

CURRICULUM VITAE

1. DATOS PERSONALES

PÉREZ GARCÍA, Rafael Mauricio
Correo electrónico: rafael_perez_garcia@hotmail.com

2. TITULACIÓN ACADÉMICA

- Doctor por la Universidad de Sevilla en junio de 2004, con la Tesis “*Sociología y lectura espiritual en la Castilla del Renacimiento, 1470-1560*”, defendida en el Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla. Director: Dr. Carlos Álvarez Santaló, catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla.

- Licenciado en Filosofía y Letras, sección de Geografía e Historia, 1993-1998
Especialidad de Historia Moderna y Contemporánea
Universidad Autónoma de Madrid

- “*Mención Especial*” en la convocatoria de Premios Nacionales Fin de Carrera Universitaria del curso 1997-1998, otorgada por el Ministerio de Educación y Cultura.

- *Certificado de Aptitud Pedagógica*, Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, curso 1998-1999. Duración: 180 horas.

3. SITUACIÓN PROFESIONAL

- Profesor de Enseñanza Secundaria. Funcionario desde 1 de septiembre de 2004.

4. TRAYECTORIA INVESTIGADORA

Participación en proyectos y equipos de investigación

- Investigador a tiempo parcial en el Proyecto de I+D “La ciudad letrada en el mundo hispánico de los siglos XVI y XVII: discursos y representaciones” (código: HUM2005-07069-C05-04HIS), financiado por la Subdirección general de Proyectos de Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia. Investigador principal: Dr. Carlos Alberto González Sánchez.

- Integrante del Proyecto de Investigación HUM-3 “Fuentes para la Historia de Andalucía en el Antiguo Régimen” de la Fundación Centro de Estudios Andaluces de la Consejería de Presidencia de la Junta de Andalucía. Duración del proyecto: año 2005.

Becas de investigación recibidas

- 1) *Beca de Introducción a la Investigación* en el Centro de Estudios Históricos (Madrid) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Duración: año 1998.
- 2) *Beca de Formación de Personal Investigador de la Universidad de Sevilla. Plan Propio de Investigación (Convocatoria 1999)*, desde 1 de octubre de 1999 hasta el 30 de septiembre de 2003.
- 3) *Beca Doctoral del área de Historia de la Fundación Caja Madrid*, enero-julio de 2004.

Estancias en otros centros de investigación

- 1) Centro de Estudios Históricos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en Madrid, durante el año 1998. Tutor: Dr. Alfredo Alvar Ezquerro.
- 2) Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América de la Universidad de Valladolid, y Archivo General de Simancas, entre el 7 de mayo y el 29 de junio de 2001, con financiación de la Universidad de Sevilla. Tutor: Dr. Teófanos Egido López.
- 3) Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América de la Universidad de Valladolid, y Archivo General de Simancas, entre el 8 de abril y el 28 de junio de 2002, con financiación de la Universidad de Sevilla. Tutor: Dr. Teófanos Egido López.

Libros publicados

- Pérez García, Rafael M.: *Sociología y lectura espiritual en la Castilla del Renacimiento, 1470-1560*, prólogo de Carlos Álvarez Santaló, Fundación Universitaria Española, Madrid, 2005. 496 páginas. ISBN: 84-7392-594-7.
- Pérez García, Rafael M.: *La imprenta y la literatura espiritual en la Castilla del Renacimiento, 1470-1560. Historia y estructura de una emisión cultural*, aceptado para su publicación por la editorial Trea.

Capítulos de libros

- Pérez García, Rafael M.: “Pensamiento teológico y movimientos espirituales en el siglo XVI”, *Historia del cristianismo*, dirigida por Antonio Luis López Cortés, en prensa, editorial Trotta.

Artículos publicados en revistas nacionales e internacionales

- Pérez García, Rafael M.: “La biblioteca del convento de San Antonio de Padua de Lora del Río: libros de autor franciscano (1646)”, *Hispania Sacra*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, nº 116 (2005), p. 745-794.

- Pérez García, Rafael M.: “La construcción social de la emisión ideológica. El caso de la literatura espiritual en la España del Renacimiento”, *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, Universidad de Sevilla, nº especial 9-10, 2º Semestre 2002-Año 2003, p. 531-549.
- Pérez García, Rafael M.: “La biblioteca del convento de San Diego de Cazalla: libros de autor franciscano (1646)”, *Archivo hispalense*, Diputación Provincial de Sevilla, nº 258 (2002), p. 99-113.
- Pérez García, Rafael M.: “La biblioteca del convento de San Francisco del Monte de Villaverde del Río: libros de autor franciscano (1646)”, *Archivo hispalense*, Diputación Provincial de Sevilla, nº 256-257 (2001), p. 133-152.
- Pérez García, Rafael M.: “Los llamados pobres en la Sevilla de Carlos II”, *Cuadernos de Investigación Histórica*, Fundación Universitaria Española (Madrid), nº 18 (2001), p. 239-257.
- Pérez García, Rafael M.: “Visita pastoral y Contrarreforma en la archidiócesis de Sevilla, 1600-1650”, *Historia. Instituciones. Documentos*, Universidad de Sevilla, nº 27 (2000), p. 205-233.
- Pérez García, Rafael M.: “Los sínodos sevillanos de Cristóbal de Rojas y Sandoval”, *Archivo Hispalense*, Diputación Provincial de Sevilla, nº 250 (1999), p. 11-25.

Publicaciones en Actas de Congresos y revistas locales

- Pérez García, Rafael M.: “¿Naturaleza o Historia? Las imágenes de animales en la obra de Francisco de Osuna”, en *El franciscanismo en la Península Ibérica. Balance y perspectiva. I Congreso Internacional*, edición de María del Mar Graña Cid, GBG Editora, Barcelona, 2005, p. 993-1005.
- Pérez García, Rafael M. & Fernández Chaves, Manuel F.: “La Iglesia y los moriscos en Sevilla. El retroceso de una frontera cultural (1569-1609)”, *Iglesias y fronteras. V Jornadas de Historia en la Abadía*, Diputación Provincial de Jaén, Jaén, 2005, p. 621-631.
- Pérez García, Rafael M.: “El castillo en la frontera cultural del Renacimiento”, *V Estudios de Frontera. Congreso Internacional “Las Fronteras. Funciones de la red castral fronteriza”*, Diputación Provincial de Jaén, Jaén, 2004, p. 597-606.
- Pérez García, Rafael M.: “La generación sinodal de documentación sobre la reforma de la Iglesia. El caso sevillano, 1572-1575”, *IV Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real*, Diputación Provincial de Jaén, Jaén, 2003, p. 401-409.
- Pérez García, Rafael M.: “Del uso mágico de lo escrito en el siglo XVI”, *Actas del III Congreso de Historia de Andalucía. Historia Moderna (Córdoba, 2001)*, Cajasur, Córdoba, 2003, tomo III, p. 251-266.

- Pérez García, Rafael M.: “Busco tu Rostro: santos y herejes en Lora del Río durante los siglos XVI y XVII”, *Revista de Estudios Locales de Lora del Río*, Ayuntamiento de Lora del Río, nº 12 (2002), p. 15-21.

- Pérez García, Rafael M.: “Lora del Río Barroca: una villa hechizada a lo divino”, *Revista de Estudios Locales de Lora del Río*, Ayuntamiento de Lora del Río, nº 11 (2000/2001), Actas III Jornadas de Historia Local, p. 80-85.

Comunicaciones y artículos en revistas locales de próxima publicación

- Pérez García, R. M.: “La imprenta en España, c. 1472-1559: negocio, política y cultura”, próxima publicación en *Sociedad. Boletín de la Sociedad de Amigos de la Cultura de Vélez-Málaga*.

- Fernández Chaves, M. F. & Pérez García, R. M.: “La esclavitud en la Sevilla del Quinientos: reflexión histórica (1540-1570)”, próxima publicación en las Actas de las VI Jornadas de Historia en Llerena, celebradas en 11-12 de noviembre de 2005.

- Fernández Chaves, M. F. & Pérez García, R. M.: “La esclavitud en la Sevilla del Quinientos: propuesta metodológica en base a documentación parroquial (1568-1590)”, próxima publicación en las Actas de las VI Jornadas de Historia en Llerena, celebradas en 11-12 de noviembre de 2005.

- Pérez García, Rafael M.: “El libro de Historia en Sevilla durante el Renacimiento”, próxima publicación en las Actas del *Congreso Ocio y vida cotidiana en el mundo hispánico, siglos XVI-XVIII*, celebrado en la Universidad de Sevilla los días 25-28 de noviembre de 2003.

Otras publicaciones

- Reseña bibliográfica del libro de Carlos Alberto González Sánchez y Natalia Maillard Álvarez *Orbe tipográfico. El mercado del libro en la Sevilla de la segunda mitad del siglo XVI*, Editorial Trea, Gijón, 2003, publicada en la revista *Andalucía en la Historia*, Año II, núm. 4, p. 110-111.

Comunicaciones presentadas en Congresos o Jornadas de Historia

- *VI Jornadas de Historia en Llerena*, celebradas en Llerena (Badajoz) los días 11-12 de noviembre de 2005. Comunicaciones presentadas en colaboración con Manuel F. Fernández Chaves: “La esclavitud en la Sevilla del Quinientos: reflexión histórica (1540-1570)”, y “La esclavitud en la Sevilla del Quinientos: propuesta metodológica en base a documentación parroquial (1568-1590)”.

- *V Jornadas de Historia “Iglesias y Fronteras”*, celebradas en Alcalá la Real (Jaén) en noviembre de 2004. Comunicación presentada junto con Manuel F. Fernández Chaves: “La Iglesia y los moriscos en Sevilla. El retroceso de una frontera cultural (1569-1609)”.

- *Congreso Ocio y vida cotidiana en el mundo hispánico, siglos XVI-XVIII*, celebrado en la Universidad de Sevilla los días 25-28 de noviembre de 2003. Comunicación presentada: “El libro de Historia en Sevilla durante el Renacimiento”.

- *V Estudios de Frontera. Congreso Internacional “Las Fronteras. Funciones de la red castral fronteriza”*, celebrado en Alcalá la Real (Jaén) en noviembre de 2003. Comunicación presentada: “El castillo en la frontera cultural del Renacimiento”.

- *I Congreso Internacional sobre el Franciscanismo en la Península Ibérica*, celebrado en Madrid y Toledo entre el 22 y 26 de septiembre de 2003. Comunicación presentada: “¿Naturaleza o Historia? Las imágenes de animales en la obra de Francisco de Osuna”.

- *IV Jornadas de Historia “Los sínodos diocesanos y la Abadía de Alcalá la Real”*, celebradas en Alcalá la Real en noviembre de 2002. Comunicación presentada: “La generación sinodal de documentación sobre la reforma de la Iglesia. El caso sevillano, 1572-1575”.

- *I Congreso Internacional del Instituto de Historia del libro y de la lectura*, celebrado en Salamanca entre el 29 de octubre y el 2 de noviembre de 2002. Comunicación presentada: “Hacia el estudio de las bibliotecas conventuales de la Edad Moderna. La biblioteca del convento de San Diego de Cazalla: libros de autor franciscano (1646)”.

- *III Congreso de Historia de Andalucía*, celebrado en Córdoba entre los días 2-6 de abril de 2001. Comunicación presentada: “*Del uso mágico de lo escrito en el siglo XVI*”.

- *III Jornadas de Historia Local de Lora del Río*, celebradas en Lora del Río (Sevilla) los días 2-5 de noviembre de 2000. Comunicación presentada: “*Lora del Río Barroca: una villa hechizada a lo divino*”.

4. CURSOS, CONGRESOS Y SEMINARIOS

VI Jornadas de Historia en Llerena, organizadas por la Sociedad Extremeña de Historia, 11-12 de noviembre de 2005.

Curso de formación para funcionarios y funcionarias en la fase de prácticas. Profesorado de Geografía e Historia, organizado por el Centro de Profesorado de Sevilla (Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía), febrero-marzo 2005.

V Jornadas de Historia en la Abadía. Congreso Internacional “Iglesias y Fronteras”, celebrado en Alcalá la Real (Jaén) los días 19-20 de noviembre de 2004.

II Congreso Internacional de Peruanistas en el Extranjero, celebrado en Sevilla entre los días 1-4 de junio de 2004.

V Estudios de Frontera. Congreso Internacional “Las Fronteras. Funciones de la red castral fronteriza”, celebrado en Alcalá la Real (Jaén) los días 14-15 de noviembre de 2003.

I Congreso Internacional sobre el Franciscanismo en la Península Ibérica, Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos, celebrado en Madrid y Toledo, septiembre de 2003.

Congreso Internacional “500 años de la fundación de la Casa de la Contratación de Sevilla (1503-2003)”, Universidad de Sevilla y Escuela de Estudios Hispano-americanos, Sevilla, enero de 2003.

IV Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real, Congreso homenaje en honor de D. Antonio García y García, celebrado en noviembre de 2002.

Cursos de Otoño 2001. Curso Superior de Estudios Hispánicos: Seminario “Ciencia, magia y religión en la cultura occidental”, Facultades de Filología y Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla, septiembre de 2001.

III Congreso de Historia de Andalucía, Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América de la Universidad de Córdoba, abril del 2001.

Coloquio Internacional “La Cultura de Dos Mundos: Identidades e Imágenes de la Edad Moderna”, Escuela de Estudios Hispano-americanos y Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla, febrero de 2001.

III Jornadas de Historia Local de Lora del Río, noviembre de 2000.

Cursos de Otoño 2000. Curso Superior de Estudios Hispánicos: Seminario “La Universidad de Sevilla: Ciencia y Humanismo”, Facultades de Filología y Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla, septiembre de 2000.

Curso “Análisis e interpretación del Mapa Topográfico Nacional e introducción al Mapa Geológico”, Universidad Nacional de Educación a Distancia (Centro Asociado de Sevilla), marzo del 2000.

Escuela de Antropología Social “Julio Caro Baroja”. Trabajo de campo: métodos y técnicas, Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Santander), junio-julio de 1999, con nueve días de prácticas de campo. Calificación: Sobresaliente.

Curso “La cultura del libro en Andalucía en la época moderna”, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, marzo de 1999.

XV Curso de Historia “Hacia una nueva dinastía, España 1659-1700”, organizado por la Cátedra Campomanes de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, abril-mayo de 1998.

Congreso Internacional “Europa dividida: la monarquía católica de Felipe II”, Departamento de Historia Moderna de la Universidad Autónoma de Madrid, abril de 1998.

“Interconexiones: Modelos Artísticos y Culturales entre los Países de la Antigua Monarquía Española”, Fundación Carlos de Amberes (Madrid), noviembre de 1996 y febrero de 1997.

I Seminario de Introducción a la Asiriología, Departamento de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática de la Universidad Autónoma de Madrid, abril de 1994.

5. OTROS DATOS

Asistente Honorario del Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla, curso 2004-2005.

Primer y Segundo Curso de Alemán de la Escuela Oficial de Idiomas (Madrid), 1995-1997.

Cursos de francés correspondientes a los niveles 1º A, 1º B y 2º en Giralda Center, septiembre 2001-abril 2002.

Responsable, junto con Natalia Maillard, de la Secretaría Técnica del *II Congreso Internacional de Peruanistas en el Extranjero*, celebrado en Sevilla los días 1-4 de junio de 2004.

Colaborador en las tareas de organización y secretaría del *Congreso Internacional “500 años de la fundación de la Casa de la Contratación de Sevilla (1503-2003)”*, Universidad de Sevilla y Escuela de Estudios Hispano-americanos, Sevilla, enero de 2003.