

# **BIBLIOGRAFÍA VIRGEN DEL ROCÍO ALMONTE (HUELVA)**

Publicado en: Cantero, Pedro A., *Tras El Rocío : aproximaciones antropológicas sobre el culto festivo*, Almonte (Huelva) : Ayuntamiento de Almonte, Centro de Estudios Rocieros, 2002

MICHAEL D. MURPHY

*Universidad de Alabama*

J. CARLOS GONZÁLEZ FARACO

*Universidad de Huelva*

## **1. INTRODUCCIÓN**

El volumen de las publicaciones sobre el Rocío ha crecido de manera vertiginosa. También se ha disparado su diversidad, en consonancia con el incontenible auge de la devoción, manifiesto, entre otras cosas, en el número de participantes en la romería y en la expansión geográfica del mundo rociero, hoy canalizado a través de casi cien hermandades de muy distinta procedencia. Además, todo ello, incluyendo la profusión literaria sobre El Rocío, ha sucedido en pocas décadas, las últimas del pasado siglo. Esta verdadera “explosión rociera” no se ha quedado en la letra impresa y ha alcanzado también al reino virtual de internet, como cualquier internauta puede descubrir a poco que se esmere en una búsqueda de sitios web sobre el tema.

Nuestra intención, con este trabajo recopilatorio, es ofrecer al lector interesado la oportunidad de disponer de un listado, lo más completo posible, de las fuentes básicas para el estudio del Rocío. Primero y principalmente las bibliográficas y, después, como complemento, las electrónicas. Aunque éstas últimas no dejan de aumentar, por su número actual aún son abarcables. En cambio, las fuentes impresas representan ya un volumen incontable y casi inmanejable de textos de variadísima filiación, rigor y factura, por lo que el intento de reunirlos todos sería un empeño excesivo. Nuestro objetivo es tan sólo ofrecer un listado de libros y artículos fundamentales que puede resultar útil y relativamente completo a pesar de sus lógicas y evidentes limitaciones.

Para proceder a su selección, hemos tenido que prescindir, en primer lugar, de todo tipo de fuentes primarias, así como de los centros de información histórica: los archivos. Hemos igualmente evitado toda referencia a artículos o reseñas de tipo periodístico, aunque hay un buen número de ellos que merecerían ser citados por su gran interés. Hemos excluido las muchas e interesantes revistas que están monográficamente dedicadas al Rocío. Tampoco hemos dado cuenta de las series de publicaciones ilustradas recientes, como las revistas editadas por algunas entidades bancarias, o los suplementos coleccionables y ediciones especiales de la prensa diaria de Sevilla y Huelva. Tampoco hemos querido reseñar los muchos pregones, conferencias u otros textos breves de este género que, en bastantes ocasiones, han llegado a publicarse. Todo ello, en conjunto, constituye un fondo informativo de enorme riqueza e ineludible consulta, pero su

sobreabundancia supera los modestos márgenes de nuestro listado bibliográfico.

Somos plenamente conscientes de que, a pesar del cuidado que hemos puesto en su elaboración y de las exclusiones que a conciencia y por operatividad nos hemos impuesto, hemos podido incurrir en el olvido de algunas referencias de importancia. En nuestro descargo podemos decir que al menos están anotadas las fundamentales y la mayoría de las que tienen alguna relevancia científica.

Publicamos nuestro primer listado bibliográfico sobre El Rocío en 1996, en el número 20 de la Revista *Demófilo*, coordinado por el antropólogo Pedro A. Cantero y coeditado por la Fundación Machado de Sevilla y la Diputación Provincial de Huelva. Con posterioridad, ese mismo texto ha vuelto a aparecer, corregido y ampliado con un largo apéndice, en la obra *El Rocío: análisis culturales e históricos* (2002), coordinada por nosotros mismos, y editada por la Excm. Diputación de Huelva, por iniciativa de su directora de publicaciones Josefa Feria Martín. Para esta nueva edición se han reducido drásticamente los comentarios que acompañaban la edición primitiva y se ha construido un único listado integrado, que, como se observará, se cierra a finales de 2001, salvo en algún que otro caso aislado. Como novedad absoluta, hemos incorporado un listado de páginas web de las que a continuación hablaremos brevemente.

Para recopilar estos recursos electrónicos, hemos procedido a un rastreo en el WWW que nos ha permitido detectar varias decenas de páginas relacionadas con El Rocío, cifra que con seguridad variará al alza a muy corto plazo. Después, las hemos clasificado en varios grupos atendiendo a su contenido o a otros criterios prácticos: páginas principales, de hermandades filiales, páginas en inglés, páginas con imágenes y una sección final de carácter misceláneo.

Actualmente, entre las más destacadas cabe mencionar la espléndida página de la Hermandad Matriz de Almonte, y también las del Ayuntamiento de esta misma localidad, la del diario ABC de Sevilla, el Portal Rociero y la nombrada como [rocio.andal.es](http://rocio.andal.es). Igualmente es de mucho interés la página del conocido periodista Antonio Burgos, cuyos artículos sobre El Rocío son de lectura obligada para quien desee captar en toda su complejidad este fenómeno.

Por ahora, la mayoría de las hermandades filiales y asociaciones rocieras carecen de páginas propias (algunas excepciones son las de Ronda, Adelaida, Alcalá la Real, Benacazón, Bruselas, Madrid, Murcia, Puente Genil, Puerto de Santa María, Punta Umbría, Umbrete, Valencia, y Villamanrique), pero a través de dos páginas, la del Portal Rociero y la de Ana María Beirao, podemos acceder a las de otras muchas hermandades.

Casi todas las páginas consignadas están en español, pero hemos creído conveniente incluir una selección de páginas en inglés. Desde luego, aunque no están citadas, es posible encontrar también ejemplos de “páginas

rocieras” en francés y alemán, y probablemente en otros idiomas. A continuación, constan en nuestro listado, como antes dijimos, algunas páginas cuyo contenido es básicamente visual, con fotos u otro tipo de imágenes. Finalmente, aparece un grupo misceláneo de páginas con contenido variado. Todos los enlaces de las referencias listadas están disponibles en nuestra propia página: <http://www.as.ua.edu/ant/Faculty/murphy/Rocio/Rocio.htm>

Como en el listado bibliográfico, seguramente hemos otra vez incurrido en el olvido de algunas citas electrónicas relevantes. Constan la mayoría de las que estaban circulando en el momento de componer este texto, y, sin duda, las más elaboradas y completas. También es cierto que pronto, muy pronto, esta lista se habrá quedado muy pequeña.

## 2. BIBLIOGRAFÍA ROCIERA

Academia Sevillana de Buenas Letras (1934) *La Romería del Rocío*. Sevilla. Reedición del número 62 del Boletín de la Academia (1933).

Acosta Montenegro, J. María (1993) *La Virgen del Rocío y la Hermandad de Rociana*. Huelva: Diputación Provincial.

Acuña Delgado, Ángel (2000) Cuerpo sufrido, cuerpo disfrutado en el camino del Rocío. *Aestuaría*, 7 (7): 65-90. Revista de Investigación. Diputación Provincial de Huelva.

Adame y Muñoz, Serafín (1849) Feria del Rocío. En Vicente Álvarez Miranda *Glorias de Sevilla. En armas, letras, ciencias, artes, tradiciones, monumentos, edificios, caracteres, costumbres, estilos, fiestas y espectáculos*. Sevilla: Carlos Santigosa, págs. 95-101.

Agudo Torrico, Juan (1996) Santuarios, imágenes sagradas y territorialidad: Simbolización de la apropiación del espacio en Andalucía. *Demófilo*, 17: 57-74. Fundación Machado, Sevilla.

Alfonso XI (1983) [1340-1348] *Libro de la Montería*. Dennis P. Seniff, editor. Madison, Wisconsin: The Hispanic Seminary of Medieval Studies, pág. 120.

Almonteño, Un (1913) *Recuerdo del primer Centenario de El Rocío Chico*. Huelva.

Álvarez Gastón, Rosendo (1975) *El Rocío a examen*. Sevilla: Editorial Católica Española.

Álvarez Gastón, Rosendo (1977) *Pastora y peregrina*. Sevilla.

Álvarez Gastón, Rosendo (1981) *Las raíces del Rocío*. Huelva.

Álvarez Gastón, Rosendo (1999) *Sevillanas rocieras o el alegre espíritu del Rocío*. Cuadernos de Almonte, nº 36. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.

- Álvarez Gastón, Rosendo (2001) *Almonte y El Rocío*. Esperanzas de un pueblo andaluz. Almonte: Ayuntamiento de Almonte, 2ª edición. (Edición original: Sevilla, Editorial Católica Española, 1978).
- Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín Álvarez Quintero (1920) *Sevillanas del Rocío*. En *Quien no vio a Sevilla...* Sevilla: Girones.
- Álvarez Rey, Leandro y José-Leonardo Ruíz Sánchez (1990) *Huelva durante la Segunda República: Partidos, elecciones y comportamiento político (1931-1936)*. En *Huelva en su historia 3*. Javier Pérez-Embid y Encarnación Rivero Galán, editores. Huelva: Diputación Provincial, págs. 603-670.
- Anónimo (1882) Himno a María Santísima del Rocío. *Sevilla Mariana* 3 (26): 57-60.
- Anónimo (1882) Salve en verso a Nuestra Señora del Rocío. *Sevilla Mariana* 3(26): 64-66.
- Bastart, Jordi (1995) *El Rocío*. Barcelona: Sport Aventura S. L.
- Bello, Luis (1998) [1926-1929] *Viaje por las escuelas de Andalucía*. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Ciencia. Edición e introducción de Agustín Escolano. Págs. 266-269.
- Bernabeu Oset, Jerónimo (1990) *El Rocío de la Virgen y la Virgen del Rocío*. Cádiz.
- Betanzos, Odón (2001) *Crónica del Rocío 2000*. Almonte: Ayuntamiento de Almonte. Cuadernos de Almonte, nº 58.
- Beteta, Pedro (1997) *Nuestra Sra. del Rocío y Juan Pablo II. El Papa Rociero cuenta la vida de la Blanca Paloma*. Bilbao: Ediciones EGA.
- Blasco Garzón, Manuel (1933) Aspectos de la Romería del Rocío. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras*. Nº 62, abril-junio, págs. 79-89.
- Blázquez Bores, Francisco (1934) *Visión del Rocío*. En *La Romería del Rocío. Trabajos leídos en la sesión ordinaria celebrada el viernes 2 de Junio de 1933 de la Academia Sevillana de Buenas Letras*. Sevilla: Pascual-Lázaro, págs. 69-76.
- Brajos Garrido, Alfonso (1995) *El Rocío: Memoria de un siglo*. Sevilla. Fundación El Monte.
- Briones Gómez, Rafael (1983) *La Semana Santa andaluza*. *Gazeta de Antropología*, (<http://www.ugr.es/~pwlac/>).
- Bueno, Angel (1932) *Almonte por la Virgen del Rocío*. *La Inmaculada Milagrosa*, 113: 293-298.

- Burgos, Antonio (1974) *La Romería del Rocío*. Barcelona: Everest.
- Burgos, Antonio (1973) Leyenda y arenales del Rocío. En *Topical Spanish*. Barcelona: Ediciones 29, págs. 99-122.
- Calderón Alonso, Germán (1999) *La Villa de Almonte según una visita pastoral de 1697*. En *Estudios sobre Iglesia y Sociedad en Andalucía en la Edad Moderna* (pp. 289-301). Granada: Universidad de Granada.
- Calderón Alonso, Germán (2000) *El mundo de las romerías en la ciudad de Dos Hermanas y su influencia en la configuración de la sociedad nazarena*. En *Religiosidad y Costumbres Populares en Iberoamérica*. David González Cruz, ed. Págs. 271-282. Huelva: Universidad de Huelva.
- Camacho, Tirso (1933) La romería del Rocío: entrada en Triana. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras*, (Abril-Junio) 62: 74-78.
- Cantero, Pedro A. (2000) El Vuelo de la Alondra (Las fiestas religiosas de Andalucía, entre la imagen y el orden, el ocio y el negocio.). En *Religiosidad y Costumbres Populares en Iberoamérica*. David González Cruz, ed. Págs. 169-183. Huelva: Universidad de Huelva.
- Cantero, Pedro A. (2002) *Tras El Rocío. Aproximaciones antropológicas a un culto festivo*. Ayuntamiento de Almonte. Cuadernos de Almonte, núm. Extraordinario.
- Cardelús, Borja (1982) Doñana, camino del Rocío. En *El mundo de Doñana*. Madrid, págs. 189-205.
- Caro Baroja, Julio (1982) Sobre una romería, El Rocío. *El País Semanal*. 23 mayo (Madrid).
- Carrasco Díaz, Manuel (1970) *Historiando del Rocío*. Villamanrique de la Condesa (Sevilla).
- Carrasco Díaz, Manuel (1985) El Rocío, santuario de la devoción andaluza. *Nosotros* 1(1): 3-4.
- Carrasco, Manuel, Juan Márquez, Manuel Perales, Miguel Pichardo, y Manuel Zurita (1981) *El Rocío. Fe y alegría de un pueblo*. Granada: Editorial Andalucía, 3 tomos.
- Carrasco Terriza, Manuel Jesús (coord.) (1992) *Santuarios marianos de Andalucía Occidental*. Madrid.
- Carrasco Terriza, Manuel J. (1992) Diócesis de Huelva. Nuestra Señora del Rocío. En *Guía para visitar los Santuarios Marianos de Andalucía Occidental*. Volumen 12 de la serie *María en los Pueblos de España*. Manuel J. Carrasco Terriza (coord.); Ismael Bengoechea Izaguirre, Manuel

- Moreno Valero, José L. Repetto Betes y Carlos Ros Carballar. Págs. 189-206. Madrid: Ediciones Encuentro.
- Carrasco Terriza, Manuel Jesús (1998) Rocío de Vida. Programa iconográfico del retablo de Nuestra Señora del Rocío. En *El escultor Manuel Carmona y el retablo de la Virgen del Rocío*, Catálogo de la exposición. Págs. 27-60. Sevilla: Caja San Fernando.
- Carrasco Terriza, Manuel Jesús (2000) Religiosidad popular mariana y archivos eclesiásticos. Ponencia presentada en el *Congreso Nacional de Archiveros de la Iglesia*, Zaragoza, Septiembre de 2000. *Memoria Ecclesiae* (en prensa).
- Carrasco Terriza, Manuel Jesús (2001) Santuario de El Rocío. Fuentes documentales. En *Actas del XV Congreso Nacional de Archiveros de la Iglesia*, Santiago de Compostela, 1999. *Memoria Ecclesiae*, XVIII: 411-428.
- Carriazo Rubio, Juan Luis (1999) *A través de Doñana en el Siglo XVII*. Biblioteca Ligustina, 5. Huelva: Fundación Odón Betanzos Palacios.
- Castro Castro, Antonio (1997) *Poemas sobre el Rocío*. Madrid: Sociedad de Educación Atenas S.A.
- Cela, Camilo José (1961) *Primer viaje andaluz: Notas de un vagabundaje por Jaén, Córdoba, Sevilla, Huelva y sus tierras*. Madrid: Editorial Noguer, págs. 283-303.
- Cepeda y Soldán, Ignacio de (1923) *Crónica de la Coronación de Nuestra Sra. del Rocío*. La Palma del Condado.
- Chapman, Abel y Walter Buck (1910) "Our Lady of the Dew": The Pilgrimage to the Shrine of Nuestra Señora del Rocío. En *Unexplored Spain*. New York: Longmans, Green, & Co., págs. 82-87. Versión española de 1989, editada por la Junta de Andalucía y el Patronato de Doñana.
- Cheix Martínez, Isabel (1881) La vuelta del Rocío. *La Ilustración Bética*. Vol. 4, 16 de mayo.
- Cheix Martínez, Isabel (1882) Romería del Rocío. *Sevilla Mariana*, 3(26): 73-80.
- Christian, William A. (1976) De los santos a María: panorama de las devociones a santuarios españoles desde el principio de la Edad Media hasta nuestros días. En *Temas de antropología española*. Carmelo Lisón Tolosana (editor). Madrid: Akal.
- Comelles, Josep María (1991) Los caminos del Rocío. En *Antropología de los Pueblos de España*. Joan Prat, Ubaldo Martínez, Jesús Contreras y Isidoro Moreno, eds. Madrid: Taurus Ediciones, págs. 755-770.



- Comelles, Josep María (1984) Los caminos del Rocío. En *Antropología cultural de Andalucía*. Salvador Rodríguez Becerra (ed.). Sevilla: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, págs. 425-445.
- Comelles, Josep María (1993) Rocío. *Política y Sociedad*, (12): 149-162
- Comelles, Josep María (1995) Rocíos. *Demófilo*, 17: 13-39. Fundación Machado. Sevilla.
- Comelles, Josep María (1998) La reine des maremmes. Religion et économie dans un espace lagunaire de la Basse Andalousie. En *L'homme et la Lagune, de l'espace naturel à l'espace urbanisé*. Bernard Barraqué, Nicole Vernazza-Litch, Daniel Bley y otros, comps. Págs. 209-234. Châteauneuf-de-Grasse, Editions de Bergier.
- Comelles, Josep María (2000) El Rocío en la cultura de masas. Representaciones identitarias y conflictos culturales en el nuevo milenio. En *Religiosidad Popular Sevillana*. Págs. 123-150. José Hurtado Sánchez, comp. Sevilla, Universidad de Sevilla y Ayuntamiento de Sevilla.
- Coronado Márquez, A. (s/f) *El milagro de la Virgen*. Aracena (Huelva).
- Cózar y Lázaro, Juan Luis (1915) *La restauración del santuario de Ntra. Sra. del Rocío*. Sevilla: Imp. Macía suc. de Bayo.
- Crain, Mary (1992) Pilgrims, "Yuppies," and Media Men: The Transformation of an Andalusian Pilgrimage. En *Revitalizing European Rituals*, Jeremy Boissevain, editor. London: Routledge, págs. 95-112.
- Crain, Mary (s/f) From Local Cult of the Virgin to Media Rite: The Cultural Politics of Transformation and Visual Representation en an Andalusian Romeria. Inédito.
- Crain, Mary M. (1996) Transformación y representación visual en El Rocío. *Demófilo*, 19:63-84. Fundación Machado, Sevilla.
- Crain, Mary M. (1997) The Remaking of an Andalusian Pilgrimage Tradition: Debates Regarding Visual (Re)Presentation and the Meanings of "Locality" in a Global Era. En *Culture, Power, Place: Explorations in Critical Anthropology*. Akhil Gupta and James Ferguson, eds. Págs. 291-311. Durham: Duke University Press.
- Crespo, José y Manuel J. Perales Gómez (1993) *Rocío: camino de fe*. Sevilla: Editorial Castillejo.
- Cruz de Fuentes, Lorenzo (1908) *Documentos de las fundaciones religiosas y benéficas de la villa de Almonte y apuntes para su historia*. Huelva.
- Cruz de Fuentes, Lorenzo (1913) *Recuerdo del primer centenario de El Rocío*

*Chico escrito por un almonteño quien lo dedica a la venerable hermandad del Rocío de Almonte.* Huelva.

Cruz de Fuentes, Lorenzo (1996) *El Rocío Chico. Orígenes.* Cuadernos de Almonte, nº 2. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.

Cruz del Pozo, María Victoria (1997) *Datos biográficos de Lorenzo Cruz de Fuentes.* Cuadernos de Almonte, nº 7. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.

Davillier, Baron Charles 1957 [1862] *Viaje por España.* Madrid: Ediciones Castilla, págs. 436-7.

Díaz de la Serna, Ángel, Antonio Salas Delgado y Juan Mairena Valdayo (1987) *El Rocío de siempre.* Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros.

Díaz de la Serna, Ángel, Antonio Salas Delgado, Juan Mairena Valdayo y Eduardo J. Sugrañes (2000) *El Rocío de siempre.* Córdoba: CajaSur Publicaciones.

Díaz Pérez, Eva (2001) *El polvo del camino. El libro maldito del Rocío.* Sevilla: Signatura Ediciones de Andalucía.

Domínguez Morano, Carlos (1985) Aproximación psicoanalítica a la religiosidad tradicional andaluza. En *La religión en Andalucía.* Pedro Castón Boyer (editor). Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas (Biblioteca de la Cultura Andaluza), págs. 131-175.

Domínguez Peláez, Josefa (1995) *Primera peregrinación de los aldeanos a Almonte.* Sevilla.

D'Orléans, Jean (duc de Guise) (1903) *Un village andalou sous le Premier Empire pendant l'occupation française.* Paris: Edmond Dubois.

Duque, Aquilino (1977) *El mito de Doñana.* Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación.

Epton, Nina (1969) The Romería del Rocío, Whit Sunday (Huelva). En *Spanish Fiestas.* New York: A.S. Barnes, págs. 85-89.

Epton, Nina (1968) The Fiesta of Our Lady of Rocío (Huelva Province). En *Andalusia.* London: Weidenfeld and Nicolson, págs. 324-332.

Feria Jaldón, Ernesto (1993) Psicoanálisis del Rocío. *Aestuaría*, 1: 33-48. (Huelva).

Fernández Jurado, E. y C. Orta Zayas (1988) *Mi Rocío.* Huelva: Artes Gráficas Girón.

Fernández Jurado, Jesús y Eduardo Fernández Jurado (1986) *El Rocío: del*



- mito a la realidad. En *Huelva y su Provincia*. Vol. 4, págs. 243-280. Sevilla: Editorial Tartessos.
- Fernández y Ruiz, Manuel (1882) Romería anual de Nuestra Señora del Rocío. *Sevilla Mariana*, 3: 67-72.
- Flores Cala, Julio (coord.) (2001) Anunciando El Rocío. Catálogo de la Exposición de Carteles Rocieros. *Almonte: Ayuntamiento de Almonte. Cuadernos de Almonte*, nº 59.
- Ford, Richard (1966) *A Handbook for Travellers in Spain*. London: Centaur Press. Vol. I, págs. 185-187.
- Foster, George (1960) *Culture and Conquest: America's Spanish Heritage*. New York: Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research.
- Gallego y Burín, Antonio (1916) La Romería del Rocío. Las carretas pasan. *Bética*, 59/60, Junio.
- Garfias, Francisco (1980) Valores Humanos, Costumbristas y Poéticos del Rocío. En *Real e Ilustre Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío. Primer Centenario de su Constitución Oficial. 1880-1980*. Huelva, págs. 30-38.
- Garmendia de Otaola, A. (1949) *Ntra. Sra. del Rocío*. Bilbao.
- Gómez "Flery", D. (1950) El Rocío, la mejor romería del mundo. (Guión para Radio Nacional). Madrid.
- González Medina, Julio (1916a) *Episodio de la guerra de la Independencia que dio origen a la institución del "Rocío Chico"*. Lérida: Imprenta Mariana.
- González Medina, Julio (1916b) *Artículo literario sobre la procesión de la Virgen del Rocío*. Lérida: Imprenta Mariana.
- González de Quevedo Álvarez, José María (1996) *Cosas de Ella*. Sevilla.
- González de Quevedo Álvarez, José María (2000) Rocío, 1999. *Cuadernos de Almonte*, nº 45. *Almonte: Ayuntamiento de Almonte*.
- González Faraco, Juan Carlos (1981) *Sociedad y educación en el mundo rural. Estudio socioeducativo de un pueblo andaluz*. Tesis de licenciatura. Universidad Literaria de Valencia.
- González Faraco, Juan Carlos (1994-95) Doñana: tradition et changement social. Pardoques d'un espace naturel charismatique. *Strates. Matériaux pour la Recherche en Sciences Sociales*, 8: 22-38. CNRS, Université de Paris I
- González Faraco, Juan Carlos (1997) *Cultura y Educación Ambiental en Doñana*. Huelva: Publicaciones de la Universidad de Huelva.

- González Faraco, J. Carlos y Michael D. Murphy (1999) La Saca de las Yeguas en las Marismas de Doñana. *Narria*, 81/84: 33-44. Museo de Artes y Costumbres Populares, Universidad Autónoma de Madrid.
- González Faraco, J. Carlos y Michael D. Murphy (2000) De los nombres de la Virgen. Breves apuntes. *Rocío: Boletín de la Hermandad Matriz de Almonte*, 5 (13): 20-23.
- González Faraco, J. Carlos y Michael D. Murphy (1997) El nombre de Doñana: de su incierto origen y de su expansión toponímica. En *II Encuentro de Poetas y Escritores del Entorno de Doñana*. Antonio Ramírez, ed. Págs. 169-183. Huelva: Fundación Odón Betanzos (Biblioteca Ligustina, nº 2).
- González Faraco, J. Carlos y Michael D. Murphy (1997) Street Names and Political Regimes in an Andalusian Town. *Ethnology*, 36:123-148.
- González Faraco, J. Carlos y Michael D. Murphy (1999) El Rocío: la evolución de una Aldea Sagrada. *Aestuaría*, 6: 89-132. Revista de Investigación, Diputación Provincial de Huelva.
- González Faraco, J. Carlos y Michael D. Murphy (2000) La cultura ganadera en el Parque Nacional de Doñana. *V Encuentro de Poetas y Escritores del Entorno de Doñana*. Colección Biblioteca Ligustina, nº 7. Huelva: Fundación Odón Betanzos, págs. 119-144.
- González Faraco, J. Carlos, Michael D. Murphy y Rafael González Faraco (2001) *Del pastor al peregrino: las sevillanas rocieras en la invención contemporánea del paisaje de Doñana*. VI Encuentro de Poetas y Escritores del Entorno de Doñana. Colección Biblioteca Ligustina, nº 8. Huelva: Fundación Odón Betanzos (en prensa).
- González Gómez, Juan Miguel y Manuel J. Carrasco Terriza (1992) *Nuevos datos sobre Escultura mariana onubense*. Huelva: Diputación Provincial.
- González Gómez, Juan Miguel y Manuel J. Carrasco Terriza (1999) Aldea del Rocío. En *Catálogo Monumental de la Provincia de Huelva*. Vol. I, págs. 57-78. Huelva: Universidad de Huelva y Diputación Provincial.
- González Gómez, Juan Miguel y Manuel Jesús Carrasco Terriza (1981) Virgen del Rocío. En *Escultura mariana onubense (Historia, arte, iconografía)*. Huelva: Instituto de Estudios Onubenses "Padre Marchena", Excma. Diputación Provincial de Huelva, págs. 293-303. (2ª edición, 1992, con un anexo: *Nuevos datos sobre Escultura Mariana Onubense*).
- González, Isabel (1981) *Fiestas y jolgorios andaluces*. Madrid: Pentathlon.
- González, Juan (1984) *Las relaciones públicas de mi hermandad*. Madrid: Real e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Madrid.

- Grosso, Alfonso (1980) *Con flores a María*. Barcelona: Argos.
- Guichot y Sierra, Alejandro (1888) *Ensayo de recordatorio de las fiestas, espectáculos, funciones y costumbres públicas de Sevilla*. Sevilla: Ateneo y Sociedad de Excursiones, págs. 147-48.
- Hamilton, William (1983) The Cartoonist's Tale. *House and Garden*. Noviembre, págs. 76-88.
- Hernández Díaz, J. (1972) Iconografía mariana en las tierras del Antiguo Reino de Sevilla. *Miriam*, pág. 9 (Sevilla).
- Hernández Parrales, Antonio (1958) Una página para la historia del Rocío. *Archivo Hispalense*, 29 (90): 85-88.
- Infante Galán, Juan (1971) *Rocío: La devoción mariana de Andalucía*. Sevilla: Editorial Prensa Española.
- Izquierdo, José María (1914) La Romería del Rocío. En *Divagando por la ciudad de la gracia*. Sevilla: J. L. Arévalo, págs. 73-77.
- Izquierdo, José María (1919) Historias de santuarios andaluces. En *Relieves... sin relieve*. Sevilla: Tip. Zarzuela, pág. 28.
- Jacobs, Michael (1991) Going on Faith. *European Travel and Life*, 7 (5): 94-99.
- Jiménez de Madariaga, Celeste (1993) Los caminos del Rocío en Getafe. En Emma Martín Díaz (coord.) *Sistemas e identidades y su expresión en las sociedades locales*. Tenerife: VI Congreso de Antropología, págs. 111-122.
- Jiménez de Madariaga, Celeste (1996) *Alteraciones de los símbolos. El caso de las devociones andaluzas reproducidas en Madrid*. *Gazeta de Antropología*, 12 (edición electrónica).
- Jiménez Núñez, Alfredo (1978) *Biografía de un campesino andaluz: La historia oral como etnografía*. Sevilla: Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
- Jiménez, Juan Ramón (1978) [1914] El Rocío. En *Platero y yo*. Madrid: Ediciones de Arte y Bibliofilia.
- Jiménez, Francisco (1946) *Motivos del Rocío*. Huelva.
- Josephs, Allen (1983) *White Wall of Spain: The Mysteries of Andalusian Culture*. Ames, Iowa: Iowa State University Press.
- Jurado Carrillo, C. (1934) *Breve relación histórica. El Culto a María en algunas naciones*. Lérida.
- Jurado Carrillo, C. (1919) *Leyendas piadosas en honor de la Stma. Virgen del*

Rocío. Huelva.

Lagares, Francisco (1882) Origen de la segunda fiesta de Ntra. Sra. del Rocío, llamada vulgarmente el Rocío Chico. *Sevilla Mariana*, 3: 61-64.

Lannon, Frances (1987) *Privilege, Persecution, and Prophecy: The Catholic Church in Spain 1875-1975*. Oxford: Clarendon Press, págs. 24-25.

Latour, Antoine de (1858) Notre-Dame du Rocío. En *La Baie de Cadix: Nouvelles études sur L'Espagne*. Paris: Michel Lévy Frères. Versión española de 1986 editada por la Diputación Provincial de Cádiz.

Laviña, Antonio (1958) La Romería del Rocío. Alegría y tipismo en la más pura esencia andaluza. *Mundo Escolar* (número extraordinario).

Leguspin, Manuel Pablo (2000) *El Rocío que yo vivo*. Madrid: El Autor

León, Ramón (fotografía) y Manuel Zurita (texto) (1987) *Rocío: Surcos de Luz*. Sevilla.

López Damas, Manuel (1997) *A la Santísima Virgen del Rocío. Tesoro y sentir de un pueblo*. Bollullos del Condado, Huelva: Artes Gráficas Impresol.

López del Toro, Emilio y Sebastián Alonso y Gómez (1902) *La Virgen del Rocío: sainete en tres cuartos y en prosa*. Madrid: R. Velasco impresor.

López Martínez, Celestino (1933) Notas históricas sobre romerías. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras*, 62: 1-15 (abril-junio).

López Peláez, J. Luis (1998): *Los Traslados de la Virgen del Rocío a Almonte. Venida 1998*. Cuadernos de Almonte, nº 26. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.

López Taillefert, Manuel Ángel (1995) *Breve resumen de la historia de Ntra. Sra. del Rocío, de su devoción, romería y ermitas, en el término de la villa de Almonte*. Almonte: Pontificia, Real e Ilustre Hermandad Matriz de Ntra. Sra. del Rocío. (Existe versión en inglés, 1995)

López Taillefert, Manuel Ángel (1996) Acta de Proclamación y Juramento de Santa María de las Rocinas como Patrona de la Villa de Almonte, Año de 1653. *Almonte: Pontificia, Real e Ilustre Hermandad Matriz de Almonte*.

López Taillefert, Manuel Ángel (1997) *El Rocío. Una aproximación a su historia*. Almonte: Pontificia, Real e Ilustre Hermandad Matriz de Nuestra Señora del Rocío de Almonte.

López Taillefert, Manuel Ángel (1998) *Las Venidas de Ntra. Sra. del Rocío a la Villa de Almonte*. Almonte: Pontificia, Real e Ilustre Hermandad Matriz de Almonte.

- Luke, Peter (1984) El Rocío. En *The Mad Pomegranate and the Praying Mantis: An Andalusian Adventure*. London: Mantis Press, págs. 174-202.
- Madoz, Pascual (1845-50) Almonte. En *Diccionario geográfico- estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. vol. 3. Madrid, págs. 171-173.
- Márquez Fernández, Juan (1995) El origen histórico del Rocío. *Cuadernos del Aljarafe*, 2: 21-25.
- Márquez Guitart, José María (1998) *El pueblo de Almonte a sus yeguas y yegüerizos*. Cuadernos de Almonte, nº 20. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.
- Márquez Reviriego, Víctor (1990) *El desembarco andaluz*. Barcelona: Editorial Planeta, págs. 107-132.
- Martínez Lao, Juan (1999) *La cocina de Doñana-El Rocío. Las recetas de las abuelas, pescadores, cazadores y hombres de la Marisma*. Almonte, Huelva: El Autor.
- Martínez Moreno, Rosa M. (1998) La Romería del Rocío, una fiesta de la posmodernidad. *Gazeta de Antropología*, 13: 45-58. (<http://www.ugr.es/~pwlac/>).
- Michener, James A. (1968) Las Marismas. En *Iberia*, New York: Random House, págs. 249-311.
- Millán Pérez, Antonio (1995) *Memorias de la construcción del nuevo santuario del Rocío, 1963-1969*. Almonte: El Autor.
- Mintz, Jerome (1974) Comfortable Old Shrines: Divisive New Visions. *Natural History* 83:40-47, 85.
- Molinié, Antoinette (1994) The Gods' Land of Asylum: Andalusia and its Rituals. *Diógenes*, Núm. 166, 42(2): 83-97.
- Mora, J. M. de (1975) Rocío. *Diccionario de historia eclesiástica de España*. Vol. V. Madrid, pág. 2334.
- Moreno, Isidoro (1974) *Las hermandades andaluzas*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Moreno, Isidoro (1982) Cofradías andaluzas y fiestas: aspectos socio-antropológicos sobre las fiestas en España. En *Tiempo de fiestas: Ensayos antropológicos sobre las fiestas en España*. Madrid: Editorial Tres, Catorce, Diecisiete.
- Moreno, Isidoro (1972) *Propiedad, clases sociales y hermandades en la Baja*

- Andalucía*. Madrid: Siglo XXI.
- Moreno, Isidoro (1976) *Rocío: rebelión al amanecer*. Torneo. Semanario Popular Andaluz, 2: 11-14.
- Moreno, Isidoro (1985) *Cofradías y hermandades andaluzas*. Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas. Biblioteca de la Cultura Andaluza.
- Moreno, Isidoro (1990) Niveles de significación de los iconos religiosos y rituales de reproducción de identidad en Andalucía. En *La fiesta, la ceremonia, el rito*. Granada: Universidad de Granada y Casa de Velázquez, págs. 91-103.
- Moreno, Isidoro (1993) El Rocío: de Romería de las Marismas a fiesta de identidad andaluza. En *Romarías y Peregrinacions*. Simposio de Antropoloxía. X. A. Fraguas, X. M. Fidalgo, y M. González, coords. Págs. 121-141. Santiago de Compostela: Consello de Cultura Galega
- Morgado y González, José Alonso (1882) La imagen de Nuestra Señora del Rocío venerada en su santuario del término de Almonte. *Sevilla Mariana*, 3 (26): 49-56. (15 de julio).
- Morgado, Pedro (1918) *La Romería del Rocío*. Sevilla.
- Morgado, Pedro (1923) Prólogo. En Cepeda y Soldán, Ignacio de (1923) *Crónica de la Coronación de Nuestra Sra. del Rocío*. La Palma del Condado, págs. 7-10.
- Morris, Jan (1979) Wild Spain. En *Spain*. New York: Oxford University Press.
- Mountfort, Guy (1958) *Portrait of a Wilderness: The Story of the Coto Doñana Expedition*. London: Hutchison. Versión española de 1994, editada por el Patronato del Parque Nacional de Doñana.
- Muñoz Bort, Domingo y Julio Flores Cala (2001) *Hermanos Mayores de Almonte*. Colección Cuadernos de Almonte, nº 57. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.
- Muñoz San Román, José (1934) *La Romería del Rocío*. Sevilla.
- Muñoz San Román, José (1923) *Es una novia Sevilla*. Sevilla: Tip. R. M. Madolell, págs. 157-176.
- Muñoz San Román, José (1929) *Las romerías: espectáculos populares, fervorosos y festivos*. Madrid: Patronato Nacional del Turismo.
- Muñoz San Román, José (1921) Las romerías sevillanas: I. El Rocío. II. La de Valme. III. Consolación de Utrera. IV. Los Domingos de Torrijos. En *El Encanto de Sevilla*. Madrid: Editorial Galatea, págs. 159-193.



- Muñoz San Román, José (1933) Romance del Rocío. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras* 62: 39-41. (abril-junio).
- Muñoz y Pabón, Juan Francisco (1919b) *La Blanca Paloma*. Sevilla: Imp. S. Izquierdo. (Reeditado en 1991, Ayuntamiento de Hinojos)
- Muñoz y Pabón, Juan Francisco (1918) La pelota está en el tejado. *El Correo de Andalucía*. 25 de mayo. Reimpreso en Ignacio Cepeda y Soldán (1923) *Crónica de la Coronación de Nuestra Sra. del Rocío*. La Palma del Condado, págs. 13-16.
- Muñoz y Pabón, Juan Francisco (1919a) *Coplas para la Romería del Rocío del año 1919*. Sevilla: Imp. S. Izquierdo.
- Muñoz y Pabón, Juan Francisco (1934) El rosario del Rocío. En *La Romería del Rocío. Trabajos leídos en la sesión ordinaria celebrada el viernes 2 de Junio de 1933 de la Academia Sevillana de Buenas Letras*. Sevilla Pascual-Lázaro, págs. 77-84.
- Murga Gener, José Luis (1991) *Rocío. Un camino de canciones*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Murga Gener; José Luis (1998): *Rocío del Cielo, eres Tú la paz, la fe, la esperanza, la alegre bondad*. Sevilla: Ediciones Guadalquivir.
- Murphy, Michael D. (1987) Marsh Mares of Almonte. *The World & I*, 2 (5): 452-469.
- Murphy, Michael D. (1992) *On Jogging with Fascists and Strolling with Reds: Ethnoethnography and Political Polarization in an Andalusian Town*. En *The Naked Anthropologist: Accounts from Around the World*. Philip De Vita, ed. Págs. 173-183. Belmont: Wadsworth Press.
- Murphy, Michael D. (1993) The Politics of Tumult in Andalusian Ritual. *PoLAR: Political and Legal Anthropology Review*, 16 (2): 75-84.
- Murphy, Michael D. (1994) Class, Community and Costume en an Andalusian Pilgrimage. *Anthropological Quarterly*, 67 (2): 49-61.
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (1996a) *Masificación ritual, identidad local y toponimia en El Rocío*. *Demófilo*, 20:101-120. Fundación Machado, Sevilla.
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (1996b) *Fuentes básicas para el estudio del Rocío*. *Demófilo*, 20:195-209. Fundación Machado, Sevilla.
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (1999) La Aldea del Rocío y su evolución urbana (I). Desde los orígenes hasta la Guerra Civil (1936-1939). *Rocío: Boletín Oficial de la Hermandad Matriz de Almonte*, 5 (14):20-24.

- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (2000) La Aldea del Rocío y su evolución urbana (II): De los años cuarenta a la primera fase de la masificación. *Rocío: Boletín Oficial de la Hermandad Matriz de Almonte*, 6 (16): 15-19.
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (2001) La construcción cultural del paisaje: Doñana en la música popular rociera. En *XIX Coloquio Metodológico-didáctico de Hespérides. Conferencia inaugural*. Alcalá la Real, Jaén: Hespérides (Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía), págs. 11-35.
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (coords.) (2002) *El Rocío: análisis culturales e históricos*. Huelva: Diputación Provincial.
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (2002a) Recursos bibliográficos y electrónicos sobre El Rocío. En *Tras El Rocío. Aproximaciones antropológicas a un culto festivo*. (Pedro A. Cantero, ed.). Págs. 91-140. Ayuntamiento de Almonte. Cuadernos de Almonte, núm. extraordinario.
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (2002b) Las yeguas marismeñas de Doñana: naturaleza, tradición e identidades sociales en un espacio protegido. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LVII (2). Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid. (En prensa).
- Murphy, Michael D. y J. Carlos González Faraco (2002) Cultural Intensification in an Andalusian Pilgrimage (en proceso de publicación).
- Murphy, Michael D., James R. Bindon y Juan Carlos González Faraco (1986) Una aproximación a la demografía de la Aldea de El Rocío. *Algaida*, 2 (5): 9-11.
- Nagin, Philippe (1982) The Legend of El Rocío. *Geo*, 4 (Junio).
- Nogales y Nogales, José (1900) *El Rocío. Cartas literarias premiadas por el Ateneo y Sociedad de excursiones de Sevilla en el certamen de 1900*. Sevilla: Imp. F. de P. Díaz.
- Nogales, José (1933) Cartas del Rocío. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras*. 62: 54-69. (abril-junio).
- Ojeda Rivera, Juan Francisco (1987) *Organización del territorio en Doñana y su entorno próximo (Almonte)*. Siglos XVII-XX. Monografía núm. 49. Madrid: ICONA.
- Ojeda Torres, Juan Matías (Ed.) (1996) *Almonte en los Diccionarios Geográficos de finales del Siglo XVIII y del XIX*. Cuadernos de Almonte, nº 1. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.

- Ortiz Muñoz, Luis (1948) La Romería del Rocío. En *Sevilla en Fiestas*. Madrid, págs. 197-207.
- Ostenfeld-Rosenthal, Ann (1991) *Madonnaen i Duggen - en Etnografisk Analyse Af Maria -Dyrkelse Og Kulturel Identitet*. Field Report. Moesgard: University of Aarhus.
- Ostenfeld-Rosenthal, Ann (1997) The Queen of Andalusia: From Anti-Authoritarian Symbol to Regional Symbol of Integration. *Europae*, 3 (2): 109-117.
- Ostenfeld-Rosenthal, Ann (1999) A Celebration of Andalusia: A Performative Approach to an Andalusian Pilgrimage. *Folk*, 39: 103-121.
- Ostenfeld-Rosenthal, Ann (s/f) An Andalusian Virgin and “Her” Chosen People: La Virgen del Rocío and Almonte. A History of Meaning. (Texto inédito)
- Ostenfeld-Rosenthal, Ann (s/f) *I madonnaens verden - en fejring af Andalusien. En performativ tilgang til en andalusisk pilgrimsfest*. Tesis de Maestría. Moesgard: University of Aarhus.
- Padilla Díaz de la Serna, Santiago (2000) El turismo de motivación religiosa en el Rocío. En *Religiosidad y Costumbres populares en Iberoamérica*. David González Cruz, ed. Págs 347-356. Huelva: Universidad de Huelva.
- Pemán, José María (1958) Niebla y Almonte. En *Andalucía*. Barcelona: Ediciones Destino, págs. 265-269.
- Peña Guerrero, María Antonia (2000) *El tiempo de los franceses. La Guerra de Independencia en el Suroeste español*. Con la traducción y edición crítica de *Un village andalou*, de Jean d'Orléans. Cuadernos de Almonte, número extraordinario. Ayuntamiento de Almonte, Huelva.
- Perales Gómez, Manuel J. (1991) *El Rocío 90*. Albolote: Editora Regional del Sur.
- Pérez Lugín, Alejandro (1918) *La Romería del Rocío*. Sevilla.
- Pérez Lugín, Alejandro (1953) *La Virgen del Rocío ya entró en Triana*. En *Obras completas* de Alejandro Pérez Lugín. Madrid: Ediciones FAX.
- Pérez Flores, Pedro (1979) *Rociero y peregrino*. Huelva.
- Pérez Gayangos, Diego y otros (s/f) *El Pastorcito del Rocío*. Sevilla: Gráficas del Sur.
- Pérez Gómez, Ángel (1981) El Rocío. Una mixtificación. *Revista Vida Nueva*, 7 de marzo de 1981.

- Pineda Novo, Daniel (1979) *Coria y El Rocío: Noticias históricas*. Coria del Río: Real e Ilustre Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío de Coria.
- Pineda Novo, Daniel (1982) *Rocío: Amor de Andalucía*. Sevilla: Biblioteca de Temas Populares.
- Porres Alonso, B. (1970) Advocación y culto de la Virgen del Remedio en España. *Hispania Sacra*, 23
- Pulido Beltrán, María (2000): *Canciones a la Virgen del Rocío. Pastora, Rocío y Madre*. Almonte: Hermandad Matriz de Almonte.
- Quiroga Juanes, Vicente (1999) *Rocío 98. Una crónica en el tiempo*. Cuadernos de Almonte, nº 29. Almonte: Ayuntamiento de Almonte.
- Real e Ilustre Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío. Huelva. (1981) *Primer Centenario de su Constitución Oficial, 1880-1980*. Huelva.
- Reales Espina, Juan Ignacio (2000) Orígenes y evolución histórica de la devoción rociera. En *Religiosidad y Costumbres populares en Iberoamérica*. David González Cruz, ed. Págs. 239-245. Huelva: Universidad de Huelva.
- Reales Espina, Juan Ignacio (2001) *Apuntes para la Historia de la Pontificia, Real e Ilustre Hermandad Matriz de Ntra. Sra. del Rocío de Almonte*. Hermandad Matriz de Ntra. Sra. del Rocío de Almonte.
- Ríos Sarmiento, Juan (1918) Notas del Rocío. *El Aguacero*. Moguer.
- Ríos y de Guzmán, Fernando de los (1921-22) La romería del ensueño (El Rocío). En *De Sevilla*. Sevilla: Imp. F. Díaz, págs. 35-43.
- Ríos y de Guzmán, Fernando de los (1933) Romance de la procesión del Rocío. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras*, 62: 70-73 (Abril-Junio).
- Rodríguez Becerra, Salvador y José María Vázquez Soto (1980) *Los ex-votos de Andalucía: milagros y promesas en la religiosidad popular*. Sevilla: Editorial Argantonio.
- Rodríguez Becerra, Salvador (1978) Las fiestas populares: Perspectivas socioantropológicas. En *Homenaje a Julio Caro Baroja*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, págs. 915-929.
- Rodríguez Becerra, Salvador (1982) El Rocío. En *Guía de fiestas populares de Andalucía*. Salvador Rodríguez Becerra (editor), Dos Hermanas (Sevilla): Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, págs. 398-402.
- Rodríguez Becerra, Salvador (1982) Métodos, técnicas y fuentes para el estudio de las fiestas tradicionales populares. En *Tiempo de fiestas*:

- Ensayos antropológicos sobre las fiestas en España*. Madrid: Editorial Tres, Catorce, Diecisiete.
- Rodríguez Becerra, Salvador (1985) *Las fiestas de Andalucía*. Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas. Biblioteca de la Cultura Andaluza.
- Rodríguez Becerra, Salvador (1989) La romería del Rocío, fiesta de Andalucía. *El Folklore Andaluz*, 3: 147-152.
- Rodríguez Becerra, Salvador (2000) *Religión y Fiesta. Antropología de las Creencias y Rituales de Andalucía*. Sevilla, Signatura de Ediciones (Colección Signatura Demos, nº 4), págs. 179-188 (La romería del Rocío).
- Rodríguez Bueno, Pedro (1991) *¿Qué ocurre con El Rocío...? Reflexiones a finales del siglo XX*. Camas (Sevilla): Sand.
- Rodríguez Mateo, Juan (1954) *De Sevilla al Rocío*. Sevilla.
- Rodríguez Mateo, Juan (1928) *Romances de El Rocío*. Sevilla: Tipografía Moderna.
- Rodríguez Mateo, Juan (1940) *Virgen del Rocío: Cantos de alabanza*. Sevilla.
- Romaní, Oriol; Josep M. Comelles y Joan Prat (1979) Algunos aspectos sobre el honor sexual y la virginidad en la romería del Rocío. *IV Jornadas Mediterráneas de Sexología*. Barcelona.
- Romaní, Oriol; Josep M. Comelles, y Joan Prat (1980) Niveles de intercambio sexual en fiestas populares y religiosas. En *Comportamientos sexuales*. J. M. Farré, M. Valdés, y E. Maideu, editores. Barcelona: Fontanella, págs. 290-306.
- Romero de Solís, Pedro y Francisco Velázquez Gaztelu (1993) *El Rocío. Memoria gráfica y recuerdos literarios de un siglo*. Madrid.
- Rosa, José Luis de la (1985) *Rocío en la Biblia*. Sevilla: Gráficas Sevillanas.
- Ruiz González, Juan E. (1999) Almonte. En *Los pueblos de Huelva en el siglo XVIII. Según el Diccionario del Geógrafo Real D. Tomás López*. Huelva: Diputación Provincial, págs. 47-52.
- Sánchez Cantón, F. J. (1929) The Festivities. En *Spain*. Madrid: Patronato Nacional del Turismo, págs. 102-3.
- Sánchez Pérez, José Augusto (1943) Rocío. En *El culto mariano en España*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, págs. 367-368.
- Sánchez Roldán, Antonio (1833 ) *Salve en verso a Nuestra Madre y Señora del Rocío*. Carmona: Imp. y lib. de José María Izquierdo Moreno.

- Sebastián y Bandarán, José (1915) Prólogo. En Juan Luis Cózar y Lázaro: *La restauración del santuario de Ntra. Sra. del Rocío*. Sevilla: Imp. Macía suc. de Bayo, págs. 5-8.
- Sebastián y Bandarán, José (1919) Historia de la devoción a Nuestra Señora del Rocío. *Boletín Oficial Eclesiástico del Arzobispado de Sevilla*. LXIII (915), pags. 424-427 (14 de julio).
- Sebastián y Bandarán, José (1928) *Coplas a la Virgen del Rocío*. Sevilla: Imp. del Salvador.
- Sebastián y Bandarán, José (1933) Valor histórico de la Romería del Rocío. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras*, 62: 16-22, (Abril-Junio).
- Sebastián y Bandarán, José (1934) *La Romería del Rocío*. Sevilla: Imp. Pascual Lázaro.
- Serra y Boldú, Valerio (1946) Costumbres religiosas. En *Folklore y costumbres de España*. Vol. III. F. Carreras y Candi (editor). Barcelona: Casa Editorial Alberto Martín, págs. 606-610.
- Sevilla López, Rafael (1998) *Memorias Rocieras del Gran Puerto*. Puerto de Santa María: Artes Gráficas Puerto.
- Siurot, Manuel (1918) *La Romería del Rocío*. Huelva.
- Soria Medina, Enrique (1990) Difícil explicación. *Revista Fiesta del Vino y Feria*. Bollullos del Condado.
- Trens, Manuel (1947) *María: iconografía de la Virgen en el arte español*. Madria: Plus-Ultra.
- Trujillo Priego, José (1995) *En honor a la Blanca Paloma. El Rocío, su entorno y sus verdades*. Sevilla: Ediciones Giralda, S.L.
- Trujillo Priego, José (2000) *El Rocío, Patrimonio de la Humanidad*. Almonte: Ayuntamiento de Almonte. Cuadernos de Almonte, nº 47.
- Valencia, Fray Diego de (1933) Cantos populares a la Virgen del Rocío. *Boletín de la Academia Sevillana de Buenas Letras*, 62: 23-38. (Abril-Junio).
- Vázquez León, Antonio (1997) *Ermitas rurales de la provincia de Huelva. Estudio Histórico-Artístico*. Huelva: Diputación Provincial.
- Vázquez Soto, José María (1962) *El Rocío es así*. Sevilla.
- Verde Carmona, Aurelio (1989) *Un camino para buscar el Rocío*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial Guadalmena.



- Vilaplana Montes, Asunción (1975) *La Colección Diplomática de Santa Clara de Moguer (1280-1483)*. Sevilla, pág. 162.
- Vilches, Salvador (1925) *Los romeros de Triana*. Sevilla: Imp. de la Casa Velázquez.
- Villa, Águeda (1999) La aldea del Rocío: su evolución como hábitat. *IV Encuentro de Poetas y Escritores del Entorno de Doñana*. Colección Biblioteca Ligustina, nº 4. Huelva: Fundación Odón Betanzos, págs. 251-290-144.
- Villegas Santaello, Antonio (1989) Colonización y ciclo festivo: el caso de la Isla Mayor. *En La Religiosidad Popular III. Hermandades, Romerías y Santuarios*. C. Álvarez Santaló, María Jesús Buxó y Salvador Rodríguez Becerra, eds. Vol. III, págs. 96-111. Barcelona: Anthropos.
- Zamora, José Antonio (2000) *Vivencias. La Romería del Rocío*. Sevilla: Algaida.
- Zapata García, Miguel (1991) *El Rocío. Estudio psicoanalítico de la devoción mariana en Andalucía*. Sevilla: J. Rodríguez Castillejo, S.A.
- Zurita Chacón, M. (1996) La romería del Rocío y la primitiva regla de la Hermandad de Almonte. *Demófilo*, 17: 211-223. Fundación Machado, Sevilla.

### 3. EL ROCÍO EN LA WWW

#### a) Páginas principales

La Hermandad Matriz de Almonte: <http://www.el-rocio.com/>

Ayuntamiento de Almonte: [http://www.aytoalmonte.es/elrocio/elrocio\\_index.htm](http://www.aytoalmonte.es/elrocio/elrocio_index.htm)

El Rocío de ABC: <http://sevilla.abc.es/rocio/>

Almontenet: <http://www.almontenet.com/rocio.htm>

Portal Rociero: <http://personales.jet.es/edom/rocio.htm>

El Recuadro de Antonio Burgos: <http://www.antoniburgos.com/>  
(especialmente: <http://www.antoniburgos.com/antologia/indices/rocio.html>)

Rocío 2001 (Huelva en la Red):  
<http://www.huelvainformacion.es/web/framediputacion.htm>

Rocío 2002: <http://rocio.andal.es/>

AlRocío.com: <http://www.alrocio.com/>

Rocío: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/>

El Rocío: <http://www.arrakis.es/~duma/elrocio.htm>

### ***b) Páginas de Hermandades Filiales***

Lista de las hermandades filiales, “no filiales,” y agrupaciones:  
<http://www1.dragonet.es/users/diegora/herman.htm>

Lista de hermandades de ABC:  
<http://sevilla.abc.es/rocio/hermandades/index.asp>

Adelaida (Australia): <http://herso.hypermart.net/rocio.html>

Alcalá La Real (Jaén): <http://www.terra.es/personal4/rocio88/index.html>

Almería: <http://personales.jet.es/edom/almeria.html>

Ayamonte: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/ayamont.htm>

Benacazón: <http://www.terra.es/personal/hdadrociobenaca//>

Bollullos Par del Condado:  
<http://www.geocities.com/TheTropics/9469/bollull.htm>

Bonares: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/bonares.htm>

Bruselas: <http://users.skynet.be/rociobxl/>

Cádiz: <http://personales.jet.es/edom/cadiz.html>

Córdoba: <http://personales.jet.es/edom/cordoba.html>

Coria del Río: <http://personales.jet.es/edom/coria.html>

Chucena: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/chucena.htm>

Emigrantes (Huelva): <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/emigran.htm>

Gibraleón: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/gibrale.htm>

Gines: <http://personales.jet.es/edom/gines.html>

Granada: <http://personales.jet.es/edom/granada.html>

Hinojos: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/hinojos.htm>

Huelva: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/huelva.htm>

Isla Cristina: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/islacri.htm>

Jaén: <http://personales.jet.es/edom/malaga.html>

La Palma del Condado:  
<http://www.geocities.com/TheTropics/9469/palmaco.htm>

Lucena del Puerto: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/lucena.htm>

Madrid: <http://www.hermandaddemadrid.com/>

Málaga: <http://personales.jet.es/edom/malaga.html>

Manzanilla: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/manzani.htm>

Moguer : <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/moguer.htm>

Marbella: <http://www.geocities.com/TheTropics/Cabana/1261/>

Murcia: <http://www.arrakis.es/~sicoes/>

Niebla: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/niebla.htm>

Palos de la Frontera: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/palos.htm>

Paterna del Campo: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/paterna.htm>

Pilas: <http://personales.jet.es/edom/pilas.html>

Puente Genil: <http://terra.es/personal6/puentegenil116/rocio.htm>

Puerto de Santa María: <http://webs.ono.com/usr037/HermandadRocioPuerto/>

Punta Umbría: <http://members.es.tripod.de/riadepunta/roc10/principal.htm>

Rociana del Condado: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/rociana.htm>

Ronda : <http://www.rocio.com/>

San Juan del Puerto: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/sanjuan.htm>

Sanlúcar de Barrameda: <http://personales.jet.es/edom/sanluba.html>

Sevilla: <http://personales.jet.es/edom/sevilla.html>

Tomares: <http://personales.jet.es/edom/portal.htm>

Triana: <http://personales.jet.es/edom/triana.html>

Trigueros: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/triguer.htm>

Umbrete: <http://usuarios.tripod.es/umbrete/>

Valencia: <http://www.hermandadrociovalencia.com/>

Valverde del Camino: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/valverd.htm>

Villalba del Alcor: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/villalb.htm>

Villamanrique: <http://www.ayto-villamanrique.es/rocio/index2.htm>

Villarrasa: <http://www.geocities.com/TheTropics/9469/villara.htm>

### **c) El Rocío en inglés**

La Virgen del Rocío (M.D. Murphy):

<http://www.as.ua.edu/ant/Faculty/murphy/Rocio/Rocio.htm>

Andalucia.com: <http://www.andalucia.com/festival/rocio.htm>

Andalucia Magazine: <http://www.andalucia.com/magazine/english/ed2/rocio.htm>

Miriam Cabeza Guerrero: <http://www.iei.uiuc.edu/ExChange/projects/rocio.html>

La Romería del Rocío: <http://www.flamencoshop.com/rocio/rocio.htm>

The Pilgrimage to El Rocío (Martin O'Brien):

[http://www.travelintelligence.net/wsd/articles/art\\_193.html](http://www.travelintelligence.net/wsd/articles/art_193.html)

The Road to El Rocío: <http://www.spainview.com/andalucia/hu006.html>

Don Quijote: El Rocío: <http://www.donquijote.org/spain/fiestas/elrocio.asp>

### **d) El Rocío en imágenes**

Estampas rocieras de ABC: <http://sevilla.abc.es/rocio/estampas/index.asp>

Miguel Ventura: <http://www.almontenet.com/miguelventura/rocio.htm>

Josep M. Cortina, El Rocío: <http://www.amicortina.com/rocio.htm>

Thu Data <http://www.thu.no/andarocio.htm>

Jochim Wijnands <http://www.jochemwijnands.com/spec/rocio.htm>

El Rocío de siempre (galería de fotos): <http://www.el-rocio.com/01.htm>

Estampas del Rocío, por Julio Domínguez:  
<http://www.antoniburgos.com/galeria/welcome.html>

Fotos rociaras del Corbis:  
<http://store.corbis.com/search/productsearch.asp?pg=1&search=rocio&navid=top25/rocio&ti=57&fp=1&npp>

Alex "Duma": <http://www.arrakis.es/~duma/fotos.htm>

## **e) Miscelánea**

Fechas del Rocío: <http://www.cica.es/~masa/tvs/fiestas.html>

El nombre "Rocío": <http://elalmanaque.com/abril/11-4-san.htm>

Cronología histórica del Rocío: <http://www.el-rocio.com/01.htm>

Actos en la Aldea del Rocío: <http://sevilla.abc.es/rocio/actos/index.asp>

Plan Romero 2001: [http://www.almontenet.com/ayuntamiento/pr\\_index.htm](http://www.almontenet.com/ayuntamiento/pr_index.htm)

Planos de los caminos: <http://sevilla.abc.es/rocio/planos/index.asp>

Mapa de la Aldea del Rocío: <http://sevilla.abc.es/rocio/aldea/index.asp>

Mapa detallado de la Aldea del Rocío: [http://www.aytoalmonte.es/index\\_1.htm](http://www.aytoalmonte.es/index_1.htm)

Clásicos onubenses del Rocío:  
<http://www.diphuelva.es/monograficos/rocio/pub/rocio5.htm>

Sevillanas rociaras: <http://www.rocio.com/indo10.htm>

Música rociera: <http://rocio.andal.es/musica/>

Diccionario rociario: <http://rocio.andal.es/diccionario/>

Música rociera: <http://personales.jet.es/edom/poemas.htm>

Er Rocío sólo pa iniciaos (cuentos del camino):  
<http://es.geocities.com/rociero2002/puerta.htm>

El Rocío en Barcelona:  
<http://www.canalsur.es/Informativos/-ArchivoNoticias/andaluces/textos/200701-ng-001-CAT.htm>