

Cursos de verano en la UNIA ■ Comienza la última semana de cursos en la sede de la Cartuja de Sevilla

# “El andaluz no habla mal. Es un tópico y, como todos, es falso”

El historiador de Lengua Española José Jesús de Bustos Tovar ha participado en el curso ‘Conciencia y valoración del habla andaluza’ con la conferencia ‘El andaluz en el conjunto de variedades del español’

N.G.G. ■ SEVILLA

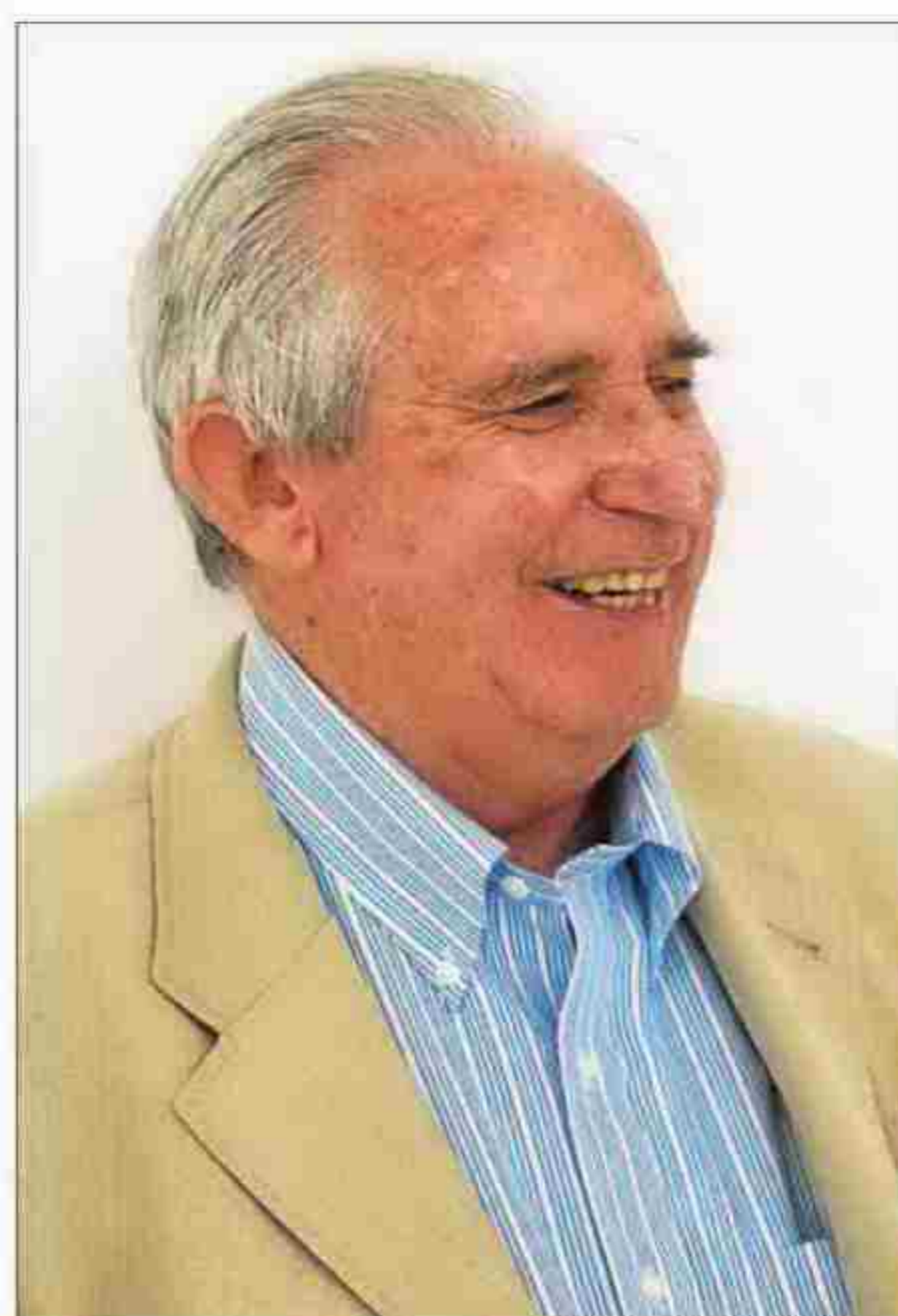
Luchar contra los tópicos que existen contra el andaluz como una modalidad inferior dentro del conjunto de las variedades que conforman el español actual es lo que ha tratado de hacer el historiador de Lengua Española, investigador del español en España y América y vicepresidente de la Asociación Internacional de Historia de la Lengua Española José Jesús de Bustos Tovar, en su conferencia *El andaluz en el conjunto de variedades del español* que tuvo lugar ayer en el marco del curso *Conciencia y valoración del habla andaluza* que tiene lugar esta semana en la UNIA.

De Bustos Tovar comenzó su tesis basándose en criterios históricos para demostrar que el andaluz como modalidad ocupa un lugar en el conjunto del español “semejante a otras modalidades”. Este experto considera un error

comparar el andaluz con el castellano central y no con el resto de las modalidades que forman parte de nuestra lengua “tanto de la península como de América”. Pues el andaluz es una modalidad que comparte con el resto de modalidades algunos rasgos y a la vez tiene otros que la hacen distinta.

Durante esta sesión matutina, el doctor en Filosofía y Letras hizo hincapié en lo que los filólogos llaman *hablar bien* cuando “se conserva los rasgos propios pero no se pierde la capacidad de comunicación con otras modalidades” y por ello quiso recalcar que el andaluz “no habla mal”. De Bustos Tovar concluyó que, como el resto de modalidades, “el andaluz se puede usar muy bien o muy mal”.

En este sentido, quiso recalcar que “la valoración de una modalidad no puede caer en el tópico, los tópicos son todos falsos”. De Bustos Tovar explicó que “la lengua es un hecho so-



José Jesús de Bustos Tovar.

“No hay ninguna modalidad mejor que otra. En Madrid se habla un español horrendo”

cial” porque sirve para comunicarnos y que, como todos, “está sujeto a valoración, por lo que no es nada peyorativo, sino consustancial al mismo hecho social en sí”. Por esto, recalcó, lo importante es que la lengua sirva para “expresarnos con propiedad y con expresividad”. “Esto es lo que debe importar al andaluz”, según el historiador de la lengua.

Por ello, aseguró Tovar, el andaluz “no debe tener complejo de inferioridad de ninguna clase”. Todas las modalidades son iguales, “depende de los hablantes hacerlas mejor o peor”. De hecho, aseguró, “en Madrid se habla un español horrendo” igual que se habla también un español magnífico, “dependiendo del hablante”.

Del mismo modo, defendió que las modalidades “no son ricas ni pobres” ya que “ricas y pobres son las lenguas a las que pertenecen”. En este sentido, explicó que “el andaluz posee ciertos rasgos que enriquecen el castellano” como la flexibilidad sintáctica, la variedad del léxico o la entonación de algunas zonas del andaluz. Sin embargo, también apuntó otras características del andaluz que empobrecen el idioma como la relajación vocálica.

Además, durante la sesión vespertina de ayer, se desarrolló una mesa redonda en la que varios expertos en de la lengua intercambiaron ideas para el enriquecimiento del conocimiento del andaluz y del español en general.

## Vivir al margen del sistema actual

EL CORREO ■ SEVILLA

Que la crisis agudiza el ingenio no es nada nuevo. Por ello, proyectos basados en la colaboración y la participación ciudadana, que se alejan de conceptos establecidos por el sistema económico en el que vivimos, están creciendo en nuestra sociedad.

Sobre estos proyectos y estos modos de vida trata el encuentro *Procomún y amor*, que se desarrolla estos días en la sede de la Cartuja de la Universidad Internacional de Andalucía, en el que expertos de distintas materias reflexionan sobre estas otras formas de vivir “al margen de los sistemas de control actuales”, como explicó ayer en rueda de prensa Sofía Coca Gamito, representante de la organización Zemos 98

Este encuentro, que forma parte de una investigación que comenzó en enero dentro del *14 Festival Zemos 98*, tiene como objetivo “hacer una radiografía de la situación actual y de esta crisis sistémica para ver qué modo de supervivencia más o menos autogestionada encontraban algunos colectivos”, explicó Coca.

Así, la organizadora del encuentro puso como ejemplo algunas ideas que se están desarrollando en Sevilla como los llamados bancos de tiempo, las madres de día o la moneda social Puma,



Sofía Coca, miembro del equipo de Zemos 98, y Manuel Abad, adjunto al Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UNIA.

que se está empleando en esta zona del Centro de Sevilla, donde “es la propia comunidad ciudadana la que da valor a esa moneda”, afirmó Coca.

Estos modelos de consumo no son tanto una “vía de escape” de la situación actual sino la necesidad de “un cambio de modelo” hacia “prácticas de autogestión y autonomía, al margen de los sistemas de control”, aseveró la directora del encuentro.

Según Coca, Procomún trata de entender la propiedad de una manera distinta. Que las comunidades se doten de una serie de normas para gobernarse a sí mismas “con unos recursos colectivos y un bien colectivo”. Asimismo, reflexionó sobre la relación de este proyecto con el amor porque, dijo, “se trabaja para la comunidad y se establecen lazos entre los miembros que participan”. Pero, aseguró, no se trata de “ese amor romántico

del imaginario popular”. Coca continuó ejemplificando cómo se traduce ese amor del que habla: “En lugar de empezar una reunión siguiendo el orden del día, se pregunta cómo están los que participan”.

Estos proyectos colaborativos, al margen del sistema tradicional, “se basan en el apoyo mutuo y no van encaminados a generar mayor productividad, liderazgo o individualismo”, concluyó.

## Una gestión sostenible en tiempos de crisis

EL CORREO ■ SEVILLA

Uno de los retos que tienen las empresas públicas y privadas es la gestión de sus recursos en estos tiempos en los que escasea el dinero y deben primar las ideas. Este es el objeto de estudio del encuentro *La sostenibilidad de lo público. El impacto de la evaluación de la calidad en tiempos de crisis*.

En la sociedad actual, en la que el ciudadano está saturado de información (sólo de la Junta de Andalucía existen más del 1.000 sitios web) es importante para los organismos públicos y privados, emplear correctamente esos canales de comunicación y sobre todo, adaptarse a los nuevos tiempos con el uso de los nuevos canales comunicativos que suponen las redes sociales. Pues, en estos momentos más que antes, los ciudadanos reclaman más transparencia en los datos y sobre todo, que sean tenidas en cuenta sus ideas y propuestas en aquellos temas que les afectan, muestra de ello es el incremento de las plataformas de participación ciudadana que existe en la actualidad.