

CURRÍCULUM VITAE

1. Datos personales:

ZURITA CHACÓN DE SOLÍS, Manuel

Correo electrónico: rociano33@hotmail.com

Catedrático de Lengua Castellana y Literatura

I.E.S. "Alixar" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla)

Profesor de Didáctica Especial (Lengua y Literatura) del I.C.E.

Profesor-Tutor del C.A.P.

Universidad de Sevilla

2. Títulos académicos:

- Licenciado en Filosofía y Letras. Especialidad de Filología Románica. Universidad de Zaragoza. Diplomado en Geografía e Historia por la UNED. Los cursos de Doctorado los realizó en la Universidad de Sevilla.

3. Enseñanzas regladas:

a) Primero y segundo ciclos: Licenciado en Filosofía y Letras. Especialidad de Filología Románica. Universidad de Zaragoza. Diplomado en Geografía e Historia por la UNED.

b) Tercer ciclo: Los cursos de Doctorado los realizó en la Universidad de Sevilla.

- Cursos, tesis, trabajos y memorias:

- Curso de Perfeccionamiento para el Profesorado *Validez y fiabilidad en la Evaluación en B.U.P. y COU.*, en el I.C.E. de la Universidad de Zaragoza, mayo de 1976.

- Certificado de Aptitud Pedagógica (C.A.P.), expedido por el I.C.E. de la Universidad de Zaragoza en junio de 1976.

- Congreso Internacional Conmemorativo del Centenario de Juan Ramón Jiménez, Universidad Hispanoamérica de La Rábida (Huelva), junio de 1981.

- Curso de Perfeccionamiento del Profesorado *Técnicas de Trabajo Intelectual*, I.C.E. de la Universidad de Sevilla, septiembre de 1981.

- Curso *Tartessos y el mundo de las colonizaciones en Andalucía*, Universidad Internacional "Menéndez Pelayo", Sevilla, septiembre de 1983.

- Realización del *Estudio del léxico local de la fauna marina*, Programa de Cultura Andaluza, Isla Cristina (Huelva), 1986.

- Curso *Medios Audiovisuales en la educación*, CEP. de Isla Cristina (Huelva), 1987.

- Ponente en el Curso "Cultura Andaluza: Marismas, Aljarafe y Condado", IV Jornadas Pedagógicas del Bajo Aljarafe, Pilas (Sevilla), septiembre de 1987.

- Curso *La diapositiva con cámara*, CEP. "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), 1989.

- Coordinación y Asesoramiento del Grupo de Trabajo de Cultura Andaluza *Andalucía a través de nuestros pueblos*, CEP. de Pilas (Sevilla), 1989.

- Profesor-Ponente sobre *Hablas Andaluzas*, en el Curso de Cultura Andaluza para Profesores de EGB., Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, Sevilla, septiembre, 1990.

- *Ídem*, 1991.

- *Ídem*, 1992. 32 horas.

- Curso *Informática. Usuarios I*, CEP. "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), 1990.

- Profesor-Ponente en el Curso de Cultura Andaluza para Profesores de EGB., en el

CEP. del Aljarafe de Pilas (Sevilla), 1990.

- Profesor-Ponente sobre *Hablas Andaluzas* en el Curso de Cultura Andaluza para Profesorado de Educación de Adultos, en el CEP. "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), 1990.

- Curso del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Sevilla, 1990.

- Profesor-Ponente en el Seminario Permanente de Cultura Andaluza, en el CEP. del Aljarafe de Pilas (Sevilla), 1991.

- Ponente sobre *Hablas Andaluzas* en el Curso de Otoño para Profesores, Sevilla, 1991.

- Ponente en el Curso *Bases para una cultura andaluza*, organizado por la Federación de los Trabajadores de la Enseñanza de la UGT de Sevilla y la Asociación para la Renovación Pedagógica del Profesorado "Elio Antonio de Nebrija", celebrado en Sevilla durante los días 26 al 29 de noviembre de 1991.

- Profesor-Ponente en el Curso *Hablas Andaluzas* para Profesores, en el CEP. de Osuna (Sevilla), 1992.

- Ídem en el CEP. "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), 1992.

- Profesor-Ponente en el Curso de Cultura Andaluza *Nuestro Patrimonio* para Profesores, en el CEP. del Aljarafe de Pilas (Sevilla), 1992.

- Ponente sobre *Lengua y Habla Andaluza* en las I Jornadas de Comunicación y Lenguaje, XIV Escuela de Verano de Sevilla, octubre de 1992.

- Profesor-Ponente sobre *Hablas Andaluzas* en el Curso de Cultura Andaluza para Profesores en el CEP. del Aljarafe, Sanlúcar la Mayor, 1992.

- Ponente de Cultura Andaluza en la Presentación de los D.C. de la ESO., CEP. del Aljarafe de Pilas (Sevilla), 1993.

- Asesoramiento y Seguimiento del Seminario Permanente *Hacia una metodología del lenguaje oral*, durante el curso 1992-93, en el CEP del Aljarafe de Pilas (Sevilla).

- Ídem del Seminario Permanente *Ritos y Fiestas populares*.

- Ídem del Seminario permanente *La lengua en el ámbito escolar y social*.

- Ídem del Seminario Permanente *La realidad andaluza: pasado y presente*.

- Ídem del Seminario Permanente *Nueva metodología para trabajar la Historia de España*.

- Ídem del Seminario Permanente *El entorno artístico de Sevilla en la escuela*.

- Participa en el Congreso Nacional de Prensa y Educación *Cómo enseñar y aprender la actualidad*, celebrado en Sevilla durante los días 18 al 20 de marzo de 1994.

- Profesor-Ponente sobre *La realidad andaluza: pasado y presente* en el Grupo de Trabajo de Cultura Andaluza del CEP del Aljarafe de Pilas (Sevilla), del 24 de enero al 3 de mayo de 1994.

- Asesoramiento y Seguimiento del Seminario Permanente *Música Andaluza: Flamenco* del CEP del Aljarafe de Pilas (Sevilla), durante el curso 1993-94.

- Ídem del Grupo de Trabajo *Arte y Cultura en Aznalcóllar*.

- Ídem del Seminario Permanente *Ritos y Fiestas populares*.

- Ídem del Seminario Permanente *El lenguaje no verbal*.

- Profesor-Tutor de Prácticas en la asignatura de Lengua y Literatura del CAP en el ICE de la Universidad de Sevilla, durante los cursos 1994-95, 1995-96, 1996-97,

1997-98, 1998-99, 1999-2000, 2000-01, 2001-02, 2002-03, 2003-04, 2004-05; 2005-06; 2006-07; 2007-08.

- Profesor de Didáctica Especial de Lengua y Literatura del CAP en el ICE de la Universidad de Sevilla, durante los cursos 1994-95, 1995-96, 1996-97, 1997-98, 1998-99, 1999-2000, 2001-02, 2002-03.
- Congreso Nacional de Prensa y Educación "Cómo enseñar y aprender la actualidad", celebrado en Sevilla, durante los días 18 al 20 de marzo de 1994.
- Profesor-Ponente sobre *La comunicación y el lenguaje* en el I Encuentro de Comunicación y Lenguaje" de la Federación De Movimientos de Renovación Pedagógica de Andalucía (CREA), celebrado en Málaga durante los días 1 al 17 de diciembre de 1994.
- Profesor-Ponente sobre *Antropología y ritos: la Romería del Rocío*, en las I Jornadas Provinciales de Cultura Andaluza de la Consejería de Educación y Ciencia, celebradas en Pilas durante los días 24 al 26 de mayo de 1995.
- Coordinación y Dirección de *Cuadernos del Aljarafe*, revista semestral de los CEPs. de Castilleja de la Cuesta (Sevilla) y Pilas (Sevilla), durante los cursos 1993-94, 1994-95, 1995-96 y 1996-97.
- Miembro electo del Consejo de Dirección del Centro de Profesores "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), como Representante de Centros Educativos, durante los cursos 1994-95; 1995-96; 1996-1997.
- Profesor-Ponente en las I Jornadas Provinciales de *Didáctica del Flamenco*, celebradas durante los días 16 al 19 de octubre de 1995, por el CEP "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla).
- Profesor-Ponente en las I Jornadas Internacionales sobre Yuntas y Carreteros, celebradas en Villamanrique de la Condesa (Sevilla), durante los días 24 y 25 de febrero de 1996.
- Profesor-Ponente el Curso Interprovincial de Cultura Andaluza *El Rocío, recurso didáctico e identidad cultural*, organizado por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, celebrado en El Rocío (Huelva), durante los días 6 al 16 de marzo de 1996.
- Coordinador del Curso de Cultura Andaluza: *Curso II: Manifestaciones artísticas y culturales de Andalucía. Módulo 3. Seminario 1: Hablas andaluzas*, Sevilla, abril y mayo de 1996.
- Profesor-Ponente en el I Ciclo Cultural 1996, celebrado en Villamanrique de la Condesa (Sevilla), durante los días 22 de abril al 12 de mayo de 1996.
- Profesor-Ponente en el Curso de Cultura Andaluza: *Curso II: Manifestaciones artísticas y culturales de Andalucía. Módulo 3. Seminario 1: Hablas andaluzas*, Sevilla, abril y mayo de 1996.
- Profesor-Ponente sobre *La Sevilla de Miguel de Mañara*, en la Semana Cultural del XXV Aniversario del I.E.S. "Miguel de Mañara", celebrada en San José de la Rinconada, durante los días 19 al 23 de abril de 1996.
- Coordinador de Lengua y Literatura Españolas en los Cursos de Desarrollo Curricular del 21. Ciclo de ESO., Actividad A, Grupo de Lengua-2, para Centros que anticipan Segundo Ciclo de ESO, Sevilla, 17 al 28 de junio de 1996.
- Grupo de Trabajo *Países en vías de desarrollo: un proyecto educativo para la solidaridad y la comprensión entre los pueblos*, desde el día 1 de septiembre de 1995 al 30 de junio de 1996. CEP "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla).

- Grupo de Trabajo *El teatro desde la Grecia clásica hasta el siglo XVII*, desde el día 1 de septiembre de 1995 hasta el 30 de junio de 1996. CEP "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla).
- Profesor-Ponente en los *Cursos para maestros /-as que impartirán enseñanzas del primer ciclo de ESO. (96/97)*, celebrados en Sanlúcar la Mayor (Sevilla), durante los días 9 al 13 de septiembre de 1996. CEP del Aljarafe, Pilas (Sevilla).
- Participante en la Mesa Redonda *Sevilla y el Rocío* en el Seminario *IV Ciclos festivos sevillanos* de los Cursos de Otoño de la Universidad de Sevilla, celebrados en Sevilla durante los días 2 al 27 de septiembre de 1996.
- Profesor-Ponente en el III Congreso sobre *La modalidad lingüística andaluza en el aula*, celebrado en Arcos de la Frontera (Cádiz) los días 19, 20,21, 22 y 23 de noviembre de 1996, con la ponencia: *Habla andaluza y literatura popular en Andalucía*.
- Profesor-Ponente en la presentación de *Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía*, n1s. 16 y 17, sobre *La Romería del Rocío y la Primitiva Regla de la Hermandad de Almonte (Huelva)*, celebrada en el Centro Cívico del Excmo. Ayuntamiento de Castilleja de la Cuesta y organizada por la Fundación "Machado" de Sevilla y los CEPs. "Cornisa del Aljarafe" de esta población y del Aljarafe de Pilas (Sevilla), el día 26 de noviembre de 1996.
- Profesor-Ponente en el VII Congreso sobre *Enseñanza de la Lengua en Andalucía*, celebrado en Sevilla los días 12, 13 y 14 de diciembre de 1996, en el Aula Didáctica *Experiencia y renovación*, con el tema: *El diaporama didáctico sobre Literatura de tradición oral en Andalucía*.
- Comunicación *Idiosincrasia rural y hablas andaluzas* en el **Congreso del Habla Andaluza**, organizado por el Seminario Permanente del Habla Andaluza y celebrado en Sevilla del 4 al 7 de marzo de 1997.
- Asistencia al Congreso del Habla Andaluza, organizado por el Seminario Permanente del Habla Andaluza y celebrado en Sevilla del 4 al 7 de marzo de 1997, con una duración de treinta horas.
- Curso **Desarrollo Curricular en ESO., Área de Lengua (A)**, de setenta horas de duración, dentro del Plan Anual de Formación Permanente, CEP de Sevilla, celebrado del 18 de septiembre de 1996 al 30 de abril de 1997.
- Grupo de Trabajo *Países en vías de desarrollo: un proyecto educativo para la solidaridad y la comprensión entre los pueblos*, desde el día 1 de septiembre de 1996 al 30 de junio de 1997. CEP "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla).
- Comunicación *Hablas andaluzas y religiosidad popular* en el **II Congreso de Religiosidad Popular**, organizado por la Fundación "Machado" de Sevilla y el Ayuntamiento de Andújar (Jaén) y celebrado en Andújar del 1 al 4 de abril de 1998.
- Asistencia al **II Congreso de Religiosidad Popular**, organizado por la Fundación "Machado" de Sevilla y el Ayuntamiento de Andújar (Jaén) y celebrado en Andújar del 1 al 4 de abril de 1998.
- Profesor-Ponente sobre *Dos poetas del 27: Lorca y Garfias*", en el III Ciclo Cultural 1998, celebrado en Villamanrique de la Condesa (Sevilla), durante los días 22 de abril al 12 de mayo de 1998.
- Profesor-Ponente en el Área de Lengua Castellana y Literatura en el Curso: *Iniciación a la LOGSE en Educación Secundaria y elaboración de diseños curriculares de las diferentes áreas*, celebrado en Almonte (Huelva), del 8 al 17 de junio de 1998.

CEP Bollullos/Valverde (Huelva).

- Grupo de Trabajo *Países en vías de desarrollo: un proyecto educativo para la solidaridad y la comprensión entre los pueblos*, desde el día 1 de septiembre de 1997 al 30 de junio de 1998. CEP "Cornisa del Aljarafe" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla). 40 horas.

- Grupo de Trabajo *Proyecto Educativo para la comprensión y solidaridad entre los pueblos*, desde el día 9 de febrero de 1998 al 19 de junio de 1998. Centro de Profesorado de Castilleja de la Cuesta (Sevilla). 40 horas.

- Vocal de Lengua Española en la Comisión de Selección del Concurso de méritos para la provisión de plazas de Profesores de Didáctica Especial y Tutores de Prácticas del Curso para la obtención del Certificado de Aptitud Pedagógica (C.A.P.). ICE de la Universidad de Sevilla, junio-septiembre de 1998.

- Grupo de Trabajo *Proyecto Educativo para la comprensión y solidaridad entre los pueblos*, desde el día 29 de enero de 1999 al 11 de junio de 1999. Centro de Profesorado de Castilleja de la Cuesta (Sevilla). 40 horas.

- Profesor-Ponente en las Jornadas Culturales del IES OLONTIGI de Aznalcázar (Sevilla), mayo de 2000.

- Grupo de Trabajo *Proyecto Educativo para la comprensión y solidaridad entre los pueblos*, desde el día 3 de noviembre de 2000 al 15 de junio de 2000. Centro de Profesorado de Castilleja de la Cuesta (Sevilla). 50 horas.

- Jornadas del habla Andaluza *¿Cómo hablamos los andaluces?*, organizadas por el Seminario Permanente del habla Andaluza, celebradas en Sevilla del 15 al 19 de febrero de 1999. 15 horas.

- *II Jornadas de Historia sobre la provincia de Sevilla. Aljarafe-Marismas*, Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales y Ayuntamientos de Aznalcázar y Villamanrique de la Condesa, en colaboración con la Universidad de Sevilla, durante los días 6 y 7 de mayo de 2005.

- Grupo de Trabajo *Proyecto Educativo para la comprensión y solidaridad entre los pueblos*, Cursos: 2001-02, 2002-03, 2003-04, 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08. Centro de Profesorado de Castilleja de la Cuesta (Sevilla).

4. Funciones profesionales y distinciones:

- Miembro de la Sociedad Española de Estudios Clásicos. Colaborador investigador del Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Zaragoza, durante el curso 1974-75.

- Profesor de Lengua y Literatura Españolas para Extranjeros, durante el curso 1974-75.

- Profesor de Bachillerato:

- Curso 1974-75:

Profesor Agregado no Numerario de Latín y Lengua y Literatura Españolas, en el INEM."Goya" de Zaragoza, Sección Delegada n1. 2. Número de Registro Personal: A10EC-20431.

- Curso 1975-76:

Ídem: COSEC-42161.

- Curso 1976-77:

Ídem en el I.N.B. "Velázquez" de Sevilla.

N.R.P.: I48Ec-7355.

- Curso 1977-78:

Profesor Interino de Latín en el I.B. "Virgen de Valme" de Dos Hermanas (Sevilla). N.R.P.: I48EC-711791. Asimismo, Profesor Colaborador de Latín en el I.N.B.A.D.

- Curso 1978-79:

Profesor Agregado de Lengua y Literatura Españolas y Latín en el I.B. "Virgen de Valme" de Dos Hermanas (Sevilla). N.R.P.: S48EC-11186.

Participa en la Oposiciones a Agregadurías de Lengua y Literatura Españolas de Bachillerato y es nombrado Funcionario de Carrera el día 1 de julio de 1979, con N.R.P.: A48EC-18112.

- Curso 1979-80:

Profesor Numerario de Lengua y Literatura Españolas en el I.B. "Delgado Hernández" de Bollullos Par del Condado (Huelva).

- Cursos 1980-81; 1981-82; 1982-83; 1983-84:

Ídem en el I.B. "Miguel de Mañara" de La Rinconada (Sevilla). En el último de los citados cursos fue Secretario del Centro.

- Cursos 1984-85; 1985-86; 1986-87; 1987-88:

Ídem en el I.B. "Padre J.Mirabent" de Isla Cristina (Huelva). En el curso 1985-86 fue Jefe de Seminario de Lengua y Literatura Españolas y en los dos últimos de los citados cursos fue Director del Centro.

- Cursos 1988-89; 1989-90; 1990-91; 1991-92; 1992-93; 1993-94:

Ídem en el I.B. "Alixar" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla).

Por Orden de 7 de febrero de 1994 (BOJA n.º 18 de 15.II.94) es nombrado Catedrático de Enseñanza Secundaria, especialidad de Lengua y Literatura Españolas, según acreditación de la Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, con fecha de 15 de marzo de 1994. Desde esta fecha, continúa desarrollando su labor docente en el I.E.S. "Alixar" de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), en que ejerce como Jefe de Departamento de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

5. Publicaciones:

a) Libros:

- En colaboración, *El Rocío, fe y alegría de un pueblo*, 3 tomos, Editorial Andalucía de Ediciones Anel, Granada, 1981.

- *Rocío, surcos de luz*, Editorial Ramón León, Sevilla, 1987.

- Diaporama "Recordando a Machado", CEP. "Cornisa del Aljarafe", de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), 1990.

- *Rocío, surcos de luz*, 2ª edición, editorial Ramón León, Sevilla, 1990

- *CAP: Materiales didácticos: Lengua y Literatura*, ICE, Universidad de Sevilla, Sevilla, 1995, 179 pp.

- Diaporama *Estampas y visiones del Rocío* para el Curso Interprovincial "EL Rocío: recurso didáctico e identidad cultural", CEP del Aljarafe, Pilas, 1996.

- *Lengua castellana y Literatura 1º. (Secundaria Andalucía)*, Edelvives, Zaragoza, 1996, 80 pp.

- *Lengua castellana y Literatura 2º. (Secundaria Andalucía)*, Edelvives, Zaragoza, 1997, 80 pp.

- *CAP: Materiales didácticos: Lengua y Literatura*, ICE, Universidad de Sevilla, Sevilla, 1996, 178 pp.

- *CAP: Materiales didácticos: Lengua y Literatura*, ICE, Universidad de

Sevilla y Atril grupo editorial, Sevilla, 1997, 185 pp.

- *Lengua Castellana y Literatura (Información, textos y actividades). 3º ESO*, Ediciones Alfar, Sevilla, 1999, 127 pp.

- *Lengua Castellana y Literatura (Información, textos y actividades). 4º ESO*, Ediciones Alfar, Sevilla, 1999, 94 pp.

- *Didáctica de Lengua y Literatura para profesores de Educación Secundaria*, Mad, colección Eduforma didáctica, Sevilla, 2000, 354 pp.

- *Villamanrique. Tradición y fe*, Diputación Provincial de Sevilla. Casa de la Provincia, Sevilla, 2000, 88 pp.

- *Semana Santa en la provincia de Sevilla*, Diputación Provincial de Sevilla. Casa de la Provincia, Sevilla, 2004, 120 pp.

- *Rocío, camino de luz*, Ediciones Tartessos, Sevilla, 2005, 336 pp.

b) Capítulos de libros, actas de congresos y otros libros:

- "Un libro para Villamanrique", *Villamanrique, historia, presente y futuro*, Guadalquivir ediciones, Sevilla, 1996, pp. 109-110.

- "Habla andaluza y literatura popular en Andalucía", *Estudios sobre la modalidad lingüística andaluza en el aula*, J. Carrasco, Huelva, 2001, pp. 195-208.

- "La Romería del Rocío", *Fiestas de Andalucía*, editorial Hércules, La Coruña, 2001, pp. 123-166.

- "El andaluz en un impreso sevillano del XVIII y su aprovechamiento docente", *Modalidad lingüística andaluza. Medios de comunicación y aula*, Universidad de Huelva, J. Carrasco ediciones, Huelva, 2002, pp. 363-373.

- *XXVIII Pregón de la Esperanza*, Distrito del Casco Antiguo del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, Sevilla, 2002, 75 pp.

c) Artículos de revistas:

- "Nuestro entorno en la Antigüedad (I): Tartessos", *Crónica-2*, Pilas (Sevilla), 1988, pp. 11 y ss.

- "Nuestro entorno en la Antigüedad (II): Los orígenes: configuración geográfica", *Ibidem*, 1988, pp. 25 y ss.

- "Rocío, la magia del camino", *Blanco y Negro*, Madrid 10 de mayo de 1991.

- "Rocío, camino de luz", *Ibidem*, Madrid 15 de mayo de 1992.

- "La primera lengua peninsular: consideraciones interdisciplinares", *Cuadernos del Aljarafe*, nº. 1, Sevilla, 1995, pp. 20-23.

- "Guía de Sevilla y Andalucía Occidental", *Cuadernos del Aljarafe*, n1. 2, Sevilla, 1995, p. 84.

- "La Romería del Rocío y la Primitiva Regla de la Hermandad de Almonte (Huelva)", *Demófilo (Revista de Cultura Tradicional de Andalucía, n1 17. Santuarios andaluces II*, Fundación Machado, Sevilla, 1996, pp. 199-221.

- "Sevilla con arte", *Aspasia*, nº. 1, Sevilla, 1997.

d) Prólogos, reseñas y otras publicaciones:

- "El Rocío y Villamanrique", *El Correo de Andalucía*, Sevilla, 10.V.1978, p. 11.

- "Importante hallazgo arqueológico: La Estela de Villamanrique", *Ibidem*, 24.IX.1978, p. 11.

- "Presencia segura de las culturas ibérica, púnica, romana y tartésica", *Ibidem*, 15.X.1978, pp. 16 y ss.

- "Mures y su entorno histórico", *Ibidem*, 9.X. 1978, p. 13.

- "Semblanza de un tamborilero", *Ibídem*, 30.V. 1979, p. 18.
- "Villamanrique y El Rocío: Noticia sobre un Simpecado del siglo XV", *Ibídem*, 7.VI.1979, p. 25.
- "El Carmen y la mar", *Fiestas de Verano*, Isla Cristina, julio 1988, p. 6.
- "Una historia común: los pueblos del Sur", *Feria y Fiestas Patronales*, Ayuntamiento de Camas, Camas, 1993, pp. 57-59.
- "Camas y el origen de sus Hermandades", *Ibídem*, pp. 35-36.
- "Ronda se hace Rocío", *Rocío-95*, Ronda, 1995, pp. 10-11.
- "Camas y sus formas de hablar", *Camas, Feria y Fiestas Patronales*, Ayuntamiento de Camas, 1996, pp. 35-6.
- "La devoción a la Virgen en Andalucía", *Boletín de la Hermandad de la Soledad*, nº. 5, Olivares (Sevilla), mayo de 1997, p. 21.
- "Un nuevo voto para la mujer manriqueña", *Más y Mejor*, nº. 2, Villamanrique, octubre de 1997, sin paginar.
- "Huévar: El Rocío del Aljarafe", *Boletín de la Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío de Huévar del Aljarafe*, nº 4, marzo de 1998, pág. 3.
- "La Soledad de María en la Literatura (I)", *Boletín de la Hermandad de la Soledad*, nº 7, Olivares, marzo de 2000, pp. 16-17.

6. Cursos, coloquios, conferencias y mesas redondas:

Numerosas intervenciones sobre hablas andaluzas, religiosidad popular y otros temas de su especialidad. Asimismo, ha sido pregonero en muchos foros de numerosas Hermandades y Cofradías.

7. Ponencias y comunicaciones en congresos, simposios y reuniones científicas:

- "Idiosincrasia rural y hablas andaluzas", *El habla andaluza (Actas del Congreso del Habla andaluza)*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 1997, pp. 647-662.
- "Hablas andaluzas y religiosidad popular", *Religión y cultura, Actas del II Congreso Nacional de Religiosidad Popular volumen II*, Consejería de Cultura y Fundación Machado, Sevilla, 1999, pp. 461-472.
- "La religiosidad popular en las Hermandades", Consejo General de Hermandades y Cofradías de la ciudad de Sevilla, 17 de noviembre de 2001.
- "La lírica mariana (Una aproximación literaria e histórica)", *Actas del II Congreso Internacional Virgen de la Cabeza en el mundo*, Real Hermandad de la Virgen de la Cabeza de Ronda, Ronda, 2005, pp.145-212.
- "Tradiciones y literatura popular de la zona Aljarafe-Marismas: una muestra inédita", *Actas. II Jornadas de Historia sobre la provincia de Sevilla. Aljarafe-Marismas*, Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales, Editorial la Serranía, Ronda, 2005, pp. 187-201.
- "El mundo de la mitología", VII Semana Cultural del IES "Olontigi", de Aznalcázar (Sevilla), el día 24 de febrero de 2006.
- "Orígenes de la Romería del Rocío", Semana Cultural. Ayuntamiento de Lucena y Hdad. Ntra. Sra. Del Rocío de Lucena, junio de 2007.
- "La elaboración de un Mito: Pedro I el Cruel y el Justiciero", *Curso Cruel y Justiciero. Don Pedro I de Castilla o la creación de un mito. Leyenda y realidad*. Universidad Pablo de Olavide, 5ª edición de los Cursos de Verano 2007, celebrados en el Centro Cultural "Olavide en Carmona", durante los meses de julio y septiembre de 2007.

- “Las romerías, expresión máxima de la religiosidad andaluza”, dentro de Curso de libre configuración de la Universidad de Sevilla *LA RELIGIOSIDAD POPULAR EN ANDALUCÍA*, dirigido por D. Salvador Rodríguez Becerra, catedrático de Antropología, impartido en la sede de la Fundación Comsa, los días 15-17 de noviembre de 2007.

8. Servicios a la Universidad y a otras instituciones culturales y educativas:

- Profesor-Tutor de Prácticas en la asignatura de Lengua y Literatura del CAP en el ICE de la Universidad de Sevilla, durante los cursos 1994-95, 1995-96, 1996-97, 1997-98, 1998-99, 1999-2000, 2000-01, 2001-02, 2002-03, 2003-04, 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08.

- Profesor de Didáctica Especial de Lengua y Literatura del CAP en el ICE de la Universidad de Sevilla, durante los cursos 1994-95, 1995-96, 1996-97, 1997-98, 1998-99, 1999-2000, 2001-02, 2002-03.

- Vicepresidente y Patrono de la Fundación Comsa, desde el día 12 de febrero de 2004 al 12 de febrero de 2008.

- Coordinación de cursos de libre configuración y publicaciones siguientes:

. Curso de libre configuración *Sevilla en el siglo XIII. La Torre de Abd-el-Aziz y su época*, del 29 de noviembre al 3 de diciembre de 2004, organizado por la Facultad de G^a e H^a, Dpto. de H^a Medieval y CC. TT. HH. Universidad de Sevilla y la Fundación Comsa.

. Curso de libre configuración *La pintura andaluza en el siglo XIX*, organizado por la Facultad de G^a e H^a, Dpto. de H^a de Arte de la Universidad de Sevilla y la Fundación Comsa, durante los días 23-25 de noviembre de 2005.

. Curso de libre configuración *La Sevilla que vio Colón. V Centenario de la muerte del Almirante*, organizado por la Facultad de G^a e H^a, Dpto. de H^a de Arte de la Universidad de Sevilla y la Fundación Comsa, durante los días 22-24 de noviembre de 2006.

. Curso de libre configuración *La escultura andaluza d el siglo XIX (I)*, organizado por la Facultad de G^a e H^a, Dpto. de H^a de Arte de la Universidad de Sevilla y la Fundación Comsa, durante los días 7-9 de marzo de 2007.

Curso de libre configuración de la Universidad de Sevilla *LA RELIGIOSIDAD POPULAR EN ANDALUCÍA*, dirigido por D. Salvador Rodríguez Becerra, catedrático de Antropología, impartido en la sede de la Fundación Comsa, los días 15-17 de noviembre de 2007.

. Curso de libre configuración *La escultura andaluza d el siglo XIX (II)*, organizado por la Facultad de G^a e H^a, Dpto. de H^a de Arte de la Universidad de Sevilla y la Fundación Comsa, durante los días 5-7 de marzo de 2008.

- Publicación de las siguientes obras:

- En colaboración con el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla:

- GARCÍA FERNÁNDEZ, Manuel (2005): *La Campiña sevillana y la frontera de Granada (siglos XIII-XV). Estudio sobre poblaciones de la Banda Morisca*, Universidad de Sevilla y Fundación Comsa, Sevilla, 331 págs.

- AA.VV. (2005): *Actas. II Jornadas de Historia sobre la provincia de Sevilla. Aljarafe-Marismas*, Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales, Editorial la Serranía, Ronda, 378 págs.

9. Experiencia investigadora:

La expuesta en el punto 3, anterior.

- Miembro de la Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales (A.S.C.I.L.).

10. Experiencia museográfica:

- Descubre el día 22 de marzo de 1978, la Estela de Villamanrique de la Condesa, único vestigio epigráfico sobre la lengua tartesia (ca. VII a.C.), que está depositada en la Sala XI del Museo Arqueológico de Sevilla.

- Comisario de la Exposición “Semana Santa en la provincia de Sevilla”. Casa de la Provincia. Diputación Provincial de Sevilla, marzo 2004.

- Coordinación de la Exposición “La Torre de Santo Tomás o de Abd-el-Aziz: ojos que no ven..., piedras que hablan”, celebrada en la sede de la Fundación Comsa, en colaboración con Arqueo-Lógica, S.A., durante los días 14-28 de febrero de 2006.

- III Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla: Mesa Redonda sobre *Museología*, celebrada en las citadas Jornadas, durante los días 27 y 28 de noviembre de 2006, en la Casa de la Provincia de la Diputación Provincial de Sevilla.

11. Premios, becas y contratos:

- Curso *XI Curso Europa en el mundo actual*, Universidad Internacional "Menéndez Pelayo" de Santander, becado por la Delegación Nacional de Cultura, durante los días 1 al 15 de julio de 1971.

- Curso de Perfeccionamiento de Lengua Francesa en París, becado por el Comité d'Accueil.

- Curso de Perfeccionamiento de Lengua Italiana, Universidad de Perusa, becado por el Ministerio de Asuntos Exteriores de Italia, 1974.

Sevilla, marzo de 2008.