

Antonio Fuentes Barragán es Licenciado en Historia con Premio Extraordinario Fin de Carrera, Magister en Estudios Americanos y Magister en Profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato por la Universidad de Sevilla.

Actualmente está ultimando su Tesis Doctoral en Historia de América bajo la dirección de la Dra. Barbara Potthast, habiendo disfrutado del Contrato Predoctoral del Programa de Formación del Profesorado Universitario en el Departamento de Historia de América de la Universidad de Sevilla, habiendo sido también Asistente Honorario de dicho departamento, Profesor de los Cursos Concertados con Universidades Extranjeras en la Universidad Hispalense y Dinamizador en la Red de Formación e Innovación Docente de la misma institución.

Pertenece a dos proyectos de investigación argentinos, adscritos a las universidades de Buenos Aires y de General Sarmiento, cuyas líneas de interés radican en la familia, los hogares, la población, el honor, el matrimonio y el mestizaje en la América colonial.

Ha realizado varias estancias de investigación en Alemania y en Argentina, posee numerosas publicaciones nacionales e internacionales -entre las que destacan la coedición de los libros *Las cosas del querer. Amor, familia y matrimonio en Iberoamérica* (CULagos-Universidad de Guadalajara, 2016) y *El que no tiene de inga tiene de mandinga. Honor y mestizaje en los mundos americanos* (Iberoamericana-Vervuert, 2020) y ha participado en un sinnúmero de congresos tanto en Europa como en Latinoamérica

En la actualidad, desempeña su labor docente como profesor de Educación Secundaria y Bachillerato en un colegio sevillano, impartiendo además cursos complementarios para el perfeccionamiento didáctico de los docentes universitarios en el marco del Programa FIDOP de la Universidad de Sevilla.