

## ***Curriculum Vitae***

**Margarita Gómez Gómez**

30 de noviembre de 2007



### **Datos personales**

---

- Nombre: Margarita GÓMEZ GÓMEZ
- Nacionalidad: Española

### **Datos académicos**

---

- Situación profesional: Profesora Titular de Universidad.
- Disciplina: Ciencias y Técnicas Historiográficas.
- Departamento: Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas.
- Facultad: Geografía e Historia.
- Universidad: Sevilla.
- Dirección: c / María de Padilla. 41004-SEVILLA.
- Teléfono: 0034 95 4551430/1423
- Fax: 0034 95 455 71 86
- Correo electrónico: mggomez@us.es

### **Formación**

---

- Doctora en Historia. Universidad de Sevilla (1990)
- Licenciada en Historia. Universidad de Sevilla (1984)

### **Experiencia profesional**

---

- Profesora titular de Ciencias y Técnicas Historiográficas en la Universidad de Sevilla (desde 1994 a la actualidad)
- Profesora Titular Interina de la Universidad de Sevilla (desde 1991 a 1994)
- Profesora Asociada de la Universidad de Sevilla (desde 1989 a 1991)

- Ayudante de clases prácticas de Ciencias y Técnicas Historiográficas (paleografía y Diplomática) en la Universidad de Sevilla (desde 1984 hasta 1989)
- Codirectora y profesora del Master de Archivística de la Universidad de Sevilla (desde 1999 al presente)
- Profesora del Experto y Master en Bibliotecas de la Universidad de Sevilla (desde 2001 al 2005)
- Directora y profesora en cursos de formación para archiveros y bibliotecarios organizados por la Junta de Andalucía (1988, 2006)
- Profesora en programas de doctorado de Historia de América, Literatura e Historia Moderna, y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Sevilla (desde 1999 a la actualidad)
- Miembro del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano (2005)
- Vocal de la *Comisión Andaluza de Archivos y Patrimonio Documental y Bibliográfico de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía* (2006)

## **Experiencia investigadora**

---

- **Participación en los siguientes proyectos de investigación:**
  - *CULTURA JURISDICCIONAL Y ORDEN CONSTITUCIONAL EN ESPAÑA Y AMÉRICA (SIGLOS XVIII-XIX)*. Ministerio de Educación y Ciencia. (REF.: SEJ2004-06696-C02-01/JURI). Desde 2004 hasta la actualidad. INVESTIGADOR PRINCIPAL: Bartolomé Clavero Salvador. Universidad de Sevilla.
  - CALAMUS: Escritura y libro en Sevilla (ss. XIII al XVIII). Junta de Andalucía. (REF.: HUM 131). Desde 1990 hasta la actualidad. INVESTIGADOR PRINCIPAL: María del Carmen del Camino Martínez. Universidad de Sevilla.
  - Archivo digital de la Cartuja de Santa María de la Defensión (Jérez de la Frontera) Cádiz. EXPASA, Agricultura y Ganadería S.A. Desde 1999 hasta 2000. INVESTIGADOR RESPONSABLE: Manuel Romero Tallafigo. (REF: SI-079/99 y SI-006/00).
  - Elaboración del inventario de bienes inmuebles de RENFE en Andalucía y Extremadura. RENFE. Desde 1999 hasta 2000. INVESTIGADOR RESPONSABLE: Manuel Romero Tallafigo. (REF.: SI- 006/00)
  - INSADE XVIII (Administración y Sociedad en la España del siglo XVIII). Dirección General de Investigación, Ciencia y Tecnología (REF.:PBO18904). Desde 1993 hasta 1995. INVESTIGADOR

PRINCIPAL: M<sup>a</sup> Victoria López-Cordón Cortezo. Universidad Complutense de Madrid.

## Publicaciones

---

### Libros

- M. Gómez Gómez, *Actores del documento: oficiales, archiveros y escribientes de la Secretaría de Estado y del Despacho Universal de Indias*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2003.
- M. Gómez Gómez, *Forma y expedición del documento en la Secretaría de Estado y del Despacho Universal de Indias*. Sevilla, Universidad, 1993.
- M. Gómez Gómez, *Fundación y Ordenanzas del Archivo General de Indias: su significación en la política archivística española*. Sevilla: Proco Servicios S.A., 1993. (Edición en microfichas)

### Artículos y reseñas

- M. Gómez Gómez, "El Documento público en la época moderna. Propuesta metodológica para su estudio". En III Jornadas de la Sociedad de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Diplomática Antigua. Diplomática Moderna. Murcia, 20 y 21 de junio de 2005. Boletín de la Sociedad española de Ciencias y Técnicas Historiográficas, 3, 2006, pp. 45-64.
- M. Gómez Gómez, "Crítica histórica y archivos. El caso de España en el siglo XVIII". En *Historia, Instituciones, Documentos*, nº 12, Sevilla, 1985, p. 199-231.
- M. Gómez Gómez, "La Secretaría de Cámara y de la Real Estampilla: Su relevancia en la Diplomática de Documentos Reales (ss. XVII-XVIII)". En *Historia. Instituciones. Documentos*, nº 15, Sevilla, 1988, p. 167-180.
- M. Gómez Gómez, "Un formulario de José I, rey de España (1808-1813)". En *Historia. Instituciones. Documentos*, nº 18, Sevilla, 1991, p. 223-262.
- M. Gómez Gómez, I. González Ferrín, "El archivo secreto del Consejo de Indias y sus fondos bibliográficos". En *Historia. Instituciones. Documentos* nº 19, Sevilla, 1992, p. 187-214.
- M. Gómez Gómez, "Francisco Cerdá y su proyecto de creación de una imprenta de Indias". En *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita* 1, 1994, p. 113-124 y *Estudis Castellonencs*, nº 6, 1994-95, pág. 617-62.
- M. Gómez Gómez, "Las imprentas oficiales. El caso del impresor del Consejo de Indias". En *Historia. Instituciones. Documentos*, t. 22, 1995, p. 247-260.
- M. Gómez Gómez, "Una edición desconocida de las "Introductiones Latinae" de Nebrija (Sevilla, 10 de noviembre de 1481)". En *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita* 4, 1997, p. 231-244.

- M. Gómez Gómez, C. Álvarez, “Un pleito para la impresión de libros corales con destino a las Indias” (en colaboración con Carmen Álvarez Márquez). En *Historia. Instituciones. Documentos*, t. 25, 1998, pág. 13-41.
- M. Gómez Gómez, “La documentación real durante la época moderna. Metodología para su estudio”. En *Historia. Instituciones. Documentos*, 2002, 29, pág. 147-162.
- M. Gómez Gómez, “Instrucciones para el gobierno del presidente o gobernador del Consejo de Indias”. En *Historia. Instituciones. Documentos. Homenaje a Manuel González Jiménez*, 2004, 31, pág. 287-299.

## Capítulos de Libros

- M. Gómez Gómez, “El Archivo General de Indias. Génesis histórica de sus Ordenanzas”. En *Ordenanzas del Archivo General de Indias*. Edición facsímil y estudios preliminares de Francisco de Solano, Margarita Gómez Gómez y Manuel Romero Tallafigo. Sevilla, Consejería de Cultura, 1986, pp.: 55-120.
- M. Gómez Gómez, “La terminología archivística del siglo XVIII a través de las Ordenanzas del Archivo General de Indias”. En *I Seminari Internacional d'estudis sobre la cultura escrita: Erudició i discurs històric: Institucions europees (segles XVIII-XIX)*. Valencia, 1993, pp.: 193-212.
- M. Gómez Gómez, “Carlos III y José de Gálvez: el proyecto ilustrado de un sistema de archivos”. En *Carlos III: Dos siglos después. IV encuentro de la ilustración al romanticismo*. Universidad de Cádiz, 1993, pp.: 39-50.
- M. Gómez Gómez, “La Bibliología como disciplina. Historia y tendencias actuales”. En *Conceptos. Actas del III Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita*. Alcalá de Henares, 1998, pp.: 7-26.
- M. Gómez Gómez, “La nueva tramitación de los asuntos indianos en el siglo XVIII: de la “vía de Consejo” a la “vía reservada””. En *El gobierno de un mundo. Virreinos y Audiencias en la América Hispánica*. Congreso internacional. Toledo-Madrid, 4-8 de noviembre de 2002-10-15. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, pp. 203-250.
- M. Gómez Gómez, “Gobernar la palabra: los oficios de pluma como agentes de la administración pública en Indias”. En *Jornadas sobre élites urbanas en Hispanoamérica*. Grupo de Investigación sobre élites urbanas en Hispanoamérica y el caribe en el siglo XVIII. Coordinador: Dr. Luis Navarro García (Sevilla, 18-19 de marzo de 2004). Sevilla, Universidad, 2005, pp. 541-555.
- M. Gómez Gómez, “La Secretaría de la Presidencia del Consejo de Indias y su actuación documental”. En *Actas del XIV Congreso Internacional del Instituto de Historia del Derecho Indiano*. Lima (Perú), 23-26 de septiembre de 2003. (En prensa)

- M. Gómez Gómez, “Los libros registros del Consejo de Indias. Una aproximación a su estructura y uso en el siglo XVIII”. En *Actas del XV Congreso Internacional del Instituto de Historia del Derecho Indiano*. Córdoba, 19 a 23 de septiembre de 2005. (En prensa)
- M. Gómez Gómez, “El sello real como imagen del monarca: el recibimiento del sello en la Audiencia y Chancillería de Filipinas en el año 1598”. En Homenaje al profesor Carlos Sáez Sánchez. Universidad de Alcalá de Henares.(En prensa)
- M. Gómez Gómez, “Del ministerio de papeles al procedimiento”. En *Historia y Constitución. Trayectos del Constitucionalismo Hispano*. México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y el Colegio de México.(En prensa)

## **Premios y distinciones**

---