992.
12. "La antropología en Andalucía. Una reflexión 30 años. En Antropología Cultural sin Frontera" Toledo, 1992.
13. "Trabajo e ideología sobre el género en la producción doméstica". En VI Congreso de Antropología. Tenerife, 1993.
14. "Las artesanías rurales tradicionales. Una perspectiva dinámica". Actas del V Congreso Español de Sociología. Resumen Actas de Congreso. Granada, (1995: pp.103).
15. "La cultura como recurso en los proyectos de desarrollo rural. Una lectura desde la globalización". Actas del VII Congreso de Sociología. Salamanca, (2001: pp.43)

16. "La cultura como recurso en las políticas de desarrollo rural. Una lectura desde la globalización". Actas del IX Congreso de Antropología. Barcelona, (2002: pp.24).
17. "Productos Locales y Mercados Globales: Nuevas dinámicas en el Medio Rural. (Aguilar Criado, E; Merino Baena, D. y Migens Fernández, M.). VII Congreso Español de Sociología, septiembre, 2004.
18. "Patrimonio y mercado: La nueva apuesta por la cultura" (Aguilar Criado, E; Merino Baena, D. y Migens Fernández, M.). X Congreso de Antropología. En patrimonio cultural: politizaciones y mercantilizaciones. Septiembre, (2005: pp. 51-67).
19. "Tradición, calidad y naturaleza: los valores de una nueva ruralidad" (Aguilar Criado, E; Lozano Cabedo, C). Congreso Ibérico de Estudios Rurales. Sede Iberoamericana de la Rábida. Huelva, Febrero, 2006.
20. "Institucionalización del desarrollo en la comarca de Guadalteba. Innovación organizacional y construcción de la identidad comarcal" (Aguilar Criado, E.; Pérez Chueca, A.). IV Congreso Andaluz de Sociología. Sevilla, 2008.
21. "La Importancia Del Territorio En Los Procesos De Desarrollo Rural: El Caso De La Sierra De Cádiz". (Aguilar-Criado, E.; López-Moreno, I.). En: Iv Congreso Andaluz De Sociología. Cambio Y Diversidad, 2008.
22. "El Territorio Como Valor Diferencial: Las Denominaciones De Origen De Aceite y El Nuevo Escenario Rural Europeo", (Aguilar-Criado, E., Lozano-Cabedo, C.). En: II Jornadas Del Comité De Investigación En Sociología Rural Cáceres, 2009.
23. "Políticas de desarrollo rural y nuevas dinámicas territoriales: El caso de Andalucía. (A. Pérez, I. Moreno y E. Aguilar). X Congreso Español de Sociología. Pamplona, Julio, 2010.
24. "Certificación de productos ecológicos: Estudio comparativo entre el sistema participativo de garantía y la certificación por tercera parte en el contexto de Río Grande do Sul (Brasil) y Andalucía (España). (N. Velleda, F. Sacco, E. Aguilar y C. Lozano). X Congreso Español de Sociología. Pamplona, Julio, 2010.
25. "Denominaciones de Origen y Etiquetas Regionales: Dos modelos de especialización territorial en Holanda y España". (I. L. Moreno y E. Aguilar). V Congreso Andaluz de Sociología. Córdoba, noviembre, 2010.
26. "De Andalucía al Langüedoc, Los nuevos marcos institucionales del desarrollo territorial". (A. Pérez y E. Aguilar). V Congreso Andaluz de Sociología. Córdoba, noviembre, 2010.
27. "Diversidad de modelos de desarrollo rural en Europa. Aportaciones al análisis comparativo entre casos españoles y franceses" (A. Pérez y E. Aguilar). XII Congreso de Antropología, León, Septiembre 2011.
28. "Denominaciones de origen y etiquetas regionales: Dos modelos de especialización territorial, Frisia (Países Bajos) y Sierra de Cádiz (Andalucía). Mesa de trabajo: Nuevas ruralidades". (I. L. Moreno y E. Aguilar) XII Congreso de Antropología, León, Septiembre 2011.
29. "Parques Naturales y sistemas de producción de calidad: el caso del arroz en la Comarca de Doñana" (Sevilla) (E. Aguilar, P. Felizón, J. Navarro). ColoRural, Sevilla, mayo, 2012.

30. "La comarca de Gualdalteba. Construcción del territorio y refuerzo de la identidad Colectiva para la consolidación de un nuevo modelo de desarrollo rural", (A. Pérez y E. Aguilar), ColoRural, Sevilla, mayo, 2012.
31. "La producción de calidad y el desarrollo sostenible. El caso del queso de la oveja merina de Grazalema" (I. Moreno y E. Aguilar), ColoRural, Sevilla, mayo, 2012.
32. "Las marcas de calidad en el mundo rural: poder, conflicto e innovación". E. Aguilar, S. Amaya, I. López y A. Pérez). En XI Congreso Español de Sociología, Madrid, julio 2013.
33. "Repercusiones alimentarias y socioeconómicas de la Indicación de Procedencia Carne Pampa Gaucha da Campaña Meridional". S. Amaya, M. Froehlich, E. Aguilar y P. Felizón). En XI Congreso Español de Sociología, Madrid, julio 2013.
34. "Los grandes retos en la producción vitivinícola: Viejas y nuevas tensiones en el ámbito de la calidad y de la diferenciación". (V. Krause, F. Sacco y E. Aguilar). En XI Congreso Español de Sociología, Madrid, julio 2013.
35. "La producción de calidad. Nuevas estrategias rurales para nuevos consumidores", (E. Aguilar, S. Amaya, I. López, M. González, C. Díaz y P. Felizón). En XIII Congreso de Antropología "Periferias, Fronteras Y Diálogos", Tarragona, septiembre 2014.
36. "Actores sociales en conflicto. Procesos de patrimonialización del jamón ibérico", (S. Amaya y E. Aguilar). En XIII Congreso de Antropología "Periferias, Fronteras Y Diálogos", Tarragona, septiembre 2014.
37. "Campesinos, ruralidad y comunidades: otras formas de mirar", (Aguilar Criado, E.), en Seminario: Presencias de la antropología norteamericana en el campo etnográfico español. UNED, Madrid, enero 2015.
38. "Singularidades en venta o cómo se re-crean y resignifican los valores distintivos de las marcas de calidad de productos agroalimentarios", (Amaya Corchuelo, S., Froelich, J.M. Y Aguilar Criado, E.), en Workshop de Estudios Sociales de la Alimentación, Madrid, marzo 2015.
39. "La marca de calidad como apuesta colectiva y motor de transformaciones rurales", (Farré Ribes, M., Lozano Cabedo, C. Y Aguilar Criado, E.), en XII Congreso Español de Sociología Gijón, 30 junio 2 julio 2016.

5. B. Congresos Internacionales.

1. "Tiempo y dualismo social en una fiesta religiosa andaluza". Coloquio Internacional "Il Tempo e il Sacro". Instituto di Studi Sociali de la Universidad de Florencia. 1986.
2. "Género y procesos de trabajo. Las bordadoras del Aljarafe sevillano". En I Congreso Internacional El Trabajo de las mujeres. Pasado y presente. Málaga, diciembre, 1992.

3. "Trabajo y Género en la producción doméstica". En Coloquio Internacional: Andalucía y el Norte de Marruecos. Antecedentes históricos y situación actual. Sevilla, marzo 1993.
4. "Estrategia capitalista y pequeña producción doméstica. Las bordadoras del Aljarafe sevillano". En 13º Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas. México, agosto, 1993.
5. "Las artesanías como forma de producción doméstica en la sociedad rural". III Colóquio Hispano-Portugués de Estudos Rurais. Lisboa, mayo, 1995.
6. "Work And Gender in the Domestic Production. The Case of Rural Craft". 4th.Easa Conference. Barcelona, julio, 1996.
7. "Anthropology in Spain: Present and Future". American Antropological Asociation.. Annual Meeting. San Francisco.USA, noviembre, 1996.
8. "The Formalities of Domestic Relationship in The Informal Sector". Simposio: "Informality: Alternatives Ways Of Oganizing Labor. Study Cases In Mexico, Spain And The United States. Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas. Washintong.USA. Agosto, 1998.
9. "Proceso De Produccion Del Pan En Alcala De Guadaira: Cultura Del Trabajo E Identificacion Colectiva". (Téllez-Infantes, A.; Isla-Palma, C.; Aguilar-Criado, E. [Et Al]) Una Aproximacion". En: Journees Détudes Comparatives Franco- Hispano- Italiannes. Burdeos, Francia, 2003.
10. "Consumiendo tradición: artesanías mexicanas y españolas en el ámbito de la globalización. 51º Congreso de Americanistas. Santiago de Chile, julio, 2003.
11. "From Monteros To Brussels: A Journey Through Rural Spain". 2004, Annual Meeting. San Francisco.noviembre, 2004.
12. "Apostando por la cultura, mercantilizando la identidad: patrimonio y turismo en España. Congreso: Translocalidad: Congreso Internacional de la Societé Canadienne d'Anthropologie y la Sociedad para la Antropología de Norte América. Mérida, México. (2005: pp.11-14).
13. Femenino y tradicional: los nuevos valores de género en las estrategias económicas de desarrollo", (E. Aguilar, J. Hernández y C. Lozano), en 52 º Congreso de Americanistas. Sevilla, Julio, 2006.
14. "Patrimonio, territorio y producción de calidad en la industria agroalimentaria andaluza (España)". III Congreso Internacional Alimentación Y Territorio (Alter, 06). Baeza (Jaén). 2006.
15. "Local Products, Global Markets: Nature, Quality And Tradition In Agrobusiness". Annual Meeeting of American Anthropological Asociation. San José. California. Usa. 2006.
16. "El consumo del patrimonio cultural en las producciones de áreas rurales". (E. Aguilar y S. Amaya): Coloquio internacional Legados y trayectorias rurales en Europa. Montpellier (Francia), septiembre, 2007.
17. "Género, Trabajo y Desarrollo Rural". I Congreso Internacional sobre Género, Trabajo y Economía Informal. Elche, febrero, 2008. (Conferencia Invitada).

18. "Las Denominaciones de origen de aceite en Andalucía y el nuevo escenario rural europeo. (E. Aguilar y C. Lozano). IV Congreso Internacional de Red SIAL. ALFATER 2008. Mar del Plata (Argentina), octubre, 2008.
19. "Desarrollo local y participación social: la nueva estrategia rural para Andalucía". (E. Aguilar, C. L. Moreno y A. Pérez): VII Coloquio de Estudios Rurales, Coimbra (Portugal), octubre de 2008.
20. "Antonio Machado y Núñez. A darwinista at the University of Seville". En Darwin en Sevilla 2009. Jornadas sobre la Evolución. Sevilla, febrero 2009.
21. "Rural Development Policies And Rural Governability: The Andalusian Case". (Aguilar-Criado, E., Lozano-Cabedo, C., López-Moreno, I., [Et Al].) En: XXIII Congress Of European Society For Rural Sociology. Vaasa, Finlandia, 2009.
22. "Quality As Rural Marketing Strategy". (Aguilar-Criado, E., Lozano-Cabedo, C., López-Moreno, I., [Et Al].) En: XXIII Congress Of European Society For Rural Sociology. Vaasa, Finlandia, 2009.
23. "Localised and sustainable agri-food systems in times of rural changes" (C.Lozano,E.Aguilar). 9Th European IFSA Symposium. Viena, 4-7 Julio, 2010.
24. "Territorializando la producción ecológica. Acciones colectivas y políticas públicas en Andalucía" (C. Lozano, E. Aguilar). Seminario Internacional Eaae-Syal. Parma, Octubre, 2010.
25. "Indicações geográficas na Europa e Brasil e sua contribuição ao desenvolvimento rural" (F. Sacco. E. Aguilar, A.A. Bezerra). 34º Encontro Anual da ANPOCS, Caxambu, Minas Gerais (Brasil), 2010.
26. "A certificação de produtos orgânicos na Andaluzia, Espanha (N. Velleda, E. Aguilar y C. Lozano). VIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología Rural (ALASRU). Porto de Galinhas (Brasil) noviembre, 2010.
27. "Productos locais, qualidade e diversificação: novas estratégias de desenvolvimento no mundo rural de Espanha e Brasil (F. Sacco,E. Aguilar y N. Velleda).). VIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología Rural (ALASRU). Porto de Galinhas, (Brasil), noviembre, 2010.
28. "Towards A Sustainable Rural Development From Syal Perspective". (Aguilar-Criado, E.; Lozano-Cabedo, C.). En: IX Simposio Europeo De La Asociación Internacionald De Sistemas Agrarios. Viena, 2010.
29. "Quality labels and institutional density in the Agrofood sector: The case of Andalusia". (Pérez Chueca, A., Aguilar Criado, E., Lozano Cabedo, C. y López Moreno, D). XXXVII Meeting of Regional Studies of the Spanish Asociacion of Regional Science (ERSA), Barcelona, Agosto, 2011.
30. "PDO in Sierra de Cádiz (Spain) and Regional Label in the Wadden Sea (The Netherlands): A comparative case study on agro-food labeling strategies" (López Moreno, I. y Aguilar Criado, E). XXIV European Society of Rural Sociology Congress, Chania, Agosto, 2011.
31. "Quality Labels as places of Conflict and Power" (E. Aguilar, I. L. Moreno, S. Amaya y C. Lozano). En ERG SYAL, Estocolmo, mayo, 2012.

32. "The Complexity of Local Agro-Food Systems: Stories of resistance and struggle in Sierra de Cádiz"- (I. Moreno y E. Aguilar) En XIII World Congress of Rural Sociology. Lisboa, julio, 2012.
33. "Iberian Ham: The importance of trust in the construction of quality". (S. Amaya y E. Aguilar). En XIII World Congress of Rural Sociology. Lisboa, julio, 2012.
34. "Diversity of geographical indications uses and 'arroz do litoral norte Gaucho' case". (Haas, J., Diesel, V., Aguilar, E. Y Froehlich, J.M.). En XIII World Congress of Rural Sociology. Lisboa, julio, 2012.
35. "Hoy la Comarca de Doñana se viste de etiqueta: exploring trenes in rice quality". (V. Diesel, E. Aguilar y P. Felizón. En XIII Congreso Mundial de Sociología Rural. Lisboa (Portugal) 2012.
36. "Quality products as space of power and conflict". (C. Lozano, E. Aguilar). En Meeting European Research Group Systèmes Alimentaires Localisé (SYAL), Estocolmo (Suecia) 24 y 25 de mayo de 2012
37. "Conflicts and negotiations around food labels' strategies and representations" (E. Aguilar, C. Gómez-Benito, C. Lozano, I. López , E. Luque, A. Pérez y M. Moreno). En XXV European Society of Rural Sociology Congress, Florence, Italy, 29 July-01 August 2013.
38. "Certificación de alimentos tradicionales ante las nuevas y las viejas crisis: las Indicaciones Geográficas en Brasil y España". (S. Amaya, F. Thomé y E. Aguilar). En 38º Congreso ICAF. Respuestas alimentarias a la crisis económica. Cazalla de la Sierra (Sevilla), octubre 2013.
39. "El uso de las razas autóctonas en la producción agroalimentaria de calidad y su contribución al desarrollo territorial", (I. López y E. Aguilar). En XIV Congreso Nacional de Investigación Socioeconómica y Ambiental de la Producción Pecuaria. Toluca (México), octubre 2013.
40. "Estratégias de qualidade de base territorial e commodities - o caso do Arroz irrigado na andaluzia e no rio grande do sul". (J. Mallmann y E. Aguilar). En VI Congresso Internacional Sistemas Agroalimentares Localizados Florianópolis (Brasil). Mayo 2013.
41. "Percepción del consumo de producciones de calidad. Los casos del Quesillo de Oaxaca, México y el Jamón ibérico de bellota de España", (Amaya Corchuelo, S, Sánchez Vega, L, Aguilar Criado, E y Espinoza Ortega, A.). En Primer Coloquio Internacional de Antropología y Etnografía de la Alimentación. Puebla (México), abril 2015.

42. “Iniciativas privadas versus políticas públicas en la certificación de alimentos con calidad diferenciada en México y España”, (Fernández Zarza, M., Amaya Corchuelo, S., y Aguilar Criado, E.). En VI Congreso de Estudos Rurais, Lisboa, junio 2015.

43. “Mitos y medias verdades sobre la dehesa y el jamón ibérico”, (Amaya Corchuelo, S, Fernández Zarza, M. Y Aguilar Criado, E.), en XI Cier, Coloquio Ibérico de Estudios Rurales. Vila Real (Portugal), 13-15 de octubre de 2016.

44. “Uso de tradiciones culturales alimentarias para la promoción de productos con marcas de calidad certificada”, (Amaya Corchuelo, S, Froehlich, J. M., Aguilar Criado, E. Y Fernández Zarza, M.), en III Seminário “Alimentos e Manifestações Culturais Tradicionais” e II Simpósio internacional “alimentação e cultura: tradição e inovação na produção e consumo de alimentos”. Vila Real (Portugal) 24 a 26 de mayo de 2016.

5. C. Posters.

1. “Innovación y Calidad: La construcciones de los nuevos espacios rurales” (E. Aguilar, CI. L. Moreno y A. Pérez). XI Congreso de Antropología, S. Sebastián, septiembre, 2008.

2. “Nuevos espacios rurales para nuevos productores” (E. Aguilar I. L. Moreno, A. Pérez, J. Navarro, C. Díaz y P. Felizón), Colorural, Sevilla, Mayo, 2012.

3. “Hoy, La Comarca De Doñana Se Viste De Etiqueta”: Exploring Trends In Rice Quality” (V. Diesel, E. Aguilar y P. Felizón). En XIII World Congress of Rural Sociology. Lisboa, julio, 2012

6. COORDINACION SIMPOSIO CONGRESOS.

1. “De la construcción de la Historia a la práctica de la Antropología en España”. VII Congreso de Antropología Social. Zaragoza, septiembre, 1996.

2. “Embodiment, Language and Identity in the 21st Century”. Congreso Internacional de la Societé Canadienne d'Anthropologie y la Sociedad para la Antropología de Norte América. Mérida, Yucatán, México. Mayo 2005.

3. “Género, identidad y patrimonio”. (Pilar Alberti y Encarnación Aguilar). 52 ° Congreso de Americanistas. Sevilla, Julio, 2006.

4. Localised and sustainable agri-food systems in times of rural changes.(P. Rythönen, E. Aguilar and T.Anthopoulou coordras), en el International Farming System Association (IFSA) Viena, 2010.

5. Open Thesis Seminar. European Recherche Group SYAL (ERG. SYAL, Sevilla, marzo, 2011)

6. Coorganizadora "Jornadas sobre Desarrollo Rural, Conocimiento y Formación. Comité de Investigación en Sociología Rural de la FAS, Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla, mayo 2015

7. TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS.

1. Título: "Procesos productivos y representaciones ideológicas: trabajo, género e identificación local en Estepa".

Doctorando: Anastasia Téllez Infantes

Universidad: Universidad de Sevilla.

Facultad/Escuela: Geografía e Historia.

Año: 1999.

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad.

2. Título: "Usos y gestión colectiva de la tierra en Zahinos. La vigencia del comunalismo agrario en el siglo XXI"

Doctorando: Santiago Amaya Corchuelo.

Universidad: Universidad de Sevilla.

Facultad/Escuela: Geografía e Historia.

Año: 2002

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad.

3. Título: "Vestimenta, imagen e identidad en Andalucía: La indumentaria flamenca"

Doctorando: Rosa María Martínez Moreno.

Universidad: Universidad de Sevilla.

Facultad/Escuela: Geografía e Historia.

Año: 2003

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad.

4. Título: "Territorio, recursos y espacios naturales: El caso de Doñana"

Doctorando: Isabel Durán Salado

Universidad: Universidad de Sevilla.

Facultad/Escuela: Geografía e Historia.

Año: 2006

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad. Premio Extraordinario Doctorado.

5. Título: Agricultura Ecológica y "Segura". Calidad, multifuncionalidad y territorio en el contexto de la globalización.

Doctorando: Carmen Lozano Cabedo

Universidad: Universidad de Sevilla.

Facultad/Escuela: Geografía e Historia.

Año: 2009

Calificación: Apto Cum Laudem. Mención Europea

6. Título: "Estudo Comparativo entre Sistemas de Certificação de productos orgánicos nos contexto da agricultura familiar brasileira y espanhola". Agricultura Ecológica y "Segura". Calidad, multifuncionalidad y territorio en el contexto de la globalización.

Doctorando: Nadia Velledas Caldas

Universidad: Universidad Federal de Pelotas. Brasil

Facultad/Escuela: Agronomía Eliseo Maciel.

Año: 2011

Calificación: Apto

7. Título: "Labelling the origin of food products: towards sustainable territorial development?"

Doctorando: Ignacio López Moreno

Universidad: Universidad de Wageningen, Países Bajos

Facultad/Escuela:

Año: 2014

Calificación: Apto

8. Título: "Institucionalización, territorio e identidad en el desarrollo rural europeo: una perspectiva comparada entre Les Cevennes y Guadalteba"

Doctorando: Alberto Pérez Chueca

Universidad: Universidad de Sevilla

Facultad/Escuela: Facultad de Geografía e Historia

Año: 2014

Calificación: Sobresaliente. Mención Europea

8. DOCENCIA EN MATERS Y CURSOS DOCTORADOS OTRAS UNIVERSIDADES.

8. A. Universidades Españolas

1. Curso de Doctorado “Transición social y género”. Programa de Tercer Ciclo. Universidad de Lleida, (abril, 1995).
2. Curso de Maestría “Democracia e Integración Regional”. Universidad Internacional de Andalucía. Sede Iberoamericana de La Rábida.(junio,1997).
3. Master “Gestión del Patrimonio”. Universidad A Coruña (febrero, 2001).
4. Curso Doctorado “Perspectivas en Antropología Social”. UNED. Madrid. (marzo, 2003).
5. Maestría “Desarrollo Local: Estrategias territoriales y Ambientales”. Universidad Internacional de Andalucía. Sede Iberoamericana de La Rábida, (mayo, 2005).
6. Curso de Doctorado “Teorías sobre el Consumo”. Universidad de A Coruña. (marzo, 2006).
7. Master “Investigación social aplicada al medio ambiente”. Universidad Pablo de Olavide”. Sevilla. (2008-2010)

8. B. Universidades Extranjeras

1. Curso de Doctorado: “Trabajo y género en la producción doméstica”. Centro de Estudio de Postgrado. Escuela de Antropología. Universidad Central de Venezuela. Caracas,Julio, 1995.
2. “Entre la tradición y la modernidad: los usos de las artesanías”. En Maestrado de Antropología: Patrimonio e Identidades. ISCTE. Universidad de Lisboa. Octubre, 1998.
3. Master “Histoire et Civilizations Comparées”. Unité Formation Recherche (UFR) Géographie, Histoire et Sciences Sociales. Paris 7. Denis-Diderot (marzo, 2007).

9. DIRECCIÓN CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

1. "Nuevas Perspectivas en el Estudio del Patrimonio Etnológico". Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y Universidad de Sevilla Marzo, 1998.

10. PARTICIPACIÓN EN CURSOS Y SEMINARIOS

1. Seminario "Investigación Etnográfica de Campo". Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, noviembre de 1979.

2. Curso "Cultura Andaluza". Delegación de la Consejería de Educación y Ciencias en Cádiz. Septiembre de 1983.

3. Curso "Semana de Antropología" de la V edición de los Cursos de Verano del Campo de Gibraltar, San Roque (Cádiz), agosto de 1983

4. Cursos de Otoño. Universidad de Sevilla: "El trabajo de la mujer en el mundo rural andaluz". Septiembre, 1994.

5. "Entre la Tradición y el cambio: las artesanías y el Patrimonio Etnológico". En Seminario "Patrimoni Cultural y Antropología". Valencia, noviembre, 1998.

6. "Trabajo, género e identidad en la producción doméstica de artesanías en Andalucía. En Curso "Els nous processos de treball al Mediterrani occidental: Una perspectiva antropológica" Universidad de Alicante, julio, 2001.

7. "Reforzando la tradición: La nueva dinámica de las industrias artesanas en el contexto de la globalización". En Seminario "Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos". C.S.I.C. Madrid, noviembre, 2001.

8. "El Patrimonio como recurso económico en la era de la globalización". En Jornadas Internacionales "El patrimonio Cultural en un mundo globalizado: Una apuesta por la cultura". Alicante, noviembre, 2003.

9. "Sistemas agroalimentarios locales". La Red Syal. Experiencias de desarrollo local y oleícola en Sierra Mágina. Torres, Jaén, junio, 2005.

10. Seminario "Rural, Urbano. Historia, Sociedad y Cultura, en un contexto en transformación". Universidad de Córdoba- IESA. Noviembre, 2005.

11. Workshop "Estudios ruralistas en España. Estudios de la cuestión y perspectivas" Universidad de Valencia, diciembre 2009.

12. "I Ruta Trashumante De Beanocaz". (López-Moreno, Ignacio; Aguilar-Criado, Encarnacion). En: I Ruta Trashumante (Jornada). 2011. Grazalema (Cádiz)

13. "I Ruta Trashumante De Beanocaz". (López-Moreno, Ignacio; Aguilar-Criado, Encarnacion). En: I Ruta Trashumante (Jornada). 2012. Benaocaz (Cádiz)

14. "De estudios campesinos a estudios rurales en la antropología española", en el seminario "Problemáticas y enfoques de la antropología española actual", organizado por la Cátedra Palerm. Auditorio Ángel Palerm de la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México. Enero, 2014.

15. Participación en el FORO IESA DE DESARROLLO RURAL. IESA. CSIC: Córdoba, abril 2015

16. “Campesinos, ruralidad y comunidades: otras formas de mirar”. En Seminario: Presencias de la antropología norteamericana en el campo etnográfico español. UNED, Madrid, enero 2015.

17. “Singularidades en venta o cómo se re-crean y resignifican los valores distintivos de las marcas de calidad de productos agroalimentarios”, (Amaya Corchuelo, S., Froelich, J.M. y Aguilar Criado, E.). En Workshop de Estudios Sociales de la Alimentación, Madrid, marzo 2015.

11. COORDINACIÓN CICLOS Y PARTICIPACIÓN EN CONFERENCIAS.

11. A. Universidades Españolas

1. Coordinadora del Ciclo de Conferencias: "El Racismo: Una Perspectiva desde las Ciencias". Universidad de Sevilla. Diciembre, 1997.

2. Coordinadora del Ciclo de Conferencias: Ecosistema, Cultura y Desarrollo: Una Propuesta desde la Agroecología. Mayo, 1998.

3. “Procesos productivos en el mundo rural andaluz”.En Ciclo “El mundo rural” Universidad de Alicante. Mayo, 1996.

4. “Las artesanías: pervivencia de un modelo de producción”. En “Ciclo Artesanía y Arte”. Cátedra sobre Estudios de la Tradición. Universidad de Valladolid. Noviembre, 2001

11. B. Universidades Extranjeras

1. “Folklore in Spain: History, use and abuse”. Department of Anthropology”. “The Interdisciplinary Folklore Alliance”. Berkeley University. California. USA. Octubre, 1992.

2. “La agricultura andaluza” en Centro de Investigación Estudios Ambientales. Universidad Javeriana. Bogotá. Colombia. julio, 1997.

3. “Cultura Popular y Arte Para Turistas”. Universidad Autónoma Metropolitana. Iztapalapa. (UAM). México D.F. febrero de 1999.

4. “El Trabajo como Símbolo Femenino. Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma Metropolitana (UNAM.) México D.F. marzo, 1999.

5. "El Arte para Turistas. El Caso de las Artesanías". Unidad de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Yucatán (Mérida) y La Casa de las Artesanías del Gobierno del Estado de Yucatán, marzo de 1999.

6. "Las Economías domésticas y las Artesanías". Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y Centro de Investigación y Estudio de Antropología Social (CIESAS). México D.F, marzo de 1999.

7. "Cultura Local, Mercados Globales". Dpto de Ciencias Sociales. Doctorado de Antropología. Universidad Iberoamericana. México D.F. México, diciembre, 2003.

12. COMISARIA EXPOSICIONES CIENTÍFICAS.

Comisaria Exposición Darwin en Sevilla, 2009. Organizada por Universidad de Sevilla y CSIC. Sevilla, 25 febrero-12 marzo, 2009.

13. ASESORAMIENTO PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN OTRAS UNIVERSIDADES.

Asesora del proyecto "Project for the Analysis and The Classification of Occupations" Financiado Ministerio de Ciencias y Tecnología de Portugal.1999.

14. ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

1. Department of Anthropology. University of California. Berkeley. Estados Unidos. 1987.10 meses.

2. Department of Anthropology. University of California. Berkeley. Estados Unidos. 1988. 5 meses.

3. Department of Anthropology. University of California Berkeley. Estados Unidos. 1992. 3 meses.

4. Centro de Estudio de Postgrado. Escuela de Antropología. U. Central Venezuela. Caracas. Venezuela 1995. 1 mes.

5. Instituto de Estudios Ambientales para el Desarrollo. Universidad Javeriana. Bogotá. Colombia. 1997. 1 mes.

6. Departamento de Antropología. Universidad Autónoma Metropolitana. Iztapalapa. (UAM). México D.F. 1999. 1 mes.

7. Departamento of Rural Sociology. Universidad de Wageningen, 2007. Holanda. 3 meses.

15. BECAS, AYUDAS Y PREMIOS RECIBIDOS.

1. Premio de Ensayo de Etnografía Andaluza "Ciudad de Sevilla" otorgado por el Ayuntamiento de Sevilla en 1981, por el trabajo de investigación antropológica: "Las Hermandades de Castilleja de la Cuesta. Un estudio de Antropología cultural".
2. Premio " Archivo Hispalense" de Tesis Doctoral, por el trabajo titulado: " Los primeros estudios sobre la cultura popular en Andalucía " Otorgado por la Excmá, Diputación de Sevilla en 1989.
3. Beca de investigación "Estancias Cortas en el extranjero" Convocatoria 1992. Concedida por la Dirección General de Universidades. Consejería de Educación. Junta de Andalucía para el Departamento de Antropología de la Universidad de Berkeley (California).
4. Accesit del Premio Memoria Blas Infante, 1996, por la obra: E. Aguilar Criado, Rosalía Martínez, Rosa Satúe y Montserrat Barragán: Mujeres trabajadoras en el mundo rural andaluz.
5. Beca Intercampus para Profesores. A.E.C.I. Ministerio de Asuntos Exteriores. Universidad Javeriana de Bogotá. Colombia. 1997.
6. Beca de investigación "Estancias Cortas en el extranjero". Dirección General de Universidades. Consejería de Educación. Junta de Andalucía .Universidad Autónoma Metropolitana. México D.F. México.1999.
7. Beca de investigación Estancias Cortas en el extranjero". Secretaría General de Universidades. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, Junta de Andalucía Universidad de Wageningen. Holanda, 2009.

16. OTROS MÉRITOS DOCENTES O DE INVESTIGACION.

1. Título de Funcionario por oposición del Cuerpo de Enseñanzas Medias, expedido en Madrid el 6 de Junio de 1983.
2. Participante en el "I Congreso Español de Antropología". Barcelona, en Abril de 1977.
3. Participante en "The 31st. Annual Meeting of the Kroeber Anthropological Society. Universidad de California, Berkeley, el 7 de Marzo de 1987.
4. Miembro fundador de la Asociación Andaluza de Antropología, en mayo de 1985.
5. Miembro fundador de la Asociación de Sociólogos Andaluces, en febrero de 1981.
6. Participante en el I Congreso Europeo de Antropología. Coimbra, septiembre, 1990.
7. Miembro de la European Association of Social Anthropologist.
8. Miembro de la America Anthropologist Association.

9. Presidenta de la Asociación Andaluza de Antropología (1992-1994).
10. Secretaria de la Asociación Andaluza de Antropología (1994-1996)
11. Miembro de la Comisión de Etnología Andaluza de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. (1995).
12. Asesora del Comité Andaluz de Turismo. Consejería de Turismo. Junta de Andalucía. (2003-)
13. Miembro del Consejo Asesor de la Plan de Turismo Sostenible 2007-11. Consejería de Turismo. Junta de Andalucía. (2006)
14. Presidenta Comité Evaluador Externo de la Unidad para la Calidad de las Universidades Andaluzas (UCUA) del Servicio de Cultura de la Universidad de Málaga. 2006.
15. Miembro del Consejo Asesor de la Revista Demófilo. (2007-)
16. Evaluadora de Proyectos I+D+I. del Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica (2008-2001). Subdirección General de Proyectos de Investigación. Área de gestión de Sociología, mayo 2008.
17. Evaluadora de Proyectos I+D. del Plan Nacional de Investigación en el Área de Ciencias Sociales de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP), años 2002, 2003 y 2005.
18. Miembro Fundador del European Research Group Localised Agro-food Systems, (SYAL ERG) Paris, 2008.
19. Miembro del Foro IESA. Cohesión Territorial. Instituto Estudios Sociales Avanzados. CSIC. Córdoba, (2009-10).
20. Miembro del Comité de Expertos Evaluación Becas de Formación de Investigación del Gobierno Vasco (2009-2011).